

καίων μας. Ἐπαναλαμβάνοντες θερμάς παρακλήσεις ὑμῶν ἐπικαλούμεθα τὴν εὐφυαῖ καὶ νομικὴν προστασίαν σας ὑπὲρ δικαιών μας ἔν τε τῷ Τρίματι καὶ ἐν τῇ Βουλῇ.

Πεποιθότες διτὶ ἡ ἐπαναληπτικὴ αὕτη αἰτησίς μας θὰ ἔχῃ αἰσιώτατον πέρας, ὑποσημειούμεθα εὔτεδστως.

(Ἐπονται αἱ ἄνω διπλαγραφαὶ.)

Oἱ γιλοὶ σας

Ἀναστάσιος Βενέτης, κλπ.

Ο ΒΑΣΙΛΕΥΣ

εἶδε καθ' ὁδὸν στρατιώτην φέροντα ἀνὰ χεῖρας βαρεῖαν κάλαθον πλήρη ὀψώνιων. Τὸν προσεκάλεσε καὶ ἐστηρίξας τὸ ὄνομα τοῦ ἀξιωματικοῦ οὗ ὑπηρεσίαν ἔξετέλει ὁ ταλαιπωρος στρατιώτης.

Ο βασιλεὺς φάνεται διτὶ ἔλασθεν ὑπ' ὅψιν τὰ ἐν τῷ Μῆ Χάρεσαι δημοσιευθέντα πολυυθύλητα ἄρθρο : "Ἄρημηρος Βασιλεὺς, τὰ δόποια καὶ σπουδαίως καὶ ἀστείως τοῦ ἔλεγαν διτὶ ὕφειλε νὰ ἀναλάθῃ τὰς ἡνίας τοῦ ταλαιπώρου αὐτοῦ κράτους, τὰς δόπιας οὐδέποτε ἔλασθε μετὰ σπουδαιότητος.

Η πρᾶξις αὕτη τοῦ Βασιλέως νὰ ἐκφράσῃ τὴν βασιλικήν του δυσαρέσκειαν εἰς ὅλους τοὺς εὐγενεῖς ἀξιωματικοὺς οἵτινες μεταχειρίζονται τοὺς στρατιώτας διὰ χαμάλιδες, ὑπηρέτας, γνατάδες, παιδαγωγούς, μαγείρους, λούστρους κτλ. εἰναι πρᾶξις ἐκ τῶν ἐπισημοτέρων καὶ δὲν πιστεύομεν νὰ μείνουν ἀσυγκίνητοι οἱ κύριοι ἀξιωματικοί, οἵτινες πρὸ παντὸς ἀλλου δέον νὰ εὐλαβώνται τὴν βασιλικὴν θέλησιν, ἀφοῦ ἀρχηγὸς τῶν εἴναι ὁ Βασιλεὺς.

Αλλὰ διάννα καρποφορήσουν τὰ ἀρήμηρος Βασιλεὺς ἄρθρα τοῦ Μῆ Χάρεσαι, δὲν πρέπει νὰ περιορισθῇ ὁ βασιλικὸς ζῆλος εἰς τὸν κάλαθον τῶν ὀψώνιων τοῦ πτωχοῦ στρατιώτην.

— Εἰξευρα ἐγὼ τί ὥραν ήθελε νᾶλθει ὁ κύριός μου; εἶπεν ἡ γραῖα Μανώ. Καὶ πῶς ἡμποροῦσα ἐγὼ νὰ τὸ εἴπω τῆς κυρίας, ἀφοῦ δὲν ἔξευρα. Καὶ πῶς μὲ ἐνοχλοῦν ἐμὲ, γραῖα γυναῖκα, καὶ δὲν ἔχω μίαν ὥραν ἡσυχίαν, καὶ δῆλα εἰς τὸ κεφάλι μου ξεθυμαίνουν, καὶ ἔχω καὶ τὸν πλευρίτην τὸν γέρο-Μάνον, ὅπου ἐγήρασε, καὶ δὲν εἴναι διὰ τίποτε, καὶ μὲ κατεδίκασε ἡ Νοιρά μου νὰ ἔχω τέτοιον πλευρίτην ...

— Τί λέγεις, γραῖα Μανώ· ἔκραξει ἀνυπομονοῦσα ἡ Αύγούστα· ἔξεύρεις τί λέγεις; Τὴν εἰχεις προσχεδιασμένην αὐτὴν τὴν φλυαρίκαν;

— Δὲν εἰξεύρω ἐγὼ τίποτε, εἶπεν ἡ γραῖα. Καὶ ἀς μὲ ἀφίνουν ἡσυχίην, μὲ φθάνουν αἱ ἀμαρτίαι μου, καὶ ἀλλα ἡ ράχη μου δὲν σηκόνει.

— Τί σὲ λέγω ἐγὼ, καὶ τί μὲ λέγεις σύ! ἔκραξεν ἡ Αύγούστα. Ἔγὼ σοὶ εἶπα διτὶ ἐπρέπει νὰ ἔλθῃς νὰ μ' εἴπης εἰδήσιν, σταν ἔφθασεν ὁ σύζυγός μου, καθὼς σοὶ εἴχα παραγγείλει, ἀλλὰ δὲν ηλθες.

— Ἡμποροῦσα, ἐγὼ, γραῖα γυναῖκα, νὰ φέρω τὴν εἰδήσιν τῆς κυρίας; Καὶ ποὺ ἔξευρα ἐγὼ πότε ήθελε φθάσει τὸ πλοίον! Καὶ ἔχω τόσην ζάλην, τόσην σκοτούραν εἰς τὴν κεφαλήν μου, καὶ ἡμέραν νύκτα ἡσυχίαν δὲν ἔχω ...

— "Αλλα πάλιν! ἐτρελλάθης, γραῖα Μανώ! κάμεις πῶς δὲν ἔννοεις!

— Δὲν ἔννοω ἐγὼ! καὶ μὲ φθάνουν οἱ πειρασμοὶ ὅπου συντυχαίνω, καὶ τὰ βάσανα ὅπου τραβῶ.

τιώτου. Πρέπει νὰ ἐκταθῇ εἰς πολλά, διότι εἰς τὴν μανίαν αὐτὴν τῶν φορολογικῶν σχεδίων, πιθανὸν ὁ Αἰών νὰ προτείνῃ φόρον ἐπὶ τῶν ἀργῶν καὶ τότε δὲν ἡξεύρομεν τί γίνεται.

ΜΕΡΙΚΑ ΗΡΑΓΜΑΤΑ

πρέπει νὰ καλύπτωντα: καὶ ἀλλα πάλιν ν' ἀποκαλύπτωνται διὰ τὰ πρώτα τὸ βέλο, ὁ κορσές, τὸ δικτυωτόν, εἰναι ἀληθεῖς εὐεργέταις ὁ Αἰών δὲν συμφωνεῖ εἰς τοῦτο. Θέλει ἀποκαλυπτήρια· θέλει νὰ τοῦ εἴπωμεν—ἐπειδὴ ἐπρότεινε τὴν φορολογίαν τῶν δημοσιογράφων—ὅτι ὑπάρχουν δημοσιογράφοι καὶ δημοσιογράφοι. Θέλει νὰ τοῦ εἴπωμεν, ἐπειδὴ θέλει τὸν ἐπὶ τοῦ εἰσοδήματος φόρον νὰ τὸν ἐφαρμόσῃ ἐπὶ τῶν κεφαλῶν μας, ὅτι οἱ οἰκονομολόγοι ποιοῦνται διάκρισιν μεταξὺ τῶν ἐκ τῆς προσωπικῆς ἐργασίας κεφαλαίων καὶ τῶν ἄλλων τῶν ἀργῶν, τοῦ μὴ ἔχόντων καμπίαν σχέσιν μετὰ τοῦ ἐν ἴδρωτι τοῦ προσώπου σου η τῆς πένας σου η τοῦ ἐγκεφάλου σου φαγεῖν τὸν ἄρτον σου· ὅτι δὲν δυνάμεθα νὰ φορολογηθῶμεν ἡμεῖς καὶ αὐτὸς ἐξ ἵσου καὶ καθ' ἣν περίπτωσιν ἔχομεν ἵσα κέρδη, διότι ἡμεῖς μὲν τρεφόμεθα ἐκ τῶν ἀγώνων ἡμῶν, καταβάλλοντες εἰς τὴν ἐπιχείρησίν μας ἐργασίαν μόνον, ἐνῷ αὐτὸς τρέφεται ἐκ τῶν κεφαλαίων τὰ δόποια ἀλλοι τοῦ κατέβαλον· καὶ δι': αὐτὸς η μὲν ἐπιχείρησίς αὐτοῦ εἰναι παχεῖα, η δ' ἐπιχείρησίς ημῶν εἶναι ισχνή. Καὶ διότι ἀκριβῶς εἰς τὴν ἐπιχείρησίν του ἀνεμίχθησαν ἀμαρτωλὰ κεφάλαια, διὰ τοῦτο ὑπερασπίζεται ἀμαρτωλὰς ἰδέας.

Οὐχ ἦττον καὶ ἡμεῖς δεχόμεθα νὰ φορολογηθῶμεν ἀλλα, τελευταῖοι· θὰ φορολογηθῶμεν πρώτα ὅλοι οἱ πάτρωντες τοῦ Αἰώνος, ἐπειτα ὁ πάτρον Αἰών καὶ τελευταῖοι ἡμεῖς.

— Δὲν ἡμποροῦσες τούλαχιστον νὰ εἴπης εἰς τὸ σύζυγόν μου νὰ ἔλθῃ ὁ ἴδιος εἰς τὸν κοιτῶνά μου; Σοὶ εἰχον εἰπεὶ ἥητῶς διτὶ οἰανδήποτε ὥραν καὶ ἀν ἐπανήρχετο, εἴτε ἔξευπνος ἡμην εἴτε ἐκοιμώμην, ἐπεθύμουν νὰ μάθω εὐθὺς τὴν ἀφίξιν του.

— Δὲν εἰξεύρω ἐγὼ τίποτε· καὶ ἔχω μεγάλην ταραχὴν, καὶ φουρτούναν εἰς τὸ κεφάλι μου, καὶ ὁ Θεὸς νὰ μὲ λυπηθῇ, διότι είμαι γραῖα γυναῖκα. "Ἔχω καὶ τὸν πλευρίτην τὸν ἄνδρα μου, ὅπου δὲν ἀξίζει οὔτε δι' ἔνα πράσον, καὶ τρόγει ἔτοιμα, καὶ ποτέ τοι δὲν σειέται ἀπὸ τὸν τόπον του. Χρειάζεται μοχλὸς διὰ νὰ τὸν σηκώσῃ ἀπὸ τὸν τόπον του.

— Η Αύγούστα ἔνόσεν διτὶ ματαίως ἐπέμενε νὰ συνεννοθῇ μετὰ τῆς γυναικός ταύτης. "Οθεν τὴν ἀπέπεμψε καὶ ἀπλάχθη αὐτῆς.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Ζ'.

ΣΥΝΩΜΟΤΑΙ

Τὴν ἐπομένην νύκτα ἡ Αύγούστα κατάγησε τὸν σύζυγόν της, οὗτος δὲ ἀπεφάσισε νὰ ἀποπέμψῃ τὴν ἐπιοῦσαν τὸν ξένον, μετὰ τῆς γαλέρας η τῷ ἐδώρησεν.

— Ο Σανούτος ὁσφράνθη τὸν ἀρέω πρὶν η τῷ εἴπωσί τι καὶ μετέβη πρὸς συνάντησιν τοῦ Μαύρου ἐπὶ τοῦ πλοίου.

— Ἐνόησες, Μιρχάν, ἐν πρᾶγμα; τῷ εἴπε.