

Αὐτὸ τὸ φορτίον δύναται τις νὰ τὸ ἀποκαλέσῃ καὶ μελένιο.

Διότι πρὸς πάνηγυρισμὸν καὶ ἔκφρασιν τῆς χαρᾶς τῶν αἱ ἐν αὐτῷ ὁμογενεῖς . . . ἐνυμφεύθησαν εἰς Σύρουν.

Καὶ οὕτω ἐν τῷ ἀτμοπλοίῳ διέρχονται τὰ μελίμηνα, τρώγοντες μελόπητες.

Πλὴν ἐπρεπε νὰ ἥσαι διὰ νὰ καμαρώσῃς τὰ ώραῖα ζεύγη.

Φαντάσου τοὺς βρακοσαλβαροφόρους Σαμλίδες, πρὸς τὸ φθινόπωρον κλίνοντας ἐπὶ τὸ πολὺ, φέροντας ἐπὶ βραχίονας, δίκην καλάθου, ἀεράν Συριανήν, λουομένην ἐν χρυσῷ καὶ μεταξῇ.

Ίδοὺ ἡ μόνη ποικιλία ἐν τῇ νήσῳ μαζ.

Διότι κατὰ τὰ λοιπὰ ἡσυχαζομένη, ἀρκούμενοι ὅλοι, φέσοι προέγραψα, μεγάλοι μικροί, ἀρσενικοὶ θηλυκοὶ, νὰ κλίνωμεν τὸ ῥῆμα κυνηγῶ. Τί διαβολομάνια μᾶς κατέλαθε. Νὰ κυνηγῶμεν ὅλοι ἀνθρώπους καὶ πτηνά.

Τπάρχουσιν ἐνταῦθα κυνηγοί, οἵτινες μὲ μίαν τουρκιάν, δύνανται νὰ φονεύσωσιν ἔνα ὄρτυκι καὶ ἔνα ζεύγος μμάτια.

Καὶ οἱ τοιοῦτοι δὲν εἶναι σπάνιοι.

Τπάρχουσιν ὅμως καὶ κυνηγοί, οἵτινες μὲ μίαν μμάτιαν δύνανται νὰ φονεύσωσιν, ὅχι ὄρτυκι, ἀλλὰ κυνηγόν. 'Αλλ' αἱ τοιαῦται εἶναι σπάνιαι.

Τὸ κυνήγιον ὅμως δὲν ἐμποδίζει τὴν ἀγοράν μας νὰ κινηθταί, τόσον ζωηρώς, ὡς νὰ λαμβάνῃ καθ' ἐκάστην ὁ-καδας συναμικῆς καὶ μάννας.

Οὐδὲ τὰς ἀπογευματιανὰς ἐμποδίζει τοῦ ν' ἀρχίσουν τὸν τακτικὸν τῶν δρόμον, ὃν ἀπὸ τῆς ἀρχαιοτάτης ἐποχῆς ἐξακολουθοῦσιν, ὡς ἡ Δόρα Δ' Ἰστριάς γράφει καὶ ὡς κάγιώ θέλω σοὶ γράψει.

Bec.

ΚΑΡΑΜΕΛΑΙΣ.

Χωρικὸς ἀπὸ τὸ Ἀλιβέριον ἔχει μίαν μετοχὴν τῆς Πιστωτικῆς καὶ θέλει νὰ τὴν ἐξαργυρώσῃ εἰς ἀργυρᾶ πεντόφραγκα.

Τὸν ὁδηγοῦν εἰς τὸν Ταμίαν τῆς Τραπέζης, δύστις τοῦ μετρᾶς τοιαῦται.

— Σωστὰ εἶναι; τοῦ λέγει ὁ ταμίας.

— Στάσου νὰ τὰ μετρήσω.

Καὶ ἀφοῦ ἐμέτρησε κάμποσα, κ' ἥλθε ἔως τὰ 42,

— "Ε, λέγει, ἀφοῦ ὡς τὰ σαράντα δύο εἶναι σωστὰ, θέναι ὅλα σωστά.

Καὶ φεύγει.

Μικρὸν μυθιστορηματάκι πρὸς χρῆσιν τῶν δύο φύλων:

«Τὴν βλέπεις καὶ τοῦ κόβεται ὁ ὑπνος.

«Λαμβάνει ἐκείνη πρότασιν γάμου καὶ ἀρχίζει νὰ μάζεψῃ ὑπνον καὶ αὐτή.

«Τὸ λέγει ἡ κόρη στὴ μαμά, καὶ χάνει καὶ αὐτὴ τὸν τέσσαρας φοβερὴ ἀύπνια.

«Ο πατέρας λέγει τὸ «ναι», καὶ . . . ροχαλίζουν γλυκά καὶ οἱ τέσσαρες».

Χήραν τριῶν ἡμερῶν ἐπισκέπτεται παλαιὸς φίλος:

— "Α! πόσον λυποῦμαι νὰ σᾶς βλέπω μὲ τὰ μαῦρα τῆς λέγει.

— Λοιπόν, τοῦ ἀπαντᾶ, φαίνεται ὅτι δὲν μὲ πάνε τὰ μαῦρα;

Καὶ μία εύφυΐα τοῦ κ. Δ. Κορομηλᾶ:

— Πῶς δὲν στέλλεις τὰς κωμῳδίας σου εἰς τοὺς φυλακισμένους;

— Τί; Θέλεις νὰ δραπετεύσουν ὅλοι;

'Ἐν Λαμίᾳ:

Μακάριοι οἱ πτωχοὶ τῷ πνεύματι ὅτι αὐτοὶ θὰ ποῦνε τὰς ἔξης:

‘Ο κ. . . . πρώην Βουλευτὴς καὶ ἐπὶ 15ετίαν χρηματίσας τοιοῦτος, ὅμιλῶν περὶ Ψωσίας καὶ ὀργισμένος ἔλεγε μετὰ πολλῆς σοφίας :

— Περίεργο! Δὲν ἐννοῶ διατί ζητοῦν διὰ τῆς Στέφεως (γάμου κατὰ τὸν βουλευτὴν) τοῦ Αύτοκράτορος νὰ νομιμοποιήσουν τὴν θέσιν του ὡς τοιούτου!

Καὶ πάλιν ἐν Λαμίᾳ:

Εἰς τὰ Πηγαδούλια ὅπου ἀδειὶς θίασος Γερμανίδων. Μίαν ἐξ αὐτῶν μετὰ συγκινήσεως ἀνεκφράστου ἐπὶ πολλὰς ἡμέρας παρετήρει θυητός τις, χωρὶς ν' ἀντιχαρητεῖται οὔτε δι' ἐνὸς βλέμματος.

Ἐπὶ τέλους τὸν βλέπει.

Ἐνθουσιασμός.

Τραταίρονται ἀπὸ εὐδαιμονίαν ὅλον τὸν κόσμον.

Τὴν ἐπομένην τὸν ἐρωτοῦν :

— Τί ἐκέρδισες ἀπὸ τόσα ποῦ ξώδευσες εἰς τραταρίματα;

‘Απαντᾶ :

— "Ἐνα ἀσπασμὸν ἐρήμητ!

Δὲν εἶχε λεχθῆ ἡ ἀπάντησις αὐτὴ, ὅτε εἰς γέρων φιλοσκόμμων, ἐνῷ ἔκοβε πεπόνι,

— Δώστε μου, λέγει, μιὰ βεντάγια νὰ κρυώσω τὸ πεπόνι μου!

Τὰ Πηγαδούλια ἐσπασαν ἀπὸ γέλοια.

“Ἀκρον ἀκτῶν ἀνακισθῆσίας :

Νὰ καίεται τὸ σπῆτι τοῦ γείτονός σου καὶ νὰ ζητῆσῃς ἀπὸ τὸν ιδιοκτήτην νὰ σου δώσῃ φωτιὰν ν' ἀνάψῃς τὸ τσιγάρο σου.