

Εἰς γεῦμα, ἀδέξιος ὑπηρετῆς ἔρριψε σούπαν ἐκ τῆς μέχρι χειλέων πλήρους σουπιέρας ἐπὶ τοῦ πολυτελοῦς μεταξωτοῦ φορέματος κυρίας ἐκ τῶν συνδαιτυμόνων.

Ἡ κυρία ρηγνύει φωνὴν σπαρακτικὴν.

Δὲν εἶναι τίποτε, τῆ λέγει ὁ ὑπηρετῆς, θέλω νὰ τὴν παρηγορήσῃ, εἰς τὴν κουζίνα ἔχουμεν ἀκόμη ἓνα καζάνι σούπα.

Εἰς παραδοξολόγος ἀφηγεῖτο τὰ περίεργα τῶν περιηγήσεών του.

Μεταξὺ ἄλλων, ἔλεγε μίαν ἡμέραν:

Ἦμουν εἰς ἓνα βουνὸ ἐπάνω γιομάτω χιόνια ἔξαφνα βλέπω δύο πεινασμέναις ἄσπραις ἀρκούδες· δίδω τὸν λόγον τῆς τιμῆς μου πῶς δὲν ἔδίδα μία πεντάρα γιὰ τὴν ζώην μου τὴν ὥραν ἐκείνην· ἀλλὰ τί βλέπω μετὰ ὀλίγα λεπτά; Αἱ δύο ἀρκτοὶ ἀρπάζονται ἀνὰ μεταξύ των, δαγκνόνονται, καὶ ἀλληλοτρώνονται, ἐπὶ δὲ τοῦ πεδίου τῆς πάλης δὲν ἔμεινε καὶ ἀπὸ τῆς δυῶ παρά ἓνα κομμάτι πετσί.

Εἰς τὸν σταθμὸν τοῦ δημοτικοῦ φόρου ἐσταμάτησε φορτηγὸν ἀμάξιον.

Ὁ ὑπάλληλος ἐρωτᾷ τί φορτίον φέρει.

— Γρασίδι, ἀπαντᾷ ὁ καρραγωγὸς χαμηλοφώνως.

— Καὶ γιατί τὸ λὲς σιγαλά;

— Νὰ μὴν μ' ἀκούσουν τ' ἄλογα καὶ τὸ φάνε.

Ἡ κυρία Ε. συνεζήτει μετὰ τοῦ συζύγου της περὶ τοῦ δώρου, τὸ ὁποῖον θὰ προσέφερον εἰς τὴν θυγατέρα των τὴν ἡμέραν τῆς ἐορτῆς τοῦ ὀνόματός της.

Αἰφνης τῆς ἔρχεται μία ἰδέα.

— Ἡ καλλιτέρα ἐκπληξίς, λέγει, εἶναι νὰ τὴν κάμωμεν νὰ μάθῃ τὰ γαλλικὰ μυστικά, χωρὶς νὰ τὸ νοιώσῃ διόλου.

**Δάμων.**

πεὶ νὰ ὑποφέρωσιν· εἶναι οὐράνιος νόμος. Ἡ φύσις τοὺς γεννᾷ ἢ Δημοκρατία τοὺς θέλει. Τί εἶναι ἡ Δημοκρατία κατ' οὐσίαν; ἄνθρωπος. Τί εἶναι ἡ φύσις κατ' οὐσίαν; Θεός. Ἄνδρες ὡς ὁ Λουὶ Μπλάν ἀντιπροσωπεύουν τὴν ὑψίστην εὐσυνειδησίαν. Ὅλος ὁ βίος των εἶναι μία ἰδέα. Καὶ ἔχουν διπλοῦν καθήκον. Πρὸ τῆς Ἱστορίας, τῶν γεγονότων, τῶν περιστατικῶν, τῶν καταστροφῶν, τῶν συμβάντων, τῶν ἐπαναστάσεων, νὰ ὑπηρετῶσι τοὺς λαούς· πρὸ τοῦ Θεοῦ, ν' ἀγαπῶσιν αὐτούς».

## ΠΟΛΙΤΙΚΑ ΔΟΓΜΑΤΑ ΕΝ ΕΛΛΑΔΙ

Μοῦ ἐνοικιάζουν ἐπὶ δεκαετίαν τὰ σπήτια μου, συμπολιτεύομαι (συντηρητικοί) δὲν μοῦ τὰ ἐνοικιάζουν, ἀντιπολιτεύομαι (ρίζοσπάσται).

**Τριγγέτας.**

\* \*

Μοῦ δίδουν ὑπουργεῖον τῶν Ναυτικῶν, συμπολιτεύομαι, (προσδευτικοί) δὲν μοῦ δίδουν, ἀντιπολιτεύομαι, (ἐπιπαστάται).

**Γριζιώτης.**

\* \*

Θεωρεῖτε καὶ ἐμὲ δζέρτελμαν\*, συμπολιτεύομαι (Γόρεις) μὲ θεωρεῖτε ἀρχοτοχωριάτην, ἀντιπολιτεύομαι. (Γζομπάρηδες).

**Τράκας.**

\* \*

Εἶμαι βουλευτής, ὀμιλῶ οἰκονομολογικά (οἰκονομικοί)· δὲν εἶμαι βουλευτής, κατατάσσομαι εἰς τὸ τεζικὸν (ἐθελοῖοι).

**Πετρίτσας.**

\* \*

Ἰθρίζετε τοὺς Κουμουνδουρικούς, λαμβάνετε ρουσφέτια (τρικουπικοί) μᾶς ἐπαινεῖτε ἀπλῶς, καταδιώκεσθε (ἀπολυτήφορες).

**Τρικούπης.**

Διὰ τὴν ἀντιγραφήν,

**Μάγκας.**

## ΠΡΟΣΛΑΛΙΑ ΒΙΚΤΩΡΟΣ ΟΥΓΚΩ

Ἐπὶ τοῦ τάφου τοῦ **Λουὶ Μπλάν**, ἀνεγνώσθη ἡ ἐξῆς προσλαλία τοῦ Βίκτωρος Ουγκώ, τοῦ ἰδίου μὴ δυνηθέντος νὰ παραστῇ ἕνεκα τοῦ γήρατος.

«Θάνατος ἀνδρὸς οἷος ὁ Λουὶ Μπλάν εἶναι ἔκλειψις — σθένεται φῶς. Κυριεύεται τις ὑπὸ μελαγχολίας μέχρις ἀπογνώσεως. Ἄλλ' αὐτῆ δὲν διαρκεῖ· οἱ πιστεύοντές εἰσι δυνατοὶ ζῆν ἔστι ἐλπίζειν. Ἐν φῶς ἐσβέσθη, ἀλλ' ἡ πηγὴ τοῦ φωτός δὲν στερεύει. Ἄνδρες ὡς ὁ Λουὶ Μπλάν εἶναι ἀπαραίτητοι. Ἐγείρονται, ὅταν ὑπάρχῃ αὐτῶν ἀνάγκη. Τὸ ἔργον των οὐ διακόπτεται· μετουσιούται εἰς τὸν βίον τῆς ἀνθρωπότητος. Θρηνησόμεν τὸν Λουὶ Μπλάν, ἀλλὰ μὴ μόνον θρηνησόμεν ἐμπιστευθῶμεν ἅμα. Τὴν στιγμὴν αὐτὴν, ἀπὸ ἀνωτέρου κόσμου, μᾶς ἀκούει καὶ μᾶς ἐπιδοκιμάζει. Ἐπόθει τὸ καλὸν καὶ διέπραξεν αὐτό· ἦτο εὐφραδὴς καὶ ὑπέροχος. Ὡς ἱστορικὸς ἐδίδασκεν, ὡς ῥήτωρ ἔπεισεν, ὡς φιλόσοφος ἐφώτισεν. Ἀποδῶμεν εἰς τὸν νεκρὸν αὐτοῦ τιμὰς, εἰς τὴν μνήμην του σέβας καὶ εἰς τ' ὄνομά του ἀθανασίαν. Ἄνδρες τοιοῦτοι εἰσιν ἀπαραίτητοι. Πρέπει ν' ἀποθάνωσιν· εἶναι γένιος νόμος· πρέ-

## ΔΙΑΠΛΑΣΙΣ ΤΩΝ ΠΑΙΔΩΝ

ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ ΜΕΤΑ ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΕΙΩΝ ΔΙΑ  
ΠΑΙΔΙΑ ΚΑΙ ΚΟΡΑΣΙΑ

Ἰδρυθὲν ἐν ἔτει 1879

Ἡ ΜΕΓΙΣΤΗ ΤΩΝ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΩΝ

!! 7,200 ἀντίτυπα !! 7,200

ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΕΤΗΣΙΑ ΚΑΙ ΠΡΟΠΛΗΡΩΤΕΑ,

Ἑλλάδι φρ. 2 — Ἐξωτερικῶ φρ. 3.

Πωλοῦνται καὶ τόμοι τῶν προηγουμένων ἐτῶν, ἕκαστος ἀντὶ φρ. 2,50, ταχυδρομικῶς ἀντὶ 2,80. — Τὸ ἀντίτυπον δεκτὸν καὶ εἰς γραμματόσημον δεκάλεπτον, ἕως τριακοντάλεπτον πάσης ἐθνικότητος.

ΑΠΕΥΘΥΝΤΕΟΝ εἰς Ἀθήνας, Διεύθυνσιν **Διαπλάσεως τῶν Παίδων**, Πλατεῖα Συντάγματος, ὁδὸς Βουλῆς καὶ Μουσῶν ἀριθ. 2.

## ΕΣΤΙΑ

## ΣΥΓΓΡΑΜΜΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ

ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΟΝ ΚΑΤΑ ΚΥΡΙΑΚΗΝ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ

(Ὅδος Ἀρχέσιμον ἀριθ. 9)

**Ὀλίγον ἄνωτέρω τῆς μεγάλης οἰκίας Κούπα.**

ΥΛΗ ΕΚΛΕΚΤΗ ΚΑΙ ΠΟΙΚΙΛΗ. Μυθιστορία, διηγήματα, βιογραφίαι, περιηγήσεις, κοινωνικά, ιστορικά, ἔθνη καὶ ἔθιμα, ποιήματα, ποικίλα κτλ.

ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ «ΕΣΤΙΑΣ». Φιλολογικά, ἐπιστημονικά, καλλιτεχνικά, αἰνίγματα, χρηματιστικά, πολιτικά εἰδήσεις κτλ.

ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΕΤΗΣΙΑ } Ἐν Ἑλλάδι ..... φράγκα **12**  
ΔΙ' ΑΜΦΟΤΕΡΑ } Ἐν τῷ ἔξωτερικῷ..... » **20**

**Ἡ συνδρομὴ ἀρχεῖται ἀπὸ 1 Ἰανουαρίου.**

Πωλεῖται καθ' ὅλην τὴν ἐβδομάδα ἐν ταῖς ὁδοῖς καὶ τῷ γραφεῖω πρὸς λεπτὰ **25** ἕκαστον φύλλον.

Πᾶς ἐγγραφόμενος συνδρομητὴς τῆς ΕΣΤΙΑΣ λαμβάνει ἐκ τοῦ γραφείου αὐτῆς διάφορα συγγράμματα εἰς τὸ τέταρτον μόνον τῆς ἀρχικῆς αὐτῶν τιμῆς, μετέχει δὲ καὶ λαχείου ὑπὸ τῆς διευθύνσεως τῆς ΕΣΤΙΑΣ διοργανωθέντος, λαμβάνων δωρεὰν ἓνα κλῆρον αὐτοῦ. Τὰ κέρδη τοῦ λαχείου ἀποτελοῦνται ἐκ συλλογῶν τῶν ἐκλεκτοτέρων συγγραμμάτων τῆς νέας ἑλληνικῆς φιλολογίας καὶ ἄλλων ἀντικειμένων ἰκανῆς ἀξίας· θέλουσι δὲ διανεμηθῆ εἰς 15 ἀριθμοὺς κληρωθησομένους κατὰ τὴν ἐκκύβευσιν αὐτοῦ, ἧτις γενήσεται τὴν τελευταίαν Κυριακὴν τοῦ Μαρτίου.

Ἡ πληρωμὴ τῆς συνδρομῆς γίνεται δι' ἐπιταγῶν, τραπεζικῶν γραμματίων τῆς Ἐθν. Τραπεζῆς, τοκομεριδίων τῶν διαφόρων ἑλληνικῶν δανείων καὶ ἑλλην. Τραπεζῶν, ἑλληνικῶν καὶ γαλλικῶν γραμματοσήμων, ἀποστελλομένων ἐν ἐπιστολῇ συστημένῃ.

Ἐν φύλλον ἀποστέλλεται δωρεὰν ὡς δείγμα τοῦ περιοδικοῦ εἰς πάντα αἰτούντα.  
(Γ.—4)

## ΚΡΥΟ ! ΚΡΥΟ !

Αὐτὰς τὰς λέξεις οὔτε θὰ τὰς εἰπῆτε, οὔτε θὰ τὰς αἰσθανθῆτε, ἂν τρέξετε νὰ προμηθευθῆτε εἰς τὸ **ἐμπορικόν**

ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΥΣ ΣΤΕΚΟΥ

Ἐκ τῆς ὁδοῦ Ἑρμοῦ, ἀρ. **61**,

ΦΑΝΕΛΛΑΙΣ ΕΓΓΛΕΖΙΚΑΙΣ

χρωματισταῖς καὶ λευκαῖς, αἱ ὁποῖαι μεταβάλλουν τὴν κλίνην εἰς ἀληθῆς θερμοκλίπιον.

## ΕΤΙ

**ὑποκάμισα γαλλικά**, τοῦ τελευταίου συρμού, καὶ **τσιράπια ἐγγλέζικα**, ὄχι καλλίτερα.

ΟΙΝΟΙ ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ

BRABEUΘENTΕΣ

ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΑΠΟΘΗΚΗ

Ἐν ὁδῷ Σταδίου, κάτωθεν τῆς οἰκίας Μελά.

ΒΙΒΛΙΑ ΥΠΕΡ ΤΩΝ ΕΝ ΦΥΛΑΚΑΙΣ

Δελτίον **ΙΔ'**.Ὁ κ. Ι. Δούμας φυλλάδια καὶ βιβλ. **120**Ὁ κ. Α. Σκουζές..... **35**

## ΤΕΛΕΙΩΣΑΝ ΤΑ ΨΕΜΑΤΑ-ΗΛΘΕ ΧΕΙΜΩΝ

ΠΑΡΑΓΓΕΙΛΑΤΕ ΤΑ ΧΕΙΜΩΝΙΑΤΙΚΑ ΣΑΣ ΕΙΣ ΤΟ ΜΕΓΑ ΕΜΠΟΡΟΡΑΠΤΙΚΟΝ

## ΦΕΡΕΤΟΠΟΥΛΟΥ ΚΑΙ ΣΠΗΛΙΟΠΟΥΛΟΥ

ΟΔΟΣ ΣΤΑΔΙΟΥ, ΑΠΕΝΑΝΤΙ ΤΗΣ ΠΙΣΤΩΤΙΚΗΣ

Μοναδικὸν παράδειγμα!

**Ὀρισμέναι τιμαὶ** δι' ὅλα τὰ εἶδη τῶν μύρων καὶ αρωμάτων εἰς τὴν μεγάλην ἀποθήκην τοῦ

**ΚΟΥΡΕΙ' Υ ΓΕ' ΟΡΓΑΝΤΑ**  
(Ὅδος Αἰόλου)

Τὰ πλείστα ἐγγλεζικά, τοῦ **Ἄτκινσον**, προμηθευτοῦ τῆς Βασιλίσσης Βικτωρίας.

**Ἐφευρέσεις τῆς στιγμῆς!** Τὸ Ὀδοτοσμητικὸν Ἐλιξίριον, συν-

στώμενον ὡς τὸ καλλίτερον τονωτικὸν τῶν Οὐλῶν καὶ τὸ δραστικώτερον φάρμακον κατὰ τῆς Ὀδονταλγίας.

ΜΕΓΑΛΗ ΟΙΝΟΠΟΙΑ  
ΑΜΠΑΖΟΠΟΛΟΥ

ΕΚΤΑΚΤΟΣ ΕΥΘΗΝΙΑ

Λευκοῦ οἴνου φιάλη λεπ. **60**  
Μέλανος » » » **60**

(Κεντρικὰ Καταστήματα καὶ ὑποκαταστήματα ἐν Ἀθήναις καὶ Πειραιεῖ).

ΕΙΣ ΤΗΝ ΜΕΓΑΛΗΝ ΠΑΡΑΓΚΑΝ

Ἐν τῇ εἰσόδῳ τῆς ἀγορᾶς

θὰ βρῆτε **Μήλα Σκοπίων**, τὰ βουγάουλα πεντάμοσχα, **Χουρμάδες** τοῦ Ἀουσιπῆ, **Μανδαρῖνια** Δουζίνα, **Σταφύλια** νὰ τὰ βλέπετε καὶ νὰ μὴν τὰ τρωτε.

ΚΑΙ ΠΕΤΙΜΕΖΙ