

παραιτήτων συνθηκῶν τὴν ὑγιείας καὶ τῶν μέσων τῆς ἀναψυχῆς μιᾶς πόλεως. "Οταν εἰς τὸν κεντρικὸν περίπατον ὑπάρχουν βρῶμαι καὶ μέχρι γονάτων κόνις καὶ ἀναπνέωσιν οἱ περιπατοῦντες μεθ' ὅλης τῆς ἀπαθείας νέφη κονιορτοῦ χωρὶς νὰ διαμαρτύρωνται, τότε δύναται τις μετάθετικότητος νὰ σχηματίσῃ ἀνριβῆ ἵδεαν τοῦ βρεφοῦ τῆς ἀναπτύξεως καὶ τοῦ ἀνθρώπισμοῦ τῶν κατοίκων τῆς πόλεως ἐκείνης.

Εἰς ὅλας τὰς εὐρωπαϊκὰς πόλεις ἐργάζονται χιλιάδες ἀνθρώπων πρὸς καθαρισμὸν τῶν ὁδῶν, αἱ δύοιαι ἀν καὶ εἴναι ἐστρωμέναι μὲ τετραγώνους λιθίους εἰς τρόπον ὡστε τὸ πάκχος τοῦ τυχόν συστωρευθησομένου κονιορτοῦ θὰ ἔγῃ τὸ πολὺ πάχος ἐνὸς πρὸ ἐτῶν παυθέντος εἰρηνοδίκου τῆς Ἀκαρνανίας, ἐν τούτοις τὸ σάρωθρον καὶ τὸ πότισμα, καὶ ἐν καιρῷ βροχῆς ἀκόμη, δὲν λείπει ἡ καθαριότης δύναται νὰ ἀμιλλάται πρὸς τὴν καθαριότητα Ὑδραίσσας, ητὶς πεντάκις τῆς ἡμέρας ἀσπρίζει τὴν οἰκίαν τῆς.

"Οταν ἐνεκα τοῦ καιροῦ ἐμποδισθῇ ὁ Βιενναῖος λαός νὰ μεταβῇ εἰς τὰς περιφήμους ἔξοχὰς τῆς πόλεως, τότε ὅλη ἡ εὐθυμία διαχέεται ἐντὸς αὐτῆς. Πλῆθος αἰθουσῶν υπάρχει, ἐνθα παιζούν αἱ καλλίτεραι δροῦστοις ἡ στρατιωτικαὶ μουσικαὶ ὁ περισσότερον μουσοτραφῆς λαός εἶναι ὁ Βιενναῖος. Καταρράκται ζύθου ἀπορροφῶνται εἰς τὰ ζυθοπωλεῖα ἐν μέσῳ γενικῆς εὐθυμίας οἰκογενειῶν, νέων καὶ γερόντων· ἀλλο μέρος πλήθους πλημμυρεῖ τοὺς διαφόρους κήπους, ἐνθα πάλιν παιζούν αἱ μουσικαὶ. Εἰς τινὰ ξενοδοχεῖσα μὲ μεγάλας αἰθουσας ἡ οὐλὴν ἐν ὥρᾳ γεύματος παιζεῖ ἡ μουσική· αἱ ὅδοι γέμουσι περιπατούντων τὰ πάντα φάίνονται ὑπὸ τὴν καλήν των ὄψιν.

Σ. Σ. Τοῦ ὥρατον αὐτοῦ ἀρθρου τοῦ ἐρ Βιέρρη ἀταποχριτοῦ μας ἐπέται θελκτικωτάτη συνέχεια.

ΒΟΥΛΗ

Τετάρτη — 14 Δεκεμβρίου.

Τριῶν βουλευτῶν αἱ λεκτικαὶ δεινότητες τίθενται εἰς ἐνέργειαν διὰ νὰ εἰπωσιν εἰς τὴν βουλὴν ὅτι πρέπει νὰ μεριμνήσῃ διὰ τὴν οἰκογένειαν ἀνωτέρου δικαστικοῦ λειτουργοῦ ἐκ τῶν ἀρίστων, πρὸ διλίγου ἀποθανόντος. Τοῦ τρίτου μάλιστα τῶν ἀγορητῶν, ὅστις εἴναι ὁ Στεφανίδης, ἡ δημιλία ἔχει χροιάν καὶ μῆκος ἐπικτήσιον λόγου, ἀποτελοῦσα παράδοξον τι κράμα ἐλεγειακῆς ἐπισημότητος ἀφ' ἐνὸς, καὶ ἀφ' ἐτέρου ἀτιμελήτου λέξεως καὶ βοῆς καὶ κινημάτων ἀγρίου λεμβούχου.

"Αλλ ἡ μονάς τοῦ κ. Δουζίνα, σχηματίζουσα τὴν ἀντιπόλιτευσιν κατὰ τῆς ἀνωτέρω συμπολιτεύσεως τῶν τριῶν, ἀπαντᾷ εὐφυῶς ὅτι ἀν λάθωσιν ὑπὸ ὄψιν τοὺς δημιλήσαντας, ὁ μακαρίτης ἦτο τύπος καὶ ὑπογραμμὸς δικαστικῆς ἀξίας καὶ τιμιότητος· ἀλλ ὁι κύριοι βουλευταὶ λησμονοῦσιν ὅτι ζητοῦσιν ὑπὲρ αὐτοῦ παραβίασιν τοῦ νόμου· ἐκεῖνος δὲ τῶν νόμων πιστὸς λειτουργός, ἀν ἡδύνατο νὰ τοὺς ἀκούσῃ, οὐθελετὰς ἀποδοκιμάσει. Δὲν ζήθομεν νὰ συζητήσωμεν περὶ ἀτόμων, ἀλλὰ περὶ τοῦ λαοῦ· διότι τότε μεταβαλλόμεθα εἰς οἰκογενειακὸν συμβούλιον.

Φρονοῦμεν ὅτι ὁ τελευταῖος αὐτὸς ἐξευτελισμὸς τὸν ὅποιον φοβεῖται ὁ βουλευτὴς Πόρου εἴναι ἡ μᾶλλον ἀδιόρθατος κηλὶς ἐπὶ τοῦ καταστίκου μετώπου τῆς Βουλῆς του.

Εἰς μάτιν ὁ πρωθυπουργὸς ἐγειρόμενος διαμαρτύρεται θερμῶς κατὰ τοῦ κ. Μαυρομιχάλη, καταχρωμένου τοῦ δικαιώματος τῆς ἐπερωτήσεως, καὶ ἀναπτύσσοντος αὐτὴν ἐν οὐδέοντι, καὶ παρακωλύοντος τὴν συζήτησιν ἐπὶ τῆς ἡμερη-

ΟΙ ΕΜΠΟΡΟΙ ΤΩΝ ΕΘΝΩΝ

ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ

(Συνέγεια ἴδε ἀριθ. 390)

— Νὰ εἶναι νέα, δραία, τρυφερά, πλήρης θελγάτρων, νὰ εἶναι ὅλη χαρά καὶ δρόσος, ὅλη δρόσος καὶ ἐλπίς. Καὶ νὰ γίνεται θύμα ἔρωτος!

··· Η Ἀγάπη ἐταπείνου τοὺς ὄφθαλμοὺς καὶ ἐστενογωρεῖτο. Οἱ λόγοι οὖτοι τὴν κατεβασάντο.

··· Η δὲ Βενετή προσῆλου ὑπούλως τὸ βλέμμα ἐπὶ τοῦ προώπου τῆς καὶ ἐφαίνετο εὐχαριστημένη ἐκ τῶν ἀνακαλύψεων, ἃς ἔξετέλει διὰ τῆς τακτικῆς ταύτης.

— Θύμα ἔρωτος! καὶ νὰ ἀναγκασθῇ νὰ γίνηται μοναχή! Πόσαι ἀρά θὰ ὑπάρχουν τοιαῦται! Καὶ πόσα βάσανα ἐνδόμυχα καὶ πάθη καὶ πόσας ἐπιθυμίας καὶ μαρτύρια θὰ σκεπάζουν τὰ φάσια! ··· Ο διάβολος μάνος δύναται νὰ εἰξεύῃ τί εἰμι πορεῖ νὰ ὑπάρχῃ εἰς τὴν συνείδησιν μιᾶς κόρης ἡ γυναικός. Καὶ μάλιστα γυναικός. Η κόρη δύναται νὰ σφάλῃ ἀπὸ ἐλαφρότητα καὶ νὰ ἀποφασίσῃ νὰ γίνηται καλογραῖα! ··· Αλλ ἡ

γυνή; γυνὴ ὑπανδρευμένη; Ποῖος εἰξεύει ποῖον μέγα πάθος τὴν ἀπεπλάνησε, καὶ ποια σκληρὰ ἀνάγκη τὴν ὁδήγησεν εἰς τὸ μοναστήριον;

— Πρὸς τί μοι τὰ λέγετε αὐτὰ, κυρία; εἰπεν ἀδημονοῦσα ἡ Ἀγάπη.

— Ναί· ἐπανέλαβεν ἡ Καικιλία μὴ ἀπαντῶσα εἰς τὴν ἐρώτησιν αὐτῆς. ··· Υπάρχουσι πολλὰ τοιαῦτα μυστήρια. Πόσον ἐπειθύμουν νὰ εἰχον τὸ πνεῦμα τοῦ Πύθωνος, περὶ οὐ λέγει ἡ ἀγία Γραφὴ, διὰ νὰ δύναμαι ν' ἀναγινώσκω εἰς τὰς καρδίας τῶν ἀνθρώπων. Εξ ὅλων τῶν ἐπαγγελμάτων, ἀλλο δὲν ἔχεινσα, εἰμὴ τὸ τῆς ἔξομοιογυπτίας. ··· Αλλὰ δυστυχῶς παρεγνωρίσθη, καὶ δὲν ἀπεφάσισεν ἡ Εκκλησία νὰ τὸ δεχθῇ ὡς δόγμα. Τότε εὐχαριστῶς ἡδύναμην νὰ γίνων μοναχή. Τί ἀλλο καλλίτερον δύναται νὰ ἐπιθυμήσῃ τις, εἰμὴ τὸ νὰ ἀναγινώσκῃ εἰς τὰς καρδίας τῶν ἀνθρώπων; Καὶ μάλιστα μὲ τὸ μέσον τοῦτο, δύναται νὰ κάμη τις ὄπαδος ὅλους τοὺς εὐλαβεῖς. Καὶ θὰ κηρυχθῇ ἀγία, ζῶσα. Σᾶς ἔξιμοιογυπτίην ποτὲ καρμία νεαρὰ μοναχή, κυρία.

— Οχι, κυρία.

— Τί κριμα! Εἶναι δραία διασκέδασις. Καὶ μάλιστα ἀν ἡ ἔξιμοιογυπτίην εἶναι ἀφελής καὶ ὁμοιογεῖ δόλα τὰ σφάλματα της, ἡ ὅστις φαντάζεται ὡς τοιαῦτα. ··· Υπάρχουν γυναικεῖς, αἵτινες ἔχουν τὴν ψυχὴν καὶ τὴν καρδίαν εἰς τὴν ἀκραν τῆς γλώσσης. ··· Αλλὰ τοῦτο εἶναι παραπολὺ σπάνιον. ··· Εν γένει αἱ γυναικεῖς ἔχουν τὴν γλώσσαν μόνον διὰ νὰ κτυπῶσι τὸν

σίας διατάξεως. Μέχρι τοῦ Σαββάτου ὅτε θὰ δυνηθῇ νὰ ἀπαντήσῃ εἰς αὐτὰ, δύνανται νὰ πιστευθῶσιν ός ἀληθεῖς αἱ μομφαὶ τοῦ ἐπερωτῶντος καὶ τοῦτο ἀρκεῖ νὰ ταράξῃ τὴν εὐλάβειαν τοῦ κ. Τρικούπη.

‘Αλλ’ ὁ Μαυρομιχάλης δὲν ἔννοεῖ νὰ λάβῃ ὑπ’ ὅψιν τὰς παρατηρήσεις ταύτας· καὶ νομίζετε ὅτι ὑπὸ στρατιωτικοῦ συρόμενος πεισματος, ἐπίτηδες παρεκτείνει ἐπὶ μακρὸν ἀκόμη τὸν λόγον του, κρίνων καὶ ἐλέγχων τοὺς στρατιωτικοὺς προβίβασμοὺς, τοὺς ὅποιους τώρα ἔξυπνησε νὰ ἐνθυμηθῇ, καὶ ἀλλα μέτρα τοῦ ὑπουργοῦ τῶν στρατιωτικῶν.

Συζητεῖται τὸ νομοσχέδιον περὶ ἐπιβολῆς δικαιώματος καταναλώσεως ἐπὶ τῶν πνευματωδῶν ποτῶν. ‘Αλλ’ ἡ συζήτησις χωρεῖ δμαλὴ καὶ ἡρεμος, ἀνευ πνεύματος καὶ ζωηρότητος, μεθ’ ὅλην τὴν προσπάθειαν τὴν ὅποιαν καταβάλει ὁ ζωηρὸς Συγομαλᾶς νὰ ζωηρεύσῃ αὐτὴν, ἀναδεχθεῖς νὰ δμαλήσῃ διὰ μακρῶν κατὰ τοῦ νομοσχεδίου. Μᾶς δίδει δὲ καὶ τὴν ἔξυπνην τῆς σπουδῆς τῆς κυβερνήσεως εἰς τὸ νὰ ἐπιψηφισθῶσι τὰ φορολογικὰ νομοσχέδια πρὸ τῶν ἑορτῶν, ἐπὶ τῷ λόγῳ ὅτι φοβεῖται ἡ Κυβέρνησις μήπως ἀπερχόμενοι εἰς τὰς ἐπαρχίας των οἰκουλευται ἐπιρεασθῶσιν ὑπὸ τοῦ φρονήματος τῶν ἐκλογέων των, ἀντικειμένου εἰς τὰ οἰκονομικὰ τοῦ ὑπουργείου μέτρα.

Δεύτερος ὁ κ. Πετιμεζᾶς φρονεῖ ὅτι δὲν εἶναι ἐν πνεύματι δικαιοσύνης συντεταγμένον τὸ νομοσχέδιον, καὶ ὅτι ὅλη ἡ προσπάθεια τοῦ Καλλιγᾶ εἶναι νὰ φορολογῇ τὴν κατωτέραν τάξιν· τὴν δὲ πλουσίαν τὴν ἀφίνει ἀφορολόγητον. Εἰς τὸν Καλλιγᾶν, ἀποπειραθέντα νὰ τὸν διακόψῃ, ἀπαντᾷ :

— Κύριε Καλλιγᾶ, μὴ μὲ διακόπτετε, διότι δὲν εἴμαι σοφὸς σὰν κι’ ἐσάς, καὶ τὰ χάνω.

ἀέρα διὰ τῆς φλυαρίας των, δπως αἱ ἐκκλησίαι ἔχουν τοὺς κώδωνας. Οὐδέποτε δύμας ἐκφράζουσι τί διανοοῦνται. ‘Αλλ’ ἡ ἐπιτηδεία γυνὴ κρίνει ἐξ ἑαυτῆς καὶ μαντεύει τί φρονοῦσιν αἱ ἄλλαι. Ἐνῷ ἡ εὐπιστος πλανᾶται καὶ νομίζει ὅτι τὰ πάντα πέριξ τῆς ἀποπνέουσιν ἀγιότητα.

‘Η Ἀγάπη ἡσθάνετο πνιγμὸν ἐκ τῆς πλημμύρας ταύτης τῶν λόγων. Συνιδοῦσα τοῦτο ἡ Βενετὴ ἀπεφάσισεν εὐσπλάγχνως νὰ συντάμῃ τὸ μαρτύριον τῆς καὶ νὰ δώσῃ πρὸς αὐτὴν τὸν τελευταῖον κτύπον.

— Μήν ἔτυχε νὰ γγωρίστε, τῇ εἶπε, μεταξὺ τῶν καλογραιῶν νέαν τινα καὶ ὥραιαν γυναικα, ὄνματι ἀύργουσταν;

Ταῦτα δὲ λέγουσα εἶχεν ἀτενῶς προσηλωμένον τὸ βλέμμα ἐπὶ τῶν δρθαλμῶν τῆς Ἀγάπης. Αὕτη δὲ, ἡ δύστηνος, ἀκούσασα τὸ δόνημα ἔκεινο, ἦσθάνθη ἡλεκτρικὸν τιναχμὸν, ἡρυθρίασεν, ὡχρίασε καὶ μικροῦ δεῖν θὰ ἐλιποθύμει.

— “Οχι!... εἶπε μὲ πεπνιγμένην φωνήν. Πῶς μὲ ἐρωτᾶτε περὶ αὐτῆς;

— Δὲν τὴν ἔγνωρίσατε; ἐπέμεινεν ἡ Καικιλία.

— “Οχι!... δὲν εἰξένωρ... δὲν ἐνθυμοῦμαι.

‘Η Καικιλία ἔλεγε καθ’ ἔσωτήν. Τὸ εἰξένωρ. Σὺ εἶσαι! Δὲν δύνασαι νὰ μου φύγης, σὲ κρατῶ. ‘Αλλ’ ἔξαρτᾶται ἀπ’ ἐμὲ νὰ σὲ κρατήσω, ἀν μοὶ γέρομενής εἰς τι. Καὶ ταῦτα διαλογιζομένη ἐμειδία, οὔτως εἰπεῖν, ἐσωτερικῶς καὶ ἐφώτιζε διὰ τοῦ μειδιάματος τὰ ἐνδύμυχα σκότη τῆς συνειδήσεως της.

“Οσον διὰ τὴν Ἀγάπην, ωροίαζε μὲ τὸν ἰγιθὺν τὸν ἀσπαί-

καὶ ἐνῷ ὁ Ζηνόπουλος ἀνήρχετο ἥδη τὸ Βῆμα, ἡ συνέδριασις διελύθη, διότι οἱ ὑπουργοὶ ἦσαν προσκεκλημένοι· νὰ φάγουν εἰς τὰ ἀνάκτορα.

Καθ’ ἣν στιγμὴν ὁ Συγομαλᾶς λέγει!

— Κύριοι, ἐν τῇ πατρίδι μας αἱ γυναῖκες οὔτε νερὸ δὲν πίνουν, ὅχι οἰνόπνευμα.

Ρωμαντικός τις ἐν τῷ θεωρείῳ τῶν δημοσιογράφων στενάζει, καὶ ψιθυρίζει :

“Εγει δίκαιον δὲν πίνουν τίποτε ἀπ’ αὐτὰ, γιατὶ χορταίνοντας τὴν δίψα τους μὲ τὸ αἷμά μας...

Πέμπτη, 16 Δεκεμβρίου.

Ἐξακολουθεῖ ἡ συζήτησις τοῦ περὶ πνευματωδῶν ποτῶν νομοσχεδίου. ‘Ο κ. Γρυπάρης συμπολιτευόμενος, κάρνει τὰς παρατηρήσεις του, καὶ ὁ κ. Ζηνόπουλος φέρει τὰς ἐπικρίσεις του. ‘Ο Καλλιγᾶς ἀπαντᾷ εἰς τὰς ἀγορεύσεις ἐναντίον τοῦ νομοσχεδίου, διαιρεῖ τὸν λόγον του, ὡς συνήθως, εἰς δύο μέρη: τὸ εύφυολογικὸν, καὶ τὸ οἰκονομολογικόν.

‘Αλλ’ οἱ χθεσινοὶ ῥήτορες, κατὰ τῶν δποιῶν ἴδιως ἔδραξε τὰ βέλη του, οἱ κκ. Συγομαλᾶς καὶ Πετιμεζᾶς, ἐπανέρχονται ἀναλυτικῶτεροι καὶ μακροεπέστεροι ἐπὶ τοῦ βήματος.

‘Επιψηφίζεται εἰς 6’ ἀνάγνωσιν τὸ περὶ ἐπιβολῆς δικαιώματος ἐπὶ τοῦ συγαροχάρτου, ἔπειτα τὸ περὶ πληρωμῆς τῶν ἀμέσων καὶ ἐμμέσων φόρων κατὰ τὸ νέον νομισματικὸν σύστημα, ὅπερ ὁ κ. Κοντογούρης, βουλευτὴς Ηλατῶν, παρασυρθεῖς ὑπὸ τοῦ βουλευτοῦ τῆς κοινῆς γνώμης τῶν σύμπολιτῶν του, ἀποδοκιμάζει, ὡς εἶχε διακηρύξει ἀλλοτε.

Τὴν περαιτέρω πρόσοδον τῆς συνεδρίασεως ματαιοῖ ἡ ἐλειψίας ἀπαρτίας.

ροντα, δην ἐπιτήδειος ἀλιεὺς ἔχει συλλάβει διὰ τοῦ ἀγκιστρου του. ‘Ενέβλεπε μετ’ ἀπορίας καὶ φόβου εἰς τὴν γυναικα, ἥτις ἵστατο πρὸ αὐτῆς, καὶ ἡρώτα ἀν ἄγγελος ἢ δαιμόνιον εἶχε μεταμφιεσθῆ εἰς τὸν ὥραίν εκείνην καὶ εὐκίνητον πλαγγῶνα· καὶ ἀν ἦλθεν ἔχουσα εἰδικὴν ἀποστολὴν ἵνα τὴν ἀποσπάσῃ ἀπὸ τῆς γῆς ταύτης καὶ τὴν μεταφέρῃ εἰς τὴν χώραν τῶν ὀνείρων διὰ τῶν πτερωτῶν καὶ κουφοπλήκτων λόγων της.

— Λοιπὸν δὲν τὴν ἔγνωρίσατε; ἐπανέλαβεν ἡ Καικιλία.

— ‘Αλλὰ διατί μ’ ἐρωτᾶτε; εἴπεν ἡ μοναχή.

— Τίποτε. Σάς ἐρωτῶ μήπως τὴν ἀπηντήσατε τυχαίως· ἐνδιαφέρεται τις περὶ αὐτῆς.

— ‘Ενδιαφέρεται τις;

— Ναι. ‘Αλλὰ δὲν μᾶς μέλει. Περιττὸν νὰ δημιλῶμεν περὶ τούτου, ἀφοῦ δὲν τὴν γνωρίζετε εἰπε πανούργως ἡ Καικιλία.

— ‘Αλλά.... δὲν εἰξένωρ.... δὲν ἔχω προχείρους τὰς ἀναμνήσεις μου.... δυνατὸν νὰ τὴν ἔγνωρισα καὶ νὰ μὴ ἐνθυμῶμαι καλῶς.

— ‘Ισως. Προσπαθήσατε νὰ ἐνθυμηθῆτε.

— ‘Αλλὰ τις εἶναι ὁ ἐνδιαφέρομενος περὶ αὐτῆς; Ἡράτησεν ἀπ’ εὐθείας ἡ μοναχή.

— Εἰς φίλος μου.

— Φίλος σας;

— Μάλιστα· εἰς πλούσιος εὐπατρίδης Βενετός.

Αύτὰ ἐκ τῶν ἐφημερίδων, διότι δὲν ἡδυνάθημεν νὰ παρευρεθῶμεν εἰς τὴν συνεδρίασιν.

Κουτρούλης.

ΧΡΟΝΙΚΑ

· Η παλαιὰ καὶ ἡ Νέα Εφημερίς τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ — δῆλαδὴ χθὲς — ἐπιπίπτουν κατὰ τῆς · Εταιρίας τῶν · Ιπποσιδηροδρόμων, διότι δὲν ἐτέθη ἀκόμη εἰς ἑέργειαν ἡ γραμμὴ τῶν ὁδῶν · Αθηνᾶς καὶ · Ερμοῦ μετὰ τοῦ σταθμοῦ τοῦ σιδηροδρόμου.

Τώρα, ἀπορεῖτε πῶς ἐφημερίδες φιλικώτατα διακείμεναι πρὸς τὴν · Εταιρίαν μέμφονται αὐτῆς διὰ τῆς αὐτῆς σχεδὸν γλώσσης ἀμφότεραι; Ως θὰ ἀπορεῖτε πῶς ἔραστής κυττάρη ἐρωμένην του, πῶς ὑπουργικὸς ἐπιτίθεται κατὰ τοῦ ὑπουργείου;

Νὰ σᾶς λύσωμεν ἡμεῖς τὴν ἀπορίαν.

· Η · Εταιρία ἡ ἴδια μέμφεται τὴν · Εταιρίαν διὰ τῶν φίλων τῆς ἐφημερίδων, διὰ νὰ σχηματισθῇ δῆθεν ψευδῆς κοινὴ γνώμη, καὶ νὰ πεισθῇ ἡ κυβέρνησις νὰ ἐπιτρέψῃ τὴν · Εταιρίαν ν' ἀποκτείνῃ τὰς ὁδοὺς αὐτᾶς · Ερμοῦ καὶ · Αθηνᾶς διὰ τοῦ ιπποσιδηροδρόμου, ὁδοὺς καθαροὺς ἐμπορίου, κινησεως γυναικῶν, παιδῶν, ἀμαξῶν, ἐπαιτῶν, οἰκογενειακοῦ περιπάτου δχι μόνον διὰ τῶν πεζοδρομίων, ἀλλὰ καὶ διὰ τῶν δρόμων αὐτῶν, ὁδοὺς ἐπὶ τέλους εἰς τὰς δροίας οὐδαμοῦ τῆς Εὐρώπης περγατίας ιπποσιδηρόδρομος.

Μετ' ὅλιγον ἀκόμη καὶ θὰ μᾶς εἴπωσιν αἱ δύο αὐταὶ ἐφημερίδες: Πῶς δὲν λειτουργεῖ ἡ γραμμὴ τοῦ ἀτμοσιδηροδρόμου ἀπὸ τὸ Παλάτι εἰς τὸ Φάληρον. · Η · Εταιρία πολὺ

κακὰ κάμνει κτλ. Ἐνῷ κυρίως ἡ Κυβέρνησις πολὺ καλὰ καμνεῖ μη ἐπιτρέπουσα ἀτμοσιδηρόδρομον διασχίζοντα τὰς κεντρικὰς πλατεῖας καὶ λεωφόρους.

Εἰς ὅλην αὐτὴν τὴν ἀπάτην εὑρίσκομεν ἔνοχον πάλιν τὸ δημόσιον. Τὰς καλὰς ἐφημερίδας, καὶ τοιαῦται εἶναι ὅμολογουμένως καὶ ἡ παλαιὰ καὶ ἡ Νέα Εφημερίς, πρέπει νὰ τὰς ὑποστηρίζῃ γενναίως, διὰ νὰ μὴν ἀναγκάζωνται νὰ τὸ ἐπιβούλευνται γινόμεναι ἔτα μὲ τὰς κερδοσκοπικὰς · Εταιρίας. Διότι ὅλοι οἱ δημοσιογράφοι δὲν ἀντέχουν εἰς τὸ ψωμοτύρι.

· Οραίαν ἀνακάλυψιν ἔκαμψεν δὲ προχθεσινός · Αἰώρ διὰ τὸν φίλον μας κ. Ζυγομαλάν, κάμνοντα ἀπό τινος καὶ τὸν κοινωνιστὴν, χάριν τῶν χωριῶν τοῦ · Ωρωποῦ ἐναντίον τοῦ κ. Συγγροῦ. Ἐκάλευσε καὶ αὐτὸς γλώσσαν Παχήν καὶ θέλει νὰ ληστεύσῃ ἴδιοκτήτας οὐδὲν καταστρέψων τὴν ἴδιοκτητίαν — εἰς τὸ δόπον τοῦ θεοῦ εἰμεθα σύμφωνοι — ἀλλ' ἀνεγείρων ἄλλους ἴδιοκτήτας καὶ τοῖς θεοῖς τὸν ἑαυτάκον του. · Αφοῦ εἶναι ὑπογεγραμμένος δ. κ. Ζυγομαλάς εἰς δωρητήριον ἔγγραφον ὃς μάρτυς ἀναγνωρίζων πλήρη τὴν κυριότητα καὶ τὴν κατοχὴν τοῦ κ. Συγγροῦ ἐπὶ τῶν ἀλλων πλὴν τῶν δωρουμένων γιανῶν τώρα διαμυθισθεῖται τὴν κυριότητα καὶ τὴν κατοχὴν, βγάζων εἰς τὴν μέσην ἐν κοινωνιστικὸν ἀγγούριον, τὸ τῶν ἐμφυτευτῶν. · Αλλ' ἡ μαρτυρία εἶναι τίποτε δ. κ. Ζυγομαλάς ὃς συνέπειαν τοῦ Δωρητηρίου ἐκείνου ἔβαλε σ' τὸ χέρι · Ὁγδοήκοντα στρέμματα ἀπὸ τοὺς χωρικούς, ὡς ἀριθμὸν τῶν παρ' αὐτοῖς ὑπηρεσιῶν του. Πάσι να πῆ, δ. κ. Ζυγομαλάς δὲν κυνηγᾷ μόνον τὸ φίλον του, ἀλλὰ καὶ στρέμματα. Καὶ πληρούνται ἀκριβά, εἴκοσι τοῖς ἑκατόνταν ἐπὶ δωρεῶν τρίτων! Φαντασθῆτε τί ἔχει σ' τὸ νοῦ του τώρα, ποῦ μελετᾶ τὴν ἔξωσιν τοῦ κ. Συγγροῦ ἀπὸ τοῦ · Ωρωποῦ; Τούλαχιστον νὰ πάρῃ τὸν μισὸν · Ωρωπόν. Οἱ πτωχοὶ χωρικοί! Οἱ μεγα-

— Πλούσιος εὐπατρίδης Βενετός; εἶπεν ἔρυθριωσα ἡ · Αγάπη.

— Ναί.

— Καὶ ποίαν σχέσιν δύναται νὰ ἔχῃ πρὸς αὐτὴν εἰς Βενετός εὐπατρίδης;

— Τὴν ἐνθυμήθητε τώρα αὐτὴν τὴν Αὔγουσταν; εἶπε μὲ ἀκραν ἀφέλειαν ἡ Καικιλία.

— Νομίζω. "Αν εἶναι αὐτή, διοῦ ἐγνώρισα.

— Καὶ τί γυνὴ ἡ τον αὐτή;

— Ἡ τον μοναχή.

— Μοναχή, τὸ εἰζεύρω. · Αλλὰ πῶς σᾶς ἐφάνη δι γυνή;

— Κολασμένη ψυχὴ μοὶ ἐφάνη, εἶπεν ἡ Αὔγουστα. · Αλλ' ἀς μὴ κατακρινωμεν. Δὲν εἰζεύρω ἀντίκριμη ἡ ἔχει ἀποθάνει.

— Τί; ἡ τον ἀσθενής;

— · Ο ἀνθρωπος εἶναι πάντοτε ἀσθενής.

— Καὶ ἐφαίνετο αὐτὴ ἡ Αὔγουστα δι το εἶχε πάθη καὶ θλίψεις;

— Πάθη καὶ θλίψεις ἀπείρους, εἶπε στενάζουσα ἡ · Αγάπη.

— Καὶ πόθεν νὰ προήρχονται αἱ θλίψεις της;

— Δὲν εἰζεύρω . . . τοῖς ἐκ τῶν παθῶν της.

— · Αστείον εἶναι αὐτὸ διοῦ λέγετε, εἶπεν ἡ ξένη. Συλλογισμὸς καλογηρικός.

— · Αλλὰ δὲν μοὶ εἴπατε τέλος, εἶπε τολμήσασα ἡ · Αγάπη, τοῖς εἶναι ἐκεῖνος, δι τοῖς ἐνδιαφέρεται περὶ αὐτῆς.

— Σεῖς.

— · Εγώ;

— Ναί.

— Διατί;

— Διότι ἔρωτατε ἐπανειλημμένων.

— · Αλλ' ὑποθέσατε δι εἰμαι τρίτος ἐνδιαφερόμενος, εἶπεν ἡ · Αγάπη, ἀποφασίσασα νὰ λάβῃ δριστικῶς θάρρος, διότι δὲν ἔτο πλέον καιρὸς ὑποχωρήσεως· οἵμως ὑπάρχει καὶ ἄλλος, περὶ οὗ ἐρωτῶ, δ φίλος σας.

— Σᾶς εἶπον, εἰς Βενετός εὐπατρίδης, φίλος μου.

— Καὶ πῶς δνομάζεται;

— Τί να τὸ κάμητε τὸ δνομά του; · Επειτα πρὸς τί νὰ δημιλῶμεν περὶ νεκροῦ;

— Περὶ νεκροῦ; εἶπε τρέμουσα ἡ · Αγάπη. Λοιπὸν δ φίλος σας; . . .

— "Ογι, δ φίλος μου εἶναι ὑγιής, πιστεύω, ἀπήντησεν ἡ Καικιλία, ἀλλ' ἡ φίλη σας ἡ Αὔγουστα, εἴπετε δι εἶναι νεκρά.

— Νεκρὰ βεβαίως, δ. διστυχής.

— Καὶ δὲν φαίνεται, δι ταράττομεν, πῶς τὸ λέγουν, στὸν κόνιν τῶν νεκρῶν, δταν δημιλῶμεν περὶ αὐτῆς καὶ τοῦ φίλου μου; δὲν σᾶς φαίνεται δι τη σηκώνονται τὰ δστα καὶ ἀναλαμβάνουσι κίνησιν καὶ περιπατοῦσιν, εἰς τὸν πένθιμον τοῦτον τόπον, δπου κατοικεῖτε;

— Εἰσθε εὐσεβής, κυρία.

— Βεβαίως. · Αφοῦ ἥλθον ἔδω, εἰς τὸ Κράτος τῶν καλο-

λοκτηματίαι γίνονται κοινωνισταὶ καὶ τοὺς χαρίζουν χιλιάδας στρεμμάτων καὶ οἱ κοινωνισταὶ γίνονται ἴδιοκτῆται καὶ τοὺς ἀρπάζουν ἐκατοστύχας στρεμμάτων.

Καὶ ἡμεῖς νὰ νομίζωμεν ὡς τώρα ὅτι δ. κ. Ζυγομαλᾶς εἶναι τῆς τάξεώς μας ἄνθρωπος, ἀκτήμων !

"Οσοι ξένοι παρεπιδημοῦσιν εἰς τὰς Ἀθήνας κατὰ τὰς τελευταῖς ἔστινας ἡμέρας δὲν δύνανται νὰ πιστεύσωσι τὴν ἐποχὴν, ἥτις εἰς τὸν τόπον τους καλύπτει μὲνέφη μελανώτατα καὶ μὲν παχυτάτας χιόνας. Τινὲς τούτων περιφέρονται εἰς τὰς ἀνοικτὰς ὁδοὺς, καὶ ἀτενίζοντες ἀπὸ καιροῦ εἰς καιρὸν πρὸς τὸν ἥλιον τὸν ἀπολαμβάνουσιν ὡς χρυσῆν βασιλόπηταν." Αλλοι ζωγραφίζουσι πλείστας τοποθεσίας μαγευτικὰς, κόπτοντες πάντοτε ἔνα κομμάτι ἀπὸ τὸν οὐρανὸν διὰ νὰ τὸν βλέψωσι τούλαχιστον ὡς σκηνογραφίαν εἰς τὰς πατρίδας των καὶ ἀλλοι ἀνέρχονται εἰς τὴν Ἀκρόπολιν, ἀπὸ τῆς ὁποίας πλέον δὲν ἡξεύρουν τί νὰ πρωτοθαυμάσωσι καὶ ἐκ τοῦ θαυμασμοῦ ἀπολιθουνται ἐκεῖ μαζῇ μὲ τὰ ἄλλα μάρμαρα καὶ τότε μόνον συνέρχονται, ὅταν περὶ τὴν ἐσπέραν δέρων ἀπόμαχος — ἀρχαιότης καὶ αὐτὸς — τοὺς ὑπενθυμίζει ὅτι δὲν ἀποτελοῦσι μέρος τῆς Ἀκροπόλεως, καὶ ὅτι δέον γ' ἀναβάλωσι τὴν ἔκπληξιν των διὰ τὴν αὔριον.

ΚΑΦΕΝΕΙΟΝ - ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟΝ

ΕΥΡΩΠΗ (Πλατεῖα Συντάγματος) Σήμερον Σάββατον ἔφθασαν ΣΤΡΕΙΔΙΑ

γήρων, ἀς ἀγοράσω καὶ ἐγὼ διλίγην γενέσειαν, διὰ νὰ τὴν πωλήσω κατόπιν, ὅταν ἐπανέλθω εἰς τὸν κόσμον.

— Ἀλλὰ διατί δὲν θέλετε νὰ δμιλήστε περὶ τῆς νεκρᾶς καὶ τοῦ φίλου σας δροῦ;

— Διότι δὲ φίλος μου ἐφαίνετο ὅτι εἶχεν ἀδίκημα νὰ ἐπανορθώσῃ, καὶ διὰ τοῦτο ἡρώτα περὶ αὐτῆς. Προύτιθετο μάλιστα νά τελέσῃ μηνημόσυνα ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς της.

— Α, αὐτὸς εἶναι τὸ ἐνδιαφέρον του! εἶπεν ἡ Ἀγάπη μὲ φωνὴν ἐκφράζουσαν βαθὺ παράπονον καὶ πᾶσαν τὴν πικρίαν τῆς ἀπογνώσεως, ὡστε ἡ Καικιλία παρ' διλίγον θὰ συνεκινεῖτο. Φαίνεται ὅτι δὲ φίλος σας σκυθρωπάζει καὶ ἀγαπᾷ τὰς νεκρώσιμους τελετάς.

— Εκεῖνος; Ὡ, τούγαντίον, εἶναι πολὺ φαιδρός, εἴπε μετά σκληρότητος ἡ Βενετία.

— Α, εἶναι φαιδρός. Χαίρω.

— Πῶς λαμβάνετε τὸν κόπον νὰ χαίρετε; τί σᾶς μέλει;

— Εὔχομαι ὅλοι οἱ φίλοι σας νὰ εἶναι φαιδροί καὶ νὰ εὐτυχῶσι.

— Τοῦτο εἶναι χρέος ὑμῶν, ὡς μοναχῆς, νὰ δένησθε ὑπὲρ εἰρήνης τοῦ κόσμου.

— Βεβαίως. Καὶ εἶναι ἔγγαμος δὲ φίλος σας;

— "Έγγαμος; . . . ὅχι . . . δὲν εὔκαιρει.

— Δὲν εὔκαιρει εἰς τὶ πρᾶγμα;

— Δὲν εὔκαιρει νὰ νυμφευθῇ.

ΦΡΟΥ-ΦΡΟΥ

Προχθὲς ἐκυκλοφόρει εὐχαριστήριον ἔγγραφον, ὡς μετοχὴ, εἰς τὰς χειρας τῶν μεσιτῶν, τὸ διπυλίον ἀπευθύνετο πρὸς τὸν βοηθόσαντα τὴν ἀγορὰν κύριον Βοῦρον κατὰ τὰς πονηρὰς ταύτας ἡμέρας.

Νομίζομεν, ὅτι πάντες μαντεύετε τὴν ἀπάντησιν.

— Ἐν ἐκαμπα τίθονται νὰ σᾶς χαρῷ, χρουσοὶ μου γυιοί, ἀμαντες ἔχετεν ἀλλοντες τὸν νοῦν σας.

— Ιδοὺ καὶ ἔτα ἐπίγραμμα ἐνὸς μεσίτου πρώην ποιητοῦ:

Μιὰ λιτανεία νὰ γενῇ ψῆλα σὲ μιὰ ταράτσα

γιὰ τὸ Σιδήρι Κωστάκη μας που ἐσωσε τὴν πάτρα.

δὲν εἰν ἀνάγκη ἀπὸ παππᾶ, οὐτ' ἀπὸ πετραχείλια

Θὰ πη δ Ζαφείρης τὴν εὐχὴν μὲ τὰ γυμνά του χειλιά.

Εἰς τὸ πεῖσμα ὅλων τῶν ἀστυνομικῶν διατάξεων τοῦ νὰ κλείωνται τὰ καταστήματα κατὰ τὰς ἡμέρας τῶν ἑορτῶν, τὴν νύκτα τοῦ Ἀγίου Ἐλευθερίου ἡνοίχθησαν τρία ἐπὶ τῆς ἰδοὺ Λιόλου ὑπὸ τῶν νυκτοκλεπτῶν. Τὰ κλαπέντα ἀντικείμενα θὰ ἐμάθετε ἐκ τῶν ἀλλων ἐφημερίδων, ἐκεῖνο ὅμως τὸ διποίον ἡμεῖς γνωρίζουμεν εἶναι, διὰ τὸν ἀποδύται γωροῦσιν ὅλον ἐπὶ τὰ ἔχην τῆς ἀστυνομίας καὶ ὑπάρχει ἐλπίς ὅτι ἐπὶ τέλους θὰ τὴν ἀνακαλύψουν.

— Εξ ἀγορεύσεως συνηγόρου.

Καὶ μὴν ἀπορήσητε κύριοι δικασταὶ διὰ δὲν ἀνεγνώρισεν διαματισθεὶς τὸν κατηγορούμενον, διότι εἰς τὰ Μέγαρα οἱ πλεῖστοι σχεδὸν εἶναι τοιοῦτοι φουστανλοφόροι ἀραστηματαὶ!

— Διατί;

— "Ἐχει πολλάς . . . ἀσχολίας.

— Μένει πάντοτε εἰς τὴν Βενετίαν, δὲ φίλος σας;

— "Ηδη πιστεύω νὰ ἔχῃ φύλασσει εἰς τὸ Αἴγανον.

— Εἰς τὸ Αἴγανον;

— Ναί. "Εμαθον διὰ ητοιμάζετο δι' ἐκστρατείαν.

— Εκστρατείαν;

— Βεβαίως. Οὐδέποτε δὲ φίλος μου ἔπαινε νὰ ἐκστρατεύῃ.

— Καὶ κατὰ τίνων θὰ ἐκστρατεύῃ αὐτὴν τὴν φοράν;

— Κατὰ τῶν Γραικορρωματίων βεβαίως.

— Η Αύγουστα ἐστιώπησε.

— Οὕτω λοιπόν, ἀν συναντήσω προσεχῶς τὸν φίλον μου τί νὰ τῷ εἴπω περὶ τῆς Αύγουστης; διὰ ἀπέθανε;

— Εἴπατέ τῳ διὰ τὸν θέλετε.

— Αλλὰ ζῆ λοιπόν;

— Τίς ηξεύρει;

— Τέλος, τί προτιμᾶτε; νὰ ζῆ ή νὰ ἔχει ἀποθάνει;

— Εἴπατέ τῳ διὰ ἀπέθανε.

— Μάπως η Αύγουστα σᾶς ἔχει ἐμπιστευθῆ παραγγελίαν τινὰ, οἰανδήποτε;

— "Οχι, κυρία.

(χολογουθεῖ)

Μποέμ.