

καὶ ἔπειτα νὰ περιμένης γλήγορα γλήγορα τὸ ἀποτέ-
λεσμα.

Ὁ θρίαμβος τῶν Ἑλλήνων ἀπὸ τοῦ στόματος τῶν ἑλλη-
νικῶν ὅπλων κατήντησεν εἰς τὸ στόμα τῆς Βόρρας.

Καὶ εἶνε νὰ μὴν ὑπερηφανευώμεθα ὅταν βλέπωμεν δέκα
πέντε ὑπαξιωματικούς τηλεγραφοῦντας παταγωδῶς καὶ
μὲ τὰς ὑπογραφάς των ἀπὸ τὴν Ναύπακτον ὅτι συνέλα-
βον τῇ βοηθείᾳ συναδελφῶν των *ένα*, ἀριθμὸς 1, ληστο-
φυγόνδικον;

Ἐν ἐκ τῶν ἀποτελεσμάτων τοῦ ἀγγλικοῦ πολέμου ἐν
Αἰγύπτῳ.

— Ἐλάττωσις τῶν Ἑλλήνων κατὰ δέκα λωποδύτας.

Ὁ Ἀγαθόπουλος ἀναγινώσκει τακτικὰ τὸ ἀστυνομικὸν
δελτίον καὶ ἀρχίζει νὰ μεριμνᾷ σοβαρῶς περὶ τῶν κιν-
δύνων οὓς διατρέχει ἡ ζωὴ του ἕνεκα τῆς συρροῆς τῶν
διαφόρων ἐγκλημάτων.

Ἀναστενάζων:

— Εἰς αὐτὰς τὰς περιστάσεις, λέγει, πρέπει τοῦλάχισ-
τον νὰ εἶναι κἀνεὶς ταγματάρχης.

— Καὶ γιὰτί;

— Γιὰ νὰ μπορῇ νᾶχῃ πάντοτε χίλιους ἀνθρώπους νὰ
τὸν φυλάξῃ.

Ἀμοργιανὴ τις ἐπισκέπτεται διὰ πρώτην φοράν τὸν
Πειραιᾶ.

Ἐρωτώμενη πῶς τὸν ἤρε:

— Καλὸς εἶναι ὁ Πειραιεὺς, μόνο ποῦ δὲν ἔχει οὔτε
παλάτι, οὔτε βασιλέα. Ἔτσι καὶ στὴ Σύρα, κ' ἐκεῖ δὲν
ἔχει βασιλέα.
(*Ἰστορικόν*).

Πρόσφχτον αἰγυπτιακόν.

Ὁ Ἀραμπὴς ἀντὶ νὰ προχωρῇ ὑποχωρεῖ, ἡ Αἴγυπτος
δὲν τὸν χωρεῖ, καὶ λέγουν πῶς ἀναχωρεῖ εἰς μίαν ὄασιν
τῆς Τριπόλεως ποῦ ἕνας φανατικὸς τοῦ τὴν παραχωρεῖ.
Νὰ ἰδοῦμεν μόνον ἂν μπορεῖ, καὶ ἂν ὁ Οὐέλσελέυ τοῦ
τὸ συγχωρεῖ.

ΔΙΑΦΟΡΑ.

Κίνησεις.

Κυττάξετε τριγύρω τί κίνησις μεγάλη!
τί κάρρα, τί ἀμάξια, κουδούνια καὶ βαγόνια!
Ὅτ' αὐτὰ νέα τῆς Αἰγύπτου τὴν ἀποδίδουν ἄλλοι,
μὰ γὼ θαρρῶ πῶς εἶναι αἰτία τὰ πεπόνια.

Διῶρυγες.

Ὁ Σκιαπαρέλης ἔβηκε διῶρυγας στὸν Ἄρη,
καὶ οἱ ἀστρονόμοι νέα ἀρχίσανε μουρμουρα-
καὶ ἐγὼ εἰς τοῦ σπητιοῦ μου κοντὰ τὸ ἀγκωνάρι
διῶρυγας μεγάλας εὐρήκα ἀπὸ . . . **οὐρα**.

Καρμανιόλα.

Θέλω νὰ πῶ ὀλίγα καὶ γιὰ τὴν καρμανιόλα,
ἀλλὰ γι' αὐτὴ δὲν ἔβρισκω μὴ φρέσκη ἐξυπνάδα . . .
ἕνα θὰ ἦναι μόνο καλλίτερο ἀπ' ὅλα,
νὰ κόψῃ πέρα πέρα ἐμὲ καὶ τὴν Ἑλλάδα.

Ἀπεργία.

Ἀπεργίαν κυρίαις πολλαῖς μὲς ὅτ' οὐ Πιρίσι,
καὶ ὠρκίσθηκα νὰ σπᾶσουν τοὺς ἄνδρας τῶν ὅτ' οὐλο-
μὰ τέτοια ἀπεργία Ῥωμὴ ὡς μὴ φοβίσῃ,
καὶ ἂν γίνῃ, θὰ τὴν κάμῃ τὸ ἀνδρικό μας φύλο.

Souris.

ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ.

Τὸ ὄνομα τοῦ βρασιλέως ἐπολέμησε στὴν Κλαμπάκα
τὸ κ. Σιβιτανίδην καὶ ὁ στρατὸς κατὰ τὴν τηλεγραφικὴν
ὁμολογαν τοῦ δευτέρου, δὲν ἔλαβε ποσῶς μέρος ὑπὲρ
τοῦ πρώτου. Τὸ τραγικὸν συμβᾶν κατηγγέλθη ἀμέσως
πρὸς τὸν Ἀντιβασιλέα.

Σκηνὴ τραγικὴ συνέβη τὴν παρελθοῦσαν ἐβδομάδα εἰς
τὸ Χατζήμυσι καὶ Μουσταφαλάρ, χωρὶα ἑλληνικὰ, καὶ
τοὶ δὲν ἀναφέρονται εἰς τὴν τοῦ κ. Δήμιτσα Γεωγρα-
φίαν,—ἔβρεξε!

Εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ ζωγράφου κ. Δούκα ἕνας νυκτο-
κλέπτης ἐμπῆκε ἀπὸ τὸ ταβάνι, ὅστις συλληφθεὶς, ὁ-
μολόγησεν, ὅτι προέβη εἰς τὴν πράξιν ταύτην ἐκ φανα-
τικοῦ θρησκευτικοῦ ζήλου, θελήσας ν' ἀπομιμηθῇ τὸ
θαῦμα τοῦ κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ, ὅστις ἐπίσης
κατέβη εἰς τοὺς μαθητάς του ἀπὸ τὸ ταβάνι, ἐφ' ᾧ καὶ
ἀπελύθη.

Στυγερόν συμβᾶν συνέβη προχθὲς εἰς τὸ ζυθοπωλεῖον
τοῦ Ν. Πάνου. Μία λάμπα, καὶ μὲ πετρέλαιον μάλιστα
καταπεσοῦσα ἐκ τοῦ ὀρόφου, ἐθραύσθη εἰς τεμάχια πλήρη.

ΑΠ' ΕΔΩ ΚΙ' ΑΠ' ΑΠΕΚΕΙ.

Χαρακτηρισμὸς Ἀραμπῆ πασᾶ ὑπὸ Ἀγγλο περιηγη-
τοῦ:

— Ψυχὴ κροκοδείλου ἐντὸς σώματος σκλάβου!

Ἄκρον ἄωτον χριστιανικῆς εὐλαβείας.

— Νὰ εἶσαι κάπηλος καὶ νὰ βαφτίζῃς...τὸ κρασί σου.