



ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΑΤΤΥΡΙΚΗ

ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΕΤΗΣΙΑ ΚΑΙ ΠΡΟΠΛΗΡΩΤΕΑ ΜΟΝΟΝ : Ἐν Ἀθήναις καὶ ταῖς ἐπαρχ. φρ. 20. — Ἐν τῷ ἔξω: φρ. 30
ΑΓΓΕΛΙΑΙ: ἀπαξ ἢ δίς, λ. 40, τρίς ἔως ἔξακις λ. 20, κατὰ μῆνα λ. 15, ἔτος; ἢ ἔξαμηνα λ. 10.

B. ΓΑΒΡΙΗΛΙΔΗΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ

— ΓΡΑΦΕΙΟΝ, οδός Μουσών, Ἀριθ. 4, ἀπέραντη τῆς οίκιας Φιλήμορος παρὰ τὴν πλατεῖαν τοῦ Συντάγματος. —

ΒΟΥΛΗ

Παρασκευὴ — 17 Δεκεμβρίου.

Β' συζήτησις τοῦ νομοσχεδίου περὶ εἰσπράξεως τῶν ἀμέσων καὶ ἐμμέσων φόρων καὶ λοιπῶν δικαιωμάτων ἐπὶ τῇ βάσει τῆς νέας νομισματικῆς μεθόδου.

Οὕτως ἐπισήμως ἀναγράφεται ἐν τῇ ἡμερησίᾳ διατάξει τῶν εἴκοσι νομοσχεδίων, ἥτις ἡγειρε τὴν θορυβώδη ἔκεινην θρεοῖητησιν τῆς 13 Δεκεμβρίου, καὶ λειτουργεῖ ἀκόμη ἀπὸ τῆς ἡμέρας ἔκεινης, ἔνεκα τῆς συστηματικῆς ἀπογράψεως τῆς ἀντιπολιτεύσεως, χωρὶς νὰ ἔξαντληται, ως γλυκὸν ποτηρίου εἰς τὸ ἔρμαρι φιλαργύρου μάρμης, μεθ' ὅλας τὰς καταναλωτικὰς ἀποπείρας τῶν ἔγγρόνων.

Οὐιλούσιν ἐπὶ τοῦ θέματος τέσσαρες, πέντε, πάντες ἐκ τῶν τάξεων τῆς ἀντιπολιτεύσεως, καὶ ἡ σιωπὴ τῆς δεξιᾶς πτέρυγος προκαλεῖ περίεργον ἐπεισόδιον, περὶ οὗ κατωτέρω.

Δὲν μνημονεύω ἔκεινων τὰ δόποια εἰπεν δ. κ. Δημητρακάκης, διὰ τὸν ἀπλούστατον λόγον δτὶ ποτὲ δὲν ἡδυνθῆν νὰ ἀκούσω τὰ ἔπι του, συντελούντων πρὸς τοῦτο καὶ τοῦ βουλευτήριου, καὶ τοῦ ἰδίου: τὰ λόγια του ἔξερχονται ἀπὸ τὸ στόμα του δυσδιάκριτα, συγχρέμενα εἰς ἄναρθρόν τινα ἀντίχειον, ως — καὶ εἶναι φρικώδης ἡ παρομοίωσίς μου — ως πλῆθος συμπεπυκνωμένον, ἐν ἀπαραγράπτῳ παραζάλη ἔξερχομενον ἀπὸ θεάτρου, εἰς τὸ δόποιον ἡναψε πυρκαϊά.

"Οσον δ' ἀφορᾷ τὸν κ. Πετιμεζᾶν, ἔκεινον καὶ ἡ φωνὴ διακρίνεται καὶ δ. λόγος του ἀκούεται ἐν προσογῇ ὑπὸ τῆς Βουλῆς, τὸν δόποιον συνήθως χαρακτηρίζει πεῖρα καὶ σαρήνεια παραστάσεως· ἡ λέξις δὲν ἔξερχεται, ἔξακοντίζεται ἀπὸ τοῦ στόματός του, ἀπομεμονωμένη τῶν πρὸ αὐτῆς καὶ μετ' αὐτὴν ἀδελφῶν τῆς τοῦτο δύναται νὰ παρασταθῇ μόνον ἐξα-

γράφοντες τοὺς λόγους τοῦ κ. Πετιμεζᾶ χωρίσωμεν ἐκάστην λέξιν δι' ἄνω στιγμῆς ἀπὸ τῆς ἀλλῆς. Μὲ τὸν τρόπον δὲ καθ' ὃν κινεῖ ἀκαταπαύστως τὴν δεξιάν χεῖρα, νομίζετε ὅτι δίδει λυσσώδεις τουμπαῖς εἰς κρέατα μυστηριώδη ἀόρατα εἰς ἡμᾶς· συγχρόνως δρθοῦται ἐπὶ τῶν ποδῶν του, ώς νὰ εἶναι ἔτοιμος νὰ πετάξῃ, καὶ πάλι μετανοεῖ.

ΠΕΤΙΜΕΖΑΣ. Τὸ νομοσχέδιον εἰσήχθη σπῶς διαφύγη τὴν προσοχὴν τῆς Βουλῆς· στερεῖται δικαιολογητικῆς ἐκθέσεως διαφωτιζούστης τὸν σκοπόν του, καὶ ἀναφερούστης τὰ εἰδη, εἰς ἢ ἐπιβάλλεται φόρος δώδεκα τοῖς ἑκατόν. Πητὴ διαταξίς τοῦ συντάγματος ἀπαγορεύει τὴν εἰσαγωγὴν τοιούτων νομοσχεδίων. Δὲν δύναται η Βουλὴ νὰ ψηφίσῃ ὅλους αὐτοὺς τοὺς φόρους διὰ μιᾶς ψηφοφορίας.

Ο κ. Μεσσηνέζης ἐνδιέτριψεν ἴδιας εἰς τὰ σπουδαῖα ἀποτελέσματα τὰ ὅποια θὰ φέρῃ ἐπὶ τῶν σταφιδοφόρων ἐπαρχιῶν ἡ ψήφιστις τοῦ νομοσχεδίου.

Καὶ δ. κ. Μαυρομιγάλης δίδει γενικὴν χροιὰν εἰς τὴν συζήτησιν δι' ὅξειάς καὶ ἐντόνου ἀπαγγελίας, δημιεῖ περὶ τοῦ προϋπολογισμοῦ καὶ τῶν φόρων, οἱ ὅποιοι, κατ' αὐτὸν, κακῶς ἐτέθησαν, ἐνῷ ἀλλα μένουσιν ἀφορολόγητα, τὰ δόποια πρέπει νὰ φορολογηθοῦν, συστήνων φόρων ἐπὶ τῶν ἰδιαίτερων ἀλόγων καὶ τῶν κυνῶν, ποιούμενος δριμεῖς τινας ὑπαινιγμούς, τοὺς δόποιος καλά δὲν ἀντιλαμβανόμεθα, καὶ μετ' ἐπευφημιῶν ἀκουόμενος ὑπὸ τῆς φίλης μερίδος. Ο κ. Μαυρομιγάλης γενναίως καὶ εὐχερῶς χειρίζεται τὸν λόγον ἐπὶ τῇ βάσει, ἐννοεῖται, τοῦ συστήματος τῆς ὁργῆς, καὶ τῆς ἀπειλητικῆς χειρονομίας· τὸν βοηθεῖ πρὸς τοῦτο πεῖρα πολυτελῆς ἐπὶ τῶν ἐδωλίων τῆς Βουλῆς, ἐφ' ὃν ἔχει ἀποκτήσει καὶ τοὺς στρατιωτικοὺς βαθμούς του.

Ἐδῶ προσδέχεται ἄλλην φάσιν ἡ συζήτησις, πρὸ τῆς καλὰ εἶναι νὰ ἀνατρέξωμεν εἰς τὴν ἀρχὴν τῆς συνεδριάσεως· κάτι

Θὰ εῦρωμεν κι' ἔκει. Οὕτω, μόλις ἐκάθησα εἰς τὴν θέσιν μου, πρῶτος ὁ Δημητρακάκης παραπονεῖται, διότι οἱ συμπολιτεύμενοι ἔρχονται, λέγουν παρών, καὶ φεύγουν, διὰ νὰ ἐπανέλθουν εἰς τὴν ὥραν τῆς ψηφοφορίας. Βλέπετε τὴν φορὰν αὐτὴν κάτι ἡδυνάθην νὰ ἀντιληφθῶ. Όσαν ἐλησμόνει ὅτι μόνον δημοκατικῶν καταλόγων τὴν ἐκφωνήσιν παρέχει ἡ ἀντιπολίτευσις μεγαθίμως εἰς τὴν Κυβέρνησιν μὲ τὰς ἀποχωρήσεις της, οὐδέποτε δούλειαν ψηφοφορίας.

Μετά τινα ἐπερώτησην τοῦ ἐν Τρικκάλων βουλευτοῦ Ταρπάζη, καθ' ἡς ἀντετάχθη ὁ κ. Καραπάνος, καὶ ὁ κ. Δεληγύρης ἐπανειλημένως, ἐκθέτων τοὺς ἀληθεῖς λόγους τοὺς προκλοῦντας τὰς ἀνακρυχὰς τοῦ προλαλήσαντος, ὅτι κατεπατήθησαν δῆθεν τὰ δικαιώματα τῶν χωρικῶν τοῦ χωρίου Ζάρκου, ὁ κ. Ζυγομαλᾶς ὁ ἀπαραιτητος πλέον τύραννος τοῦ Βήματος, ὁ Βεναμίν τοῦ Δεληγύρανη, ὁ εὐχερὴς αὐτοσχεδιαστὴς πτεροέρτωρ ἐπέων, ὁ νερόβραστος αὐτὸς φιδές τῆς πολιτικῆς προσάγει ἀναφορὰν, χιλιοστὴν αὐτὴν, τῶν οἰνοπωλῶν τῆς πρωτευούσης, παραπονούμένων φυσικὰ διὰ τὸ νομοσχέδιον ἐπὶ τῶν οἴνων, τὴν δοπίαν ὁ κ. Ζέγγελης δὲν θέλει νὰ ἀκούσῃ, καὶ ὁ κ. Ζυγομαλᾶς ἐπιμένει νὰ ἀναγνώσῃ, βεβαίως διὰ νὰ αὐτοθαυμάσῃ τὴν περὶ τὸ γράφειν τοιαύτας ἀναφορὰς δεινότητά του. Παραπονεῖται ὅτι ἡ συμπολίτευσις δὲν ἀναγνωρίζει τὴν ἴδιωτητά του ὡς ἀντιπροσώπου τοῦ ἔθνους, καὶ καταχοίνει τὴν Κυβέρνησιν, ὡς ἀποφεύγουσαν νὰ ἀπαντήσῃ εἰς ἐπερωτήσεις, καὶ πρὸ πάντων ὁ ὑπουργός τῆς δικαιοσύνης. Ἀνατρέχων δὲ πρὸς ἀπόδειξιν εἰς τὸ παρελθόν, λέγει, ὅτι πέρυσι βουλευτὴς ἀξιότιμος ἐπηρώτης τὸν 'Ράλλην.—Δὲν ἀπαντῶ, ἀποκρίνεται ὁ ὑπουργός.—Διατί;—"Ἐτοι θέλω! Ντερόν καταρκαλῷ τὸν λόγον ἐπὶ τοῦ περιλαλήτου ἀγροτικοῦ ζητήματος, λέγει ἐπ' αὐτοῦ πολλά, δὲν θέλει νὰ παύσῃ, ἀρχονταὶ αἱ διαμαρτυρήσεις τῆς δεξιᾶς πτέρυγος καὶ ὁ θόρυβος, ὁ κ. Παρασκευᾶς, ὁ ἔνθυμοίζων μαὶ τοὺς εὐδαίμονας χρόνους τῆς ἀναγνώσεως τοῦ 'Ροθίνον, μὲ φωνὴν Σπήλαιον Ἀντωνοπούλου, ἐκρήγνυται ὡς ῥοκέτα ἀπὸ τῆς θέσεώς του, καὶ ὁ Κώστας Κουμουνδούρος ἐν σατυρικῇ ἐμπνεύσει χειροκροτεῖ τὴν ἔκρηξιν.

'Αλλ' ὁ κ. Φιλάρετος, ἐπειδὴ αὐτὸς εἶνε ὁ ἀξιότιμος βουλευτὴς, τὸν δόπον ἀνέφερεν ὁ Ζυγομαλᾶς ὡς ὑποστάντα τὸ ἐτοι θέλω τοῦ ὑπουργοῦ τῆς Δικαιοσύνης, διαμαρτύρεται ὅτι ἀν ἥτο τοῦτο ἀληθές, θὰ ἔφερε πάραυτα τότε πρότασιν ἀποδοκιμασίας κατὰ τοῦ ὑπουργοῦ. ἄλλ' εἶναι φεῦδος· ποτὲ δὲν ἐλέχθη τοιοῦτό τι. Κατόπιν φρονεῖ ὅτι πρέπει νὰ εῦρῃ χρόνον ἡ βουλὴ διὰ νὰ συζητήσῃ τὸ ἀγροτικὸν ζήτημα, περὶ οὓς τόσα ἀνακριθῆ ἐλέχθησαν, διὰ νὰ εὔκρινεθῇ ἡ ἀληθεία. "Ἐχων δ' ὑπὸ ὅμιν διακοπήν τινα τοῦ Κώστα Κουμουνδούρου, ἀνυπομονῶ, λέγει, περὶ τοῦ ἀγροτικοῦ ζητήματος, ὅχι ὅπως ἀνυπομονοῦσιν οἱ διακόπτοντές με... .

Κώστας Κουμουνδούρος. Οἱ μὴ δημοκρατικοί, καὶ φιλελεύθεροι, καὶ τυφλὸι ὅργανα!

Φιλάρετος. Λυποῦμαί διότι δὲν συμφωνῶ μὲ τὸν βουλευτὴν Μεσσήνης, ἀλλὰ καὶ δὲν τὸ ἐπιθυμοῦ.

Λαμβάνει τὸν λόγον ὁ κ. Μαυρομιχάλης, ὃς ἀνωτέρω εἰπαμέν, τελειώνει, ἀλλ' ἡ σιωπὴ ἐξακολουθεῖ.

'Ο κ. Μεσσηνέζης προτείνει πρὶν τεθῇ εἰς ψηφοφορίαν τὸ νομοσχέδιον νὰ φέρῃ ἡ Κυβέρνησις κατάλογον πάντων τῶν εἰδῶν, τῶν ὑποβάλλομένων εἰς αὐξησιν φόρου. 'Αλλ' ἡ σιωπὴ ἐξακολουθεῖ.

Ζητόπουλος. — "Η πρότασις τοῦ κ. Μεσσηνέζη δεικνύει τὸ ἀνεπιστήμον (καὶ δύο ἀλλα ἐπίθετα) τοῦ νομοσχέδιου. Δὲν εἶναι ἵκανη ἡ Κυβέρνησις νὰ περιφρονήσῃ τὴν Βουλὴν ἡ σιωπὴ τῆς δὲν εἶναι περιφρόνισις, ἀλλὰ φυροστρατία.

'Εδῶ γελῶσι, καὶ ὁ κ. Ζηνόπουλος ἀναγκάζεται νὰ διορθώσῃ: φυγομαχία.

Στεφανίδης. — "Η σιωπὴ δεικνύει φρόνησιν.

Πετρίτσης. — "Η σιωπὴ εἶναι αὐταπόκρισις (!)

Ζητόπουλος. — Σιωπᾶτε! σιωπᾶτε! ἡ σιωπὴ τας εἶναι ἡ καταδίκη σας. 'Αποκριώ μετ' ἀποστροφῆς τὸ νομοσχέδιον. 'Αλλ' ἡ σιωπὴ ἐξακολουθεῖ.

Τέλος μετὰ τὰ παρόπονα καὶ τοῦ κ. Παπαμιχαλοπούλου, λύει τὴν σιωπὴν ὁ 'Γιουργὸς τῶν Οἰκονομιῶν, καὶ μετ' αὐτῆς καὶ τὴν ἀπορίαν μου διὰ τὴν ἐπιμονήν του. 'Ο κ. Καλλιγάρας ἔχει φοβερὸ συνάρτητον μετὰ κόπου ἀπαντᾶ, χωρὶς ὅμως νὰ ὑποστῆ τὴν ἐπήρειαν τοῦ κρυολογήματος καὶ τὸ πάντοτε ἀκμαῖον πνεῦμα του, δι' οὐ χαρετίζει δεξιὰ καὶ ἀριστερὰ τοὺς ἀνυπομονοῦντας περὶ τῆς σιωπῆς του, ἵδικ δὲ τὸν κ. Παπαμιχαλόπουλον.

"Ο χῶρος τοῦ *Μή Χάρεσαι* δὲν ἐπαρκεῖ διὰ νὰ ἐκταθῶ πλειότερον. Κρῆμα ὅτι ἀνθη τινὰ δὲν ἔχωρεσαν εἰς τὴν ἀνθοδέσμην μου. Πῶς ἐτελείωσαν, τὸ γνωρίζετε. 'Η ἀντιπολίτευσις ἀποχωρεῖ, ὁ Δραγούμης τὴν ἀπειλεῖ ὅτι καὶ χωρὶς αὐτῆς θὰ ἔναι ἀπαρτία. 'Αναγινώσκεται ὁ κατάλογος" ἔναι παρόντες 123. Ἱτα Ἱτα· φηρίζεται ἡ ἀρχὴ, καὶ ἐν ἀρθρον ἀποχωρεῖ ὁ Ιερομνήμων, μόνος ἐκ τῶν Δεληγυανικῶν, καὶ διαλυθείστης τῆς ἀπαρτίας, διαλύεται καὶ ἡ συνεδρίασις. 'Απέρχονται οἱ ὑπουργικοί, φέροντες εἰς τὰ χεῖλη των μετ' ὅργης ἐν δόνυμον· ὁ 'Αρταβάρης! ἄχ! αὐτὸς ὁ 'Αρταβάρης! ... εἶναι ὁ βουλευτὴς Κεφαλληνίας 'Αρταβάρης, δστις φυγὴν πρὶν ἐπ τῆς συνεδρίασεως, ἐματαίωσε τὴν ἀπαρτίαν, ἡ δοπία θὰ ἔξησται μετ' αὐτοῦ.

Δυνάμεθα νὰ εἰπωμεν ὅτι ἡ βουλὴ ἐτέλεσε γυμνάσια σαλπιγκτῶν, καθ' ἡ οἱ μὲν Δεληγυανικοί, καθ' ὁ ἐπικρατήσαντες εἰς τὰς ἐπερωτήσεις, ἐπαιζον τὸ ἀσθινόρ, οἱ Κουμουνδούριοι τὴν ἀποχωρησιν, καὶ οἱ Τρικουπικοί τὸ σιωπητήριον.

Κουτρούλης.

XRONIKA

"Οταν κανεὶς συναντᾶται τυχαίως — ὀρθότερον δυστυχαίως — μὲ κανένα κηδευόμενον νεκρὸν, καὶ ἀκούει τοὺς μηκινήμονες τῶν ψαλτῶν μας, ἀπορεῖ πῶς ἐδῶ δὲν εἰσάγεται ὁ δι' αὐτοχειρίκα θάνατος, δόπτες ὁ νεκρὸς ἀπολαμβάνει τοῦ εὐεργετήματος τῆς ἀνευ ψαλτῶν καὶ παπάδων κηδείας.

Μία ἀπὸ ταῖς ἀδυναμίαις τῶν Κυριῶν εἶναι τὸ **Kop-**

Η σιωπὴ. — Οὕτω περιγράφομεν τὸ μέρος τοῦτο τῆς διηγήσεως μας. — Μετὰ τὸν Μεσσηνέζην, τὸν δόπον προλαβόντως ἀνεφέραμεν, ὁ κ. Μίλητης ἐγερθεὶς ἐκφράζει τὴν ἀπορίαν του διὰ τὴν σιωπὴν τῶν 'Γιουργῶν καὶ πάσης τῆς ὑπουργικῆς φύλαγγος κατὰ τὴν παροῦσαν συζήτησιν· τὴν σιωπὴν αὐτὴν θεωρεῖ περιφρόνησιν, καὶ ἐναντίον τοῦ κανονισμοῦ ἡμετές, λέγει, δὲν ἔλθαμεν νὰ ἐκφωνήσωμεν λόγους, ἀλλὰ νὰ συζητήσωμεν. 'Αλλ' ἡ σιωπὴ ἐξακολουθεῖ.