



ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΣΑΤΥΡΙΚΗ

ΣΥΝΑΡΟΜΗ ΕΤΗΣΙΑ ΚΑΙ ΠΡΟΠΑΝΗΡΩΤΙΚΑ ΜΟΝΟΝ. 'Εν Αθηναῖς φρ. 15.—'Εν δὲ ταῖς ἐπαρχ. φρ. 16.—'Εν τῷ ἔξωτ. φρ. 25

B. ΓΑΒΡΙΑΛΙΔΗΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ

—ΓΡΑΦΕΙΟΝ, οδος ΜΟΥΣΩΝ, Αριθ. 4, ἀπέναντι τῆς οἰκίας Φιλήμονος παρὰ τὴν Πλακτεῖαν Συντάγματος.—

ΑΝ ΗΜΗΝ ΒΑΣΙΛΕΥΣ;

ΑΠΑΝΤΗΣΙΣ ΤΩΙ ΑΒΔΕΛ ΚΑΔΕΡ.

Πᾶς φαίνεται ὅτι κατάγεται ἐκ Συρίας, τόπου γυναικῶν θερμῶν, ἡδονικῶν ἀπολαύσεων καὶ χλιαροῦ κλίματος! Ἐπεθύμησες νὰ σφίγξῃς εἰς τὰς ἀγκάλας σου βρόδοσαρκον χανουράκι καὶ ἵνα τὸ ἀπολαύσῃς ἔγινες ὁ κατὰ φαντασίαν Βασιλεὺς. 'Αλλ' ἔχεις καὶ ὄλιγον δικαιον! 'Οπως κατήντησαν οἱ Βασιλεῖς, εἰς οὐδὲν ἄλλο τοὺς χρησιμέουσιν οἱ θρόνοι καὶ τὰ στέμματα εἰμὴ ὡς ἀψυχοι μεστῖται τῶν πόθων καὶ τῶν ἥδονῶν των.

Πλὴν τοιοῦτον ἔπειτας νὰ φανταζώμεθα τὸν "Ελληνα Βασιλέα; Αἱ νεώτεραι φυσιολογικαι σπουδαι, ἐφημοσμέναι ἐπὶ τῆς ιστορίας, ἀνέγραψκν μεταξὺ τῶν συμπερασμάτων αὐτῶν ὅτι τὸ αἷμα βασιλικῶν δυναστειῶν, ἔνεκα μὴ ἀνανεώσεως καὶ διασταυρώσεως αὐτοῦ, ἐπτώχυνε καὶ ἐφθάρη, οἱ δὲ τοῦ αἵματος αὐτοῦ βλαστοί ἔξ ἀνάγκης προκύπτουσι πτωχοὶ τὸ πνεῦμα, πτωχοὶ τὴν οὐρδίαν, πτωχοὶ τὰ νεῦρα. Άλλα σὲ, φιλήδονε 'Αβδέλ Καδέρ, ἀφοῦ τὸ γενεαλογικόν σου δένδρον δὲν ἔχει κρεμασμένους πολλοὺς ἐπὶ τῶν κλάνων του βασιλεῖς, ἀφοῦ ἐκ τοῦ ἀφροῦ ὄλιγων φιλαῶν καμπανίτου ἐσχηματίσθης μόνον κατὰ φαντασίαν βασιλεὺς, τοιαύτην ὥφειλες νὰ δημιουργήσῃς τὴν ἴδαινην σου Μεγαλειότητα, κενὴν, ματαίαν, ἀδιάφορον, ψλιστικὴν, φαύλην σχεδόν; Θὰ εἴπης ὅτι ὅτο βλάστημα τοῦ καμπανίτου καὶ εἴχε τὴν λάχψιν, τὴν ἐπίδειξιν, τὴν ζάλην καὶ τὸ κενὸν ἐκείνου.

Πλὴν ἔγω, ὅστις γηφάλιος ἔξυπνος καὶ ἀναγνούς τὸ ἀρθρον σου, εἶπα: Τί θάκανα, ἀν ἡμην βασιλεὺς, δύναμαι νομίζω νὰ σὲ κηρύξω ἔκπτωτον καὶ ἀναλαβὼ τὰ δικαιώματά σου.

"Αν ἡμην Βασιλεὺς; Θὰ ἔβαζη τὸ στέμμα καὶ τὴν πορφύραν μου, θὰ ἔπαιρνα εἰς χεῖρας σκῆπτρον, θ' ἀνέβαινα τὸν θρόνον μου, περὶ αὐτὸν θὰ παρέτασσον τὴν αὐλήν μου· πρὸ αὐτοῦ θὰ ἔστηνα καθρέπτην καὶ ἔχων πρὸ ὄφθαλμῶν αὐτὰ τὰ χρυσά, αὐτὰ τὰ φτερά, αὐτὰ τὰ παραδόξα, θὰ ἔλεγα:

—Διατί στίλβω ὅλος ὡς νὰ ἡμην ἐκ χρυσοῦ εἰργασμένος, ὁ τόσον συνήθης ἔγω θυντός; Τί ζητοῦν αὐτοὶ περὶ ἐμὲ, σιδερώμενοι καὶ αὐτοὶ ὡς ἔγω, λαμποκοπούντες ὡς ἂν ἦσαν στέρα, ἔγω δὲ ἡλιος; Βεβαίως! ή παράφρων εἰμαι καὶ αὐτὴ αὐλὴ παραρρόνων, παιζομεν δὲ τὸ αὐτό παιγνίδι ὅλοι μὲ τὸν πτωχόν μας ἔγκεφχολον, ή πράγματε εἰμαι τί ὃν ὑπερέχον, πρὸς ὃ δικαίως ὄφειλονται αὐτὰ εἰς ἔχωτερικαὶ τιμαὶ καὶ διακρίσεις.

Εἴμαι; Δὲν εἰμαι;

* * *

Κάτω τοῦ θρόνου! Πέταγμα καὶ στέμμα καὶ ξήφος καὶ πόρπας καὶ μεγαλοσταύρους καὶ στολὴν πυροβολικοῦ καὶ διαδημάτη! Εἴκω αὐτὰ τὰ κωδωνοφόρα ἐπὶ πλατεία, τὰ ἔχωτερικῶν μὲν στίλβοντα, ἔσωτερικῶς δὲ πλήρη κονιορτοῦ, τὰ λεγόμενα αὐλικοί. Θὰ ἐλαύβανον κοινοῦ ἀνθρώπου, οἵος εἰμαι, περιβολὴν, θ' ἀπεσυρόμην εἰς ἀπομόνωσιν, θὰ ἐψυχα τὰ μέλη μου, θ' ἀνέκρινον τὸν ἔγκεφχλόν μου καὶ θὰ ἥρωτων: Εἴμαι λοιπὸν παράφρων; Ή ἔχω ὑγιεῖς τὰς φρενάς, δύως τὰς ἔχουν συνήθως οἱ ἀνθρώποι τοῦ κοινοῦ νοός; Καὶ ὅτε ἐπειθόμην περὶ τούτου, θὰ συνεπέραινον ὅτι αὐτὸς τὸ νὰ ισταμαι ἔγω ἐπὶ θρόνου καὶ οἱ ἀλλοι, ἐπὶ τοῦ ἐδάφους, αὐτὸς τὸ νὰ νομίζωμαι τῶν πολιτῶν ὁ πρῶτος καὶ ὡς τοιοῦτος νὰ τιμῶμαι, αὐτὸς τὸ νὰ προστατεύωμαι ὑπὸ τοῦ νόμου ὡς πρόσωπον ἱερὸν, αὐτὸς τὸ νὰ κηρύττωμαι ἀνεύθυνος, αὐτὸς τὸν ἀναγράφωμαι εἰς τὸ Σύνταγμα ὡς ἀνώτατος ἀρχων, ὡς ἀρχηγὸς τοῦ κατὰ ζηρὸν καὶ θχλασσαν στρατοῦ, ὡς κεφαλὴ τῆς νομοθεσίας, κεφαλὴ τοῦ Ἐκτελεστικοῦ, κεφαλὴ τῆς Δικαιοσύνης, ὅλα αὐτὰ δι' ἐμὲ τὸν μὴ πράττοντα μηδὲν τούτων εἴναι τύποι ἀπλοὶ καὶ συνθῆ-

* * *

και γυμναί, ως θυμίαμα ὅπερ προσφέρεται εἰς τὴν ἐκ δρυὸς εἰκόνα ἑνὸς ἀγίου καὶ τ' ἄμφιβόλου καταγωγῆς ὁσᾶς του, ως τιμαὶ ἀποδίδομεναι εἰς εἰκόνισμα καλογήρων πρὸς διαφύλαξιν τῶν ἀνθρώπων ἀπὸ χολέρας, εὐλογίας ἢ διφθερίτιδος.

Ἄρα; ή θέσις μου εἶναι εἰρωνία τοῦ ἔαυτοῦ μου! ἀρχα; ὁ θρόνος γελοιογραφία τοῦ προσώπου μου! Πῶς δύναμαι νὰ πολεμήσω ἔκεινην καὶ νὰ καταστρέψω αὐτήν;

'Ιδού μία σκέψις ἀξία βασιλέως.

* *

Μίαν ἡμέραν θὰ ἐκλείψωσιν οἱ Βασιλεῖς ἐκ τοῦ προσώπου τῆς γῆς, ὅπως ἔξελιπον τὰ θαύματα, αἱ μάγισσαι, αἱ νευρικαὶ ἐπιδημίαι τοῦ μεσαιώνος καὶ οἱ ἀλληγρικοὶ οἱ μεταβάλλοντες τὰ ἀγενῆ μέταλλα εἰς χρυσόν!

Ήσαν ἀλλοτε φόβητρα· εἶναι τώρα ἀθύρματα· καὶ ὁ συρμὸς τῶν ἀθύρμάτων δὲν διαρκεῖ πολὺ.

'Αλλ' ἔως ὅτου ἐκλείψουν;

Πρέπει αὐτοὶ οἱ ἀλλοτε ἐπὶ ἀκμῆς μοναρχικοῦ θεσμοῦ ἔχοντες γελωτοποιοὺς εἰς τὰς αὐλάς των νὰ καταντήσουν οἱ γελωτοποιοὶ τοῦ κόσμου; Νὰ δύνασαι, σὺ, φίλε Ἀθδέλ Καδέρ, νὰ τοὺς πατρίνης ὅπως λέμε ὅτι μεῖζε, καὶ νὰ μὴ δύναται νὰ προστατεύῃ αὐτοὺς, οὕτε τὸ ιερόν των, οὕτε τὸ ἀνεύθυνόν των, οὕτε αὐτὸς καὶν ὁ ὑπομοιώρχος κύριος Λιάπτης μεθ' ὅλην τὴν ἀγαθήν του θέλησιν; Πρέπει νὰ πέσωσιν ὅχι ὅπως ἀλλοτε ἐπιπτον ὑπὸ τὸν σίδηρον τῆς λαϊμητόμου, ὑπὸ τὸ αἷμα καὶ τὴν ἀγρίαν κατάραν τοῦ λαοῦ των, ἐν μέσῳ καπνῶν, ἔρεπίων, φαγγάνων, ἐπαναστάσεων, ἀλλὰ νὰ σβύσουν ὑπὸ τὸν κυνηγότερον οὐρανὸν, βασιλευούσης πλήρους γαλήνης, καὶ μόνην τρικυμίαν νὰ ἔχωσι τὸν μέγαν, τὸν σκατανικόν, τὸν ἀσθεστὸν γέλωτα τοῦ λαοῦ των; Πρέπει νὰ καταντήσουν οἱ Βασιλεῖς Δὲ Κάστροι;

Σᾶς ἔρωτῷ, φίλατα τε Ἀθδέλ Καδέρ, ἀν καὶ προβλέπω, ἀπιστε, ὅτι θὰ μ' εἰπῆς: ναῖ!

* *

'Αλλ' ἔγὼ ὅστις φέρω τὸ ἔνδυμα ὅπερ ἔκυμάτισεν ἐπὶ τῶν ὄνομαστοτέρων βουνῶν, κατὰ τὰς ἀρχὰς τοῦ αἰῶνός μας, ως ἡ ποθεινοτέρα σημαία τῶν Δύο Κόσμων, ἀλλούς διατρέφω πόθους, ὅταν προβάλλω εἰς ἐμὲ τὴν σκανδαλώδη σου ἔρωτησιν:

— 'Αν ἡμην Βασιλεύς;

Δέν θὰ ἐπίστευα ἀλλοιωθεῖσαν τὴν φύσιν μου, λεπτυγ-θεῖσαν τὴν ἐπιδερμίδα, ἔξογκωθέντα τὸν ἐγκέφαλόν μου, οὐδὲ θὰ μετέβαλλον τὴν καρδίαν μου εἰς θέατρον μαχῶν φαντασίας καὶ κάλλους, πνευματωδῶν ποτῶν καὶ πότων χαρεμίων· ἀλλὰ θὰ ἔλεγα: ἐάν δὲν εἴμαι κατὰ φύσιν ὁ πρῶτος ἐδῶ τοῦ Βασιλείου μου ἀνθρωπός, ἀς γίνω λοιπὸν κατὰ θέλησιν. Εἴτε πιστεύω εἰς ἀθανασίαν, εἴτε δυσπιστῶ, ἀφοῦ ἀπαξῖ ζῷ, ὥφειλον νὰ ἐργασθῶ ὑπὲρ τῆς ζωῆς ἔκεινων οἵτινες μὲ τιμῶσιν ως ἀρχηγόν των. Καὶ τί ἡδυνάμην νὰ θέλω ως Βασιλεὺς τῆς Ἑλλάδος; 'Ως Βασιλεὺς τοῦ τόπου ὃπου ἐβλάστησαν ὅλα τὰ ἴδχνικά, τοῦ οὐρανοῦ ὅστις ἐστεφάνωσε ὅλα τὰ μεγάλα πνεύματα, τῆς ἀτμοσφαίρας ἦν ἀνέπνευσε καὶ ἔξωραίσθη τὸ παγκόσμιον κάλλος τοῦ σώματος καὶ τῆς ψυχῆς, καὶ τί δὲν ἡδυνάμην νὰ θέλω;

Θὰ ἡμην βασιλεὺς ποιητής! "Οχι ποιητής ὁμοιοκαταληξιῶν, ἀλλὰ ποιητής μεγάλων πόθων καὶ μεγάλων

ἰδεῶν! Θὰ ἡμην βασιλεὺς ἐπαναστάτης! Θὰ ἀνέτρεπα τὸ κακὸν καὶ ἐπ' αὐτοῦ θὰ ἐνεθρόνιζον τὸ καλόν. Θὰ ἡμουν βασιλεὺς μεταρρύθμιστής δὲν θ' ἀφινα τὰ νερά νὰ σήπωνται, θὰ τὰ ἐτάραττον ἐγώ μόνος μου. Θὰ ἡμουν βασιλεὺς δίκαιοις. Θὰ ἔρδιπτα ὅκτω ὑπουργεῖα ἔως ὅτου ἔξωστα ἐκ τοῦ ναοῦ τῆς Θέμιδος τοὺς φαύλους, τοὺς ἀνικάνους, τοὺς δωρεδοκουμένους καὶ ἔως ὅτου κατώθουν ἡ δίκαιοσύνη νὰ ἀπονέμηται ἀσφαλῶς, καὶ πρὸ παντὸς ἀλλού ταχέως. Θὰ ἡμουν βασιλεὺς εὔορκος, δὲν θ' ἀφινα ἀγρίους χωροφύλακας, ἀγριώτερα μεταβατικά, ἀπλήστους εἰσπράκτορας, θηρία κλητήρας νὰ οὐρῶσιν ἐπὶ τοῦ βασιλικοῦ μου στέμματος, εἰσάγοντες αὐτὸς τὴν δεσποτείαν ὑπὲρ ἐμὲ τὸν συνταγματικὸν βασιλέα, ἀλλὰ δὲν θὰ ἡμουν οὐδὲ στιγμὴν βασιλεὺς ἔδν δὲν ἔξησφαλίζοντας ἔκεινην τὴν κυβέρνησιν εἰς τὸ πλευρόν μου ητίς θὰ ἔξερθίζου καὶ τὴν τελευταίαν αὐθαιρεσίαν. Θὰ ἡμουν βασιλεὺς τίμιος καὶ θ' ἀπήτουν πάντα τὰ δργανά μου νὰ εἶναι τίμιοι. Δὲν θὰ ἡδυνάμην νὰ ἐννοήσω Βασιλέα διορίζοντας ὑπουργοὺς καὶ λειτουργοὺς καὶ ἀντιπροσώπους ἐν τῷ ἔξωτερικῷ, διὰ τῆς ὑπογραφῆς του, ἀνθρώπους κλέπτας, ψεύστας, ἀπατεῶντας, ἀχαρακτηρίστους! Θὰ ἡμην Βασιλεὺς φιλοτέχνης, καὶ θὰ ἐπροστάτευα τὰς ὁραίας τέχνας, διότι ἐν τῇ νηπιότητι αὐτῶν ἔχουν ἀνάγκην ἡγεμονικῆς προστασίας!

Θὰ ἡμην βασιλεὺς ἡθικός, διότι ἀλλοίμονον! εἰς τὰ μικρὰ κράτη ὅταν διοβόσκη ἐν αὐτοῖς ἡ διαφθορά. Θὰ ἡμην βασιλεὺς ἐλεύθερος, διὰ νὰ δύναμαι νὰ λέγω ὅτι ἔγω καὶ ὁ μάγειρός μου εἰμεθα δύο ὄντα ὄλγιον διαφορετικά. Θὰ ἡμην βασιλεὺς ἐργατικός, διὰ νὰ μὴν ἔχῃ κάνεις τὸ δικαίωμα νὰ λέγῃ ὅτι εἴμαι ἐπαίτης ζῶν ἐκ τοῦ ἰδρωτος τοῦ λαοῦ. Θὰ ἐτασσόμην ἐπὶ κεφαλῆς στρατιωτικῆς καὶ ναυτικῆς ὄργανωσεως διὰ νὰ δύναται νὰ λέγῃ ὁ τόπος, ὅταν ἔγω ἐκλείψω ἀπὸ τῆς παγκοσμίου κονιστρας: «Αὐτὸς εἶναι ἔργον τοῦ Βασιλέως μας. Ἐκεῖνο ἦτο ἀδύνατον νὰ γείνῃ χωρὶς τοῦ Βασιλέως μας.» Θὰ ἡμην βασιλεὺς προοδευτικός διὰ νὰ συνενώσω τὰ ἔτη τῆς βασιλείας μου μὲ τὰ ἔτη τῆς ἀναγεννήσεως τοῦ τόπου, ἵνα δυνηθῇ νὰ γράψῃ ἡ ιστορία: «ἐπὶ Γεωργίου» κύτταξε τέλογω: «ἐπὶ Φουστανελλᾶς ἡ Ἑλλὰς κτλ.»

* *

'Ιδού, ἀγαπητὲ Ἀθδέλ Καδέρ, πῶς θ' ἀπεπειρώμην νὰ διαφυλάξω τὸ διάδημα καὶ τὸ στέμμα μου ἀπὸ τοῦ νὰ ἐκλαμβάνωνται ως ἀνήκοντα εἰς βασιλέα θεάτρου ἡ βασιλέα μασκαρεμένον.

Φουστανελλᾶς.

ΦΡΟΥ - ΦΡΟΥ

"Οσος ἐκ τῶν συνδρομητῶν μας δὲν λαμβάνουσι φύλλον ἔνεκα ἀλλαγῆς κατοικίας παρακαλοῦνται νὰ μὰς ἀναγγείλωσι τὰς διευθύνσεις των σαφεῖς.

"Αν ξεύρετε μὲ τὶ ἀντημείφθη ἡ κεφαλὴ τοῦ πρωταρτούρου τῆς ἑλληνικῆς ἐπαναστάσεως Πατριάρχου Γρη-