

Η ΕΛΛΑΣ.

ΣΚΕΥΕΙΣ ΠΑΡΟΔΙΤΟΥ.

Η Ελλάς συνίσταται ἐκ δύο ἑκατομμυρίων, δύο συλλαβών καὶ δύο χορηγάτων.

*
Ἐπιπρῆμοι δασῶν ἐπὶ ἐμπρησμῷ! Η γραμματικὴ φρονεῖ, δτὶ ή Ελλάς πρέπει νὰ δασύνεται, οἱ κάτοικοι της, δτὶ πρέπει νὰ ψιλοῦνται.

*
Μόνον περὶ τοῦ Ἑλληνικοῦ λαοῦ δὲν δύναται τις εἰπῆν δτὶ ἀλλάζει γνώμας, ως ὑποκάμισα. Μὴ νομίσητε, παρακαλῶ δτὶ εἶναι σταθερός.

*
Μοὶ εἴπον δτὶ ή στρατολογία ἐν Ἑλλάδι εἶγαι γεκική. Ἐγὼ σύμφωνος πρὸς τὴν Γραμματικὴν φρονῶ δτὶ εἶναι ὀρομαστική.

*
Η θητεία! Παράδοξον ὄν! Βρέφος ἡτο τέτραετής, κορασίς τριετής, σήμερον γενομένη κόρη ἐγένετο μονοετής. Ἄν βασινρ οὔτω, θὰ γηράσῃ μηνιαίᾳ καὶ θ' ἀποθάνητη ἡμερησία.

*
— Καὶ συμπέρασμα; Τὸ συμπέρασμα εἶναι, δτὶ πρὸς τοὺς ποιηταῖς, οἵτινες γεννῶνται, ἀλλὰ δὲν γίνονται, ἐν Ἑλλάδι προσεθέσαμεν καὶ τοὺς στρατιώτας.

*
Οἱ νόμοι ψηφίζονται ἐν Ἑλλάδι, ὅπως ἡ ἀδικία διαπράττεται κατὰ τύπους.

*
Θεοδωρογιαννακόπουλος! Ω τοῦ μεγέθους, μέγιστοι θεοί. Σὲς βεβχιώ, δτὶ δὲν τὸ ἐφεύρον. Η φαντασία μου δὲν ἀνέρχεται εἰς τοσοῦτον δυσανάβατα ὑψη. Ἐπὶ τέλους τὰ Ἑλληνικὰ ὄνόματα εἶναι μεγαλείτερα τῆς Ἑλλάδος.

*
— Αν ἥμην Σίνας, θὰ ἐπέγραφον ἐπὶ τῆς Ἀκαδημίας «ἄνδρι ἀγνώστῳ».

*
Η Ελλάς παράγει δύο τινα κυρίως, σταφίδα καὶ ἐνθουσιασμόν. Εηραίνοντες ἔκείνην πλευτοῦμεν. Εηραίνο-

τες καὶ ἀποταμιεύοντες τὸν δεύτερον ἡδυνάμεθα ἵσως νὰ μεγαλουργήσωμεν.

*
Λέγουσι περὶ τῶν πολιτεύομένων καλλιεργεῖ τὴν ἐπιφύσιον του. Σκέπτομαι δτὶ πάσα καλλιέργεια, ὅπως εύδοκιμήσῃ, ἀπαιτεῖ ἀκαθαρσίας καὶ κοπρίαν.

*
Ἐν Εύρωπῃ αἱ ἐφημερίδες πληρόνουσι τὰ ἀρθρά των, ἐδῶ τὰ πληρόνονται.

*
Ἡζεύρετε τί ἔγινεν εἰς χειρὸς τῶν νομαρχιακῶν καὶ δημαρχιακῶν ὑπαλλήλων ὁ περίφημος ΠΙ Νόμος; Ἀντεκατέστη ὑπὸ μιᾶς καὶ μόνης ὀπλουστάτης διατάξεως: Ο ἐκ Τουρκίας θέλων νὰ πολιτογραφῇ πρέπει προηγουμένως νὰ πολιτογραφήσῃ τουρκικάς τινας λίρας.

*
Θὰ τελειώσω μὲ τὰς προσφιλεῖς μου Ἀθήνας. Προτείνω λοιπὸν εἰς τοὺς Ἀθηναίους ποιητὰς νέαν παρομοίωσιν: Ξηρὸς ὡς ποταμός: εἰς τοὺς κριτικοὺς νέαν ὕδρια: ἀματθῆς ὡς ἀστυνομικὸν δελτίον: εἰς τοὺς Ἀθηναίους ἐραστὰς τέλος νέον δρόκον: Θὰ σὲ αγαπῶ ἐνόσῳ ὑπάρχει κοινόστος.

ΦΡΟΥ — ΦΡΟΥ

Καταπληκτικὴ βουτιά, τὴν ὅποιαν οὔτε οἱ τὸ στενὸν τῆς Μάγγης διερχόμενοι κολυμβηταὶ Ἀμερικανοί, δὲν θὰ ἔκαμπνον, τὴν ἔκαμεν ὁ γνωστός σας Γρυπάρης, δτὶς εἶχεν ἐφεύρει τὸ φερώνυμόν του ὑποβρύχιον, τὴν ὑφ' ἡμῶν ἐπονομασθεῖσαν Γρυπάρα.

*
Ἐνθυμεῖσθε δτὶ εἶχε βυθισθῆ ἐν μέσῳ Φαλήρῳ, τοῦ κ. Παρασκευαΐδου ὁλαντος τὸν τάφον του δάκρυα καὶ φύκη καὶ δσαις γαζέταις εἶχαν περισσεύσει ἀπὸ τὸν ὑπέρ αὐτοῦ ἔρχον.

*
Καὶ τὰ μὲν φύκη καὶ τὰ δάκρυα ἀγνοοῦμεν τί τὰ ἔκαμπνον. Εηραίνοντες ἔκείνην πλευτοῦμεν. Εηραίνο-

μένος ἔχαμε τὴν βουτιά του καὶ μετὰ ἐν ἔτος ὑπὸ^τ
χίου θαλασσοπορείας ποῦ νομίζετε ξετρύπωσεν;

Είς τὴν Βραΐλαν !! Ζητῶν βοήθειαν διὰ νὰ τελειο-
ποιήσῃ τορπιλοφόρον τὸ ὅποιον παρήγγειλε ἐν Μασσα-
λίᾳ !

Δαμπρός άνθρωπος! Θα συντηρηθῇ μὲ τὸ νεόν ὑποβρύχιον ἐνα δύο ἔτη πάλιν!!

Ἐμπνεύσεις, προκειμένου περὶ Ἑλληνικῶν ἀνακτλύψεων:

‘Ο Γρυπάρης σίνας ὁ Κωστομύρης τοῦ ναυτικοῦ.

·Ο δὲ Κωστομύρης εἶναι δ Γρυπάρης τοῦ πεζικοῦ.

"Ας κάμωμεν δωρεὰν ῥεκλέμαν ἐνὸς Παρισίου νπαδη-
ματοποιοῦ, τοῦ πτωχοῦ! Εἶναι τοῦ συρμοῦ, μάδα εἰς
Παρισίους γυναικεῖαι μπόται τοῦ ἔργοστασισθού αὐτοῦ,
φέρουσαι τὸ ὄνομα Δρας Σόλας τοῦ Ἐρνάνη, θιέτι ἡγό-
ιασε τοιαύτας ἡ ἑρασμία βασιλίσσα μας.

Δὲν σᾶς χαλαύμε τὴν καρδιὰ, εὐγενεῖς δέσποιγαι καὶ δέσποιγίδες· ἀρῷ δὲν ἐνδιαφέρεσθε σεῖς διὰ τοὺς φυλακισμένους μας, ἐνδιαφερόμεθα θημεῖς διὰ τοὺς πόδας σας

· Ίδους ή διεύθυνσις, διὰ νὰ παραγγείλετε Δόνας Σόλαις
(ή σύζυγος) και νὰ μοράζετε τὴν βασιλίσσαν κατὰ τὴν
ὑπόδησιν: 31 bis, rue de Faubourg Montmartre.

Εἰς ήμας τί ἀπομένει νὰ γράψωμεν περὶ τῆς παύσεως τοῦ ἐν Τεργεστῇ διαμένοντος ὡς ὑποποροζένου Κορυδάλλου. Δημητρίου Κόκκου; Ἀφοῦ εἶναι ἐκ τῶν πρώτων φίλων μας, ἐκ τῶν πρώτων συνεργατῶν μας, ἀδελφός μας σχεδόν; Ἐν τῷ προσώπῳ του δὲν εἶχε παυθῆ αὐτός· ἐπαύθη τὸ **Μῆχανεσκε** ἀλλ' ἐξανήμεις οἱ ἰδιοι εἴχομεν διὰ τὴν προξενικὴν ὑπηρεσίαν τόσα προσόντα όσα διημήτριος Κόκκος γεννημένος σχεδὸν δι' αὐτὴν ἔχει, ἀφοῦ τὰ πρώτα ἔτη τῆς σχεδὸν μαθητείας του ἐν τῷ κλαδῷ, τῷ ἐφίλουσαν τὴν ἀγάπην καὶ τὴν συμπάθειαν μιᾶς τῶν πλέον ἀνεπτυγμένων κοινοτήτων μας ἐν Εύρωπῃ, τῆς ἐν Τεργεστῇ, καὶ μᾶς ἐπακούον, περὶ ήμῶν ἀκόμη θὰ ἐγράφομεν διὰ τοιούτοι νέοι εἶναι ὀλίγοι καὶ τοιαῦτα ῥάπισματα κατὰ τῆς φιλοτιμίας των εἶναι βάρβαρα. Ἄ! κύριοι βουλευταὶ τῆς συμπολιτεύσεως, ἀγνοοῦμεν πρόσους ἔχει ἔκαστος στομάχους, ἀλλ' ἂν ἐγνωρίζομεν ἔκεινον ἐξ ὅμων, διὰ τοὺς ἐφαγε τὸν Κόκκον, βεβαίως θὰ τὸν ἀνεκηρύττομεν τὸ φοβερώτερον ζῶον τῆς ἐλληνικῆς πολιτείας καὶ θὰ τὸν παρεδίδομεν εἰς χεῖρας τοῦ κ. Πλατούτσα, ὅπως, ἀντὶ τοῦ "Αραβηνοῦ", περιάγγη αὐτὸν πρὸς κοινὴν θέαν καὶ περιφρόνησιν. Ο. κ. Τρικούπης, ὁ σιδηροδρομούμενος τῆς πλειοψηφίας του, ὁ δυστυχέστερος ὄλων τῶν θυητῶν, μᾶς ὑπερσχέθη νὰ ἐπανορθώσῃ τὸ ἄδικον τοῦτο· ἀς ὅμωμεν, ἐὰν τηρήσῃ τὴν ὑπόσχεσίν του.

Καθά γράφουσιν ἡμῖν ἐκ Σύρου, μερικοὶ ἀπότυχόντες λαθρέμποροι χάρις εἰς τὴν τιμιότητα ὑπαλλήλων τοι
Τελωνείου ἐνόμισκαν καλὸν δι' ἀνωνύμων ἐπιστολῶν νό^τ
διαβαλλώσι πρὸς τὸ ὑπουργεῖον ἐναὶ ἰδίᾳς ἐκ τῶν αὐτόθι
τελωνειακῶν ὑπαλλήλων, διακεκριμένον ἐπὶ τιμιότητι κα
κωνότητι. 'Αλλ' ἂν ἀπέτυχον εἰς τὸ πρῶτον ἀτίμον ἐπι

χείρημά των, θ' ἀποτύχωσι καὶ ἐν τῷ δευτέρῳ, διότι ἡ
ἀνωνύματα εἶναι μία μοῦρδα τὴν ὅποιαν διράφων διευ-
θύνει κατὰ τὸ ἔκυτον του, φαινόμενος ὡσεὶ λέγων : *Μή*
μὲ πιστεύετε εἴμε θτίμος, εἴμαι θτίμος.

* Ο πόλεμος λοιπὸν δὲν ήτο εἰς τὸ Καραλῆ Δερβέν, κύριε Τρικούπη, ητο εἰς τὸν Κανθαραρά. Ἐκεῖ ήσαν αἱ πεισματώδεις μάχαι τοῦ κ. Γρίβα σου, ἐκεῖθεν ἔχονολας γοῦντο τὰ τηλεγραφήματα τοῦ Θεοχάρη σου, ἐκεῖθεν ἐπληροφορεῖτο ὁ βουλευτὴς Ζαχειριάδης ὅτι ῥουθοῦνι ἀπὸ τοὺς Τούρκους δὲν ἔμεινε, καὶ εἶναι οἱ Τούρκοι αὐτοὶ ὑπήκοοι σου, παλαιοὶ οἱ ὑπήκοοι σου, ἵσως καὶ ψυφοφόροι σου. ¶ νεκροὶ πίπτουσιν καὶ εἰς νεκραναστὰς λοχίας τοῦ ἴππικοῦ εἰς τὰ σύνορα, **150** δὲ ἐν Κανθάρῳ! Καταλαμβάνομεθα ὑπὸ ρίγους, ἀλλὰ καὶ ὑπὸ σεβασμοῦ πρὸς τοιαύτην μεγαλουργὸν κυβέρνησιν, ἀναγράψασαν ἐν τῷ λαβάρῳ τῆς: «Τὸ αἷμα τῶν Ἑλλήνων ἡς φέυσῃ πρὸ ποδῶν» καὶ δικαίως ἐλέγχουσαν τὸν κ. Κουμουνδούρον, ἀναγράψαντα ἐν τῷ ἰδικῷ του: 'Αὐτὸν! Τὴν ζωὴν τῶν Ἑλλήνων μου!' Αἱ κατηχήσεις πρέπει ν' ἀλλάξουν! Ν' ἀντικατασταθῇ τό: Τίμα τὸν πατέρα σου καὶ τὴν μητέρα σου! Διὰ τοῦ: Τίμα τὸν Τρικούπην σου καὶ τὴν ἀστυνομικὴν σου!

ΑΙ ΑΥΣΤΥΧΕΙΣ, ΔΥΣΤΥΧΕΙΣ ΕΠΑΡΧΙΑΙ.

(ΤΟΥ ΕΚ ΠΥΡΓΟΥ ΑΝΤΑΠΟΚΡΙΤΟΥ ΜΑΣ)

..... Ήμετές ἐδῶ κάτω οἱ θυητοὶ ἐπαρχιῶται δὲν
ἔχομεν τὴν ὑψηλὴν τύχην ὑμῶν τῶν ἀθανάτων· Αθηναίων.
Ήμετές σχεδὸν δὲν γνωρίζομεν οὐδὲ Κουμουνδούρον, οὐδὲ
Τρικούπην, οὐδὲ Δηληγιάσηννην. Ήμετές δὲν διοικούμεθα
παρὰ τῶν ἑκάστοτε Κυβερνήσεων, ἀλλ' ὑπὸ τῶν πλασμά-
των αὐτῶν, τῶν λεγομένων ἴσχυοις τῆς ἡμέρας· ἂν τὰ
πλάσματα ταῦτα εἶναι κατ' εἰκόνα καὶ ὅμοιώσιν πρὸς τὴν
δημιουργὸν Κυβέρνησιν, ἀγνοοῦμεν μόνον ὅτι
ἐπειδὴ τὰ πλάσματα ταῦτα κατ' οὐδὲν σχεδὸν ἀλλήλων
διαφέρουσι, καὶ ἡ μεταβολὴ ἐν ταῖς ἐπαρχίαις ὡς ἐκ τῶν
ἀλλαγῶν τῶν Κυβερνήσεων, μόνον εἰς τὰ πρόσωπα ἀφορᾶ,
ἀλλὰ τὰ πρόσγυματα μένουσιν ἀείποτε τὰ αὐτά. "Ηλλαξεν
οἱ ἐπαρχος, οἱ ὑπομοιόρρρχος, οἱ ἔφορος, οἱ ταμίας (κατὰ τὸ
φρόνημα οὗτος) καὶ λοιποὶ μικροὶ ὑπάλληλοι, ἀλλ' ἡ κα-
τάστασις μας οὐχί. "Η ζωολοπή λυμαίνεται τὴν ἐπαρ-
χίαν μὲ δῆλην τὴν ἀληθῶς ἀμείλικτον αὐστηρότητα τοῦ
κ. Μπαρμπέρη, φυγοδίκων βρίθομεν, τοῖς καταδίκοις συ-
ναγελάζομεθα ἐν τῇ ἀγορᾷ ἐν πλήρει μεσημβρίᾳ, τὸ ἔγ-
κλημα κατέστη ὁ ἐπιούσιος δρός μας. "Ἐχομεν ἀληθῶς
δικαστικὰ πρόσωπα σχετικῶς τὸ καθηκόν των ἐκπλη-
ροῦντα, ἀλλ' αὐτοὺς τοὺς εἴχομεν ἀπὸ τῆς παρελθούσης
Κυβερνήσεως, ηδη δὲ μανθάνομεν ὅτι τοὺς ξούνε, όμα τῇ
ἀρίξει τῆς ξύστρας ἐξ Εὐρώπης, ἀποστελλομένης ἐπὶ
τούτῳ παρὰ τοῦ βασιλέως πρὸς τὸν ἐπὶ τῆς δικαιοσύνης
ὑπουργόν. Πιθανὸν δ. κ. Τρικούπης νὰ ήναι αὐστηρότερος
..... τοῦ κ. Κουμουνδούρου· τῆς διαφορᾶς

τες καὶ εἰλικρινέστερος τοῦ κ. Κουμουνδούρου τὴν στάσην
τοῦ δύμας ταύτης ἡμετέρης ἐδῶ δὲν ἀντιλαμβάνουμεθα. Μήπως
να αἰτίᾳ εἶναι τὸ στί οἱ ἐνταῦθα φίλοις τοῦ κ. Τρικούπη
οὐ πήρησαν παλαιοὶ φίλοι τοῦ Κουμουνδούρου, εἰς τὸ σχο-
λεῖον ἔκεινον σπουδάσσαντες τὸ διευθύνειν τὴν πολιτικήν;
Δὲν δυγάμεθα ἀκριβῶς ν' ἀποφανθῷμεν, ἀναμιμνησκόμε-