

## Η ΝΕΑ ΚΑΡΜΑΝΙΟΛΑ.

Κίνησις και ἀκίνησία, η κίνησις πρὸς τὴν ζωὴν και κίνησις πρὸς τὸν θάνατον, συμβαδίζουν. Ή πρόδος θέλει τὰ θύματά της, ὅπως και ή βαρβαρότης θέλει τὰ ίδικά της. Τὸ αἷμα εἶναι ὁ ἐλάχιστος τῶν φόρων. Οἱ ἐλάχιστοι, διότι δὲν ἔχουμεν τίποτε ἄλλο νὰ δώσωμεν, πλὴν τοῦ αἵματος. Ἐν αὐτῷ κεῖνται και αἱ ίδει και τὰ αἰσθήματα και τὰ φίλτρα μας. Ομιλοῦμεν ὡς ιεροκήρυκες, διότι πρόκειται περὶ νεκροῦ. Τοῦ ἀθώου παιδίου, διότι χωρὶς νὰ διαπράξῃ ἔγκλημα τι, ἔκλινε τὴν κεφαλήν του ὑπὸ τὴν λαιμητόμον τοῦ ἵπποσιδηρόδρομου. Ήτο τῆς σχολῆς τῶν ἀπόρων παιδίων, ἀρα και ἐφημεριδοπώλης. Αἱ τοβαραὶ συναδέλφοι ἔπρεπε νὰ τὸ ἀναγγείλουν συμπαθητικῶτερον. Ήτο εἰς τῶν χηρύκων τῶν μωριῶν των και τῆς ίδιοτελοῦς ἰδεολογίας των. Ἀχριθέας, καθ' ἥν στιγμὴν ἔξετέλει τὸ καθήκον του αὐτό, μεσολαβεῖ ὁ ἵπποσιδηρόδρομος μεταξὺ τοῦ φύλλου τῆς Νέας Ἐφημερίδος ἥν τῷ ἔζητησαν και τοῦ ἀναγγώστου ὅστις ἔζητησε, και κόπτει τὴν κεφαλήν ὅχι τοῦ Καμπούρογλου—θείᾳ κεφαλή, λαλά, λαλά—ἄλλα τοῦ παιδὸς, τοῦ παιδὸς, τοῦ παιδός. Τί τῷ ἔκόστισεν ἡ κεφαλή του; Μίαν πεντάραν. "Οχι, δύο μόνον λεπτά, διότι τὰ τρία τὰ πέρνει ὁ Καμπούρογλους. "Ἐχασε τὴν κεφαλήν του διὰ δύο λεπτά. Ο κ. Καμπούρογλος τὴν πωλεῖ διὰ πέντε, ἡμεῖς διὰ δέκα και ὁ Δηλιγιάνης τὴν κεφαλήν του και ὅ, τι ἄλλο, διὰ νὰ τοῦ φτρώσῃ ἀκόμα μία κεφαλή εἰς τὸ κόμμα του. Βλέπετε ὅτι κεφαλαὶ προβάτων και βοῶν πωλοῦνται ἀκριβώτερα. Ἐξαιροῦνται αἱ τῶν βοῶν—ἀνθρώπων, διότι μὲ μίαν τοικύτην κεφαλήν μπορεῖ νὰ οἰκοδομήσῃ ἐν μέγαρον. Ο ἀπόρος παῖς, καταδικασμένος νὰ τρέχῃ ὑπὸ τὸν ἥλιον και ἀνὰ τὰς ἀγυιὰς και τὴν Κυριακὴν ἀκόμη ἀναζητῶν

ἀγοραστὰς μωριῶν, ἀνηθικοτήτων, κουταράρας, εἰδήσεων περὶ τῆς ἀναχωρήσεως τοῦ κυρίου και τῆς κυρίας Ρέινεκ, και ἔξετάσεων τοῦ κ. Βαλάση, διατρέχει τὸν κίνδυνον και νὰ σκοτωθῇ ἀκόμη διὰ μίαν πεντάραν. Ο ἀξιότιμος ιερεῖτης κ. Βαλλώσης, δι' ἴδρωτος τοῦ προσώπου του κερδίσας περιουσίαν, μηδὲν ἔνον βαλάντιον φορολογήσας, διατρέχει τὸν κίνδυνον διὰ τὴν ἐμπορικήν του ἀγιωσύνην νὰ σκοτωσῃ και αὐτὸς ἄλλους ἀκόμη πατέδας μὲ τοὺς ὀραΐους του ἵππους, τοὺς ὄποίους ἀν τοὺς εἶχεν ὁ Καλιγούλας θὰ τοὺς ἔκαμνε Νομάρχας ἢ Ὑπέτους, και θὰ τοὺς ὠνόμαζε Καλαμίδαν και Εὐγενιάδην. Εἶναι πολὺ σχολαστικὸν νὰ ἐρωτήσωμεν τὶς πταίει; Πταίει ὁ ἀπόρος παῖς ἢ πταίει ὁ ἀμαζηλάτης; Οὔτε ὁ παῖς εἶχεν ἔλθει εἰς ἀπελπισίαν διὰ νὰ σκοτωθῇ, ἀφοῦ δὲν ἔχουν τοικύτας μαύρας προθέσεις οὔτε οἱ πίνοντες ῥετινόλαδο ἀρειμάνιοι διὰ νὰ δηλητηριασθοῦν, οὔτε ὁ ἀμαζηλάτης εἴχε ἐνστικτα αἰμοχαρῆ διὰ νὰ εὔχαριστηται νὰ βλέπῃ διαμελισμοὺς ὑπὸ τοὺς τροχούς του. Ο ἵπποσιδηρόδρομος ἔχει καθήκοντα και μεταξὺ τῶν καθηκόντων αὐτοῦ εἶναι νὰ μεταβιβάζῃ νωθροὺς κηφήνας, μεταξὺ τῶν ὄποιων και πολλοὺς σπαθοφόρους, ἀπὸ τῆς μιᾶς εἰς τὴν ἄλλην πλατεῖαν, νὰ ἐκτροχιάζηται ἔξηκοντα φορᾶς τὴν ὄψαν, νὰ ἀκρωτηριάζῃ ἀρειοπαγίτας και νὰ διαμελίζῃ ἀπόρους πατέδας. "Ἐχει μετὰ τῆς κυρερήσεως και τοῦ δημοσίου σύμβασιν ἥτις τῷ ἐπιτρέπει ἐλευθερίαν εἰς τὴν ἐνάσκησιν τῶν καθηκόντων του. Τὴν στιγμὴν καθ' ἥν τὸ δημόσιον ἐμποδίσῃ τὴν Ἐταιρίαν ν' ἀκρωτηριάζῃ ἀρειοπαγίτας και νὰ κάμη ἀπὸ ἀπόρους πατέδας κηγμάρι διὰ τοὺς ἀλγερίνους της, ἢ Ἐταιρίας θὰ διαμαρτυρηθῇ, τὸ Βέλγιον θὰ τὴν προστατεύσῃ και θὰ ἔχωμεν ἐλληνο-βελγικὸν ζήτημα. Καὶ τὸ μὲν Βέλγιον ἐκύβερνησαν Λεοπόλδοι, τὴν δὲ Ἐλλαδα Γεωργιοι, ώστε μπορεῖτε ἀπὸ τοῦδε νὰ φυτασθῆτε τὶ μέλλει γενέσθαι. Τὸ μόνον όπερ δυνάμεθα νὰ κάμψωμεν, ἀν ἔχῃ ἀνάγκην ἢ δικαιοτύνη τῶν ἀρειοπαγίτων της και οἱ δη-

την μαστίγωσιν, ἥτις τὸν ἔκαμε νὰ περιτρέχῃ τὸ ὑπόγειον μὲ ταχύτητα σιδηροδρόμου.

Τότε τοῦ δίχιθησαν πάντες οἱ ἐν τῷ ὑπογείῳ κλητῆρες και κτυπῶντες αὐτόν, ἐλαφρὰ πλέον, διὰ νὰ διαρκέσῃ ἡ διασκέδασις, ἐφώναζον ὅπισθεν του.

— Ντέ, ἀλεθε καλά. Ντέ βρέ!

Ο Κώστας ἥτο σχεδὸν ἡμιθανής.

Μὲ γλῶσσα μία σπιθαμὴ ἔξω, μὲ δακρυσμένα μυμάτια, δὲν ἐπεριπάτει πλέον, ἐπηδόδυσε σὰν ἀγριομούλαρι, ἐσπατάριζε σὰν ψάρι στὴν ζηρά, ἐμούγκριζε, ἔτρεχον τὰ σάλια του και ὑπετραύλιζεν:

— Ωχοῦ, ωχοῦ, πάω, δὲν ἔχω πλια πισινά. Μ' ἐσφέξατε, μὲ ψίσατε, οὐ ςου, ςου, ςου! Οῦ οῦ. Πάω. Τό—καμψ . . .

Καὶ πραγματικῶς τὴν εἶχε πάθει.

Οι κλητῆρες κεκομμένοι στὰ γέλοια τὸν ἀφῆκαν ἐπὶ τινὰ λεπτὰ νὰ συνέλθῃ, και εἶτα τὸν ἔφερον πρὸ τοῦ Μουτζουρίδου μόλις δυνάμενον νὰ βαδίζῃ.

— Λοιπόν; ἡρώτησεν, ὁ Εισαγγελεύς.

— Λοιπόν, κύριε ἀφεντικὸ, ἀπήντησεν ὁ Κώστας, ἔγως εἰμαι ἐνας ἀθῷος ἀνθρώπος, ἀνατολίτης μάλιστα, ἐνας ζῶν, ως που μὲ βλέπετε, και εἶναι περιττὸν νὰ σᾶς τὸ πῶ, τὸ δόποιον μεταχειρισθῆκαν ως ὄργανο ἐπαναστάσεως. Μου εἶπαν νὰ πάω νὰ μαζέψω τοὺς φοιτητὰς για νὰ πάω τὸ βράδυ εἰς τὸ σπίτι τῆς Μαριγούλας που θὰ κάμουν συμβούλιον διὰ νὰ διώξουν τὸν βασιλέα. Εἶναι και

ο Μωραϊτίνης, και ὁ Στεφανίδης, Ράλλης, Φιλήμων, Χοϊδᾶς, Κολοκοτρώνης, Σκαρβέλης, Κορωναῖος, ἔγω, .... ἔγω, δηλαδὴ ἥθελα νὰ πάω, ἔτσι θεατοακροτάς, χάριν περιεργίας, και νὰ ἔλθω νὰ σᾶς τὰ πῶ δλα ύστερα. Αὐτὰ ἥτανε δλα, ως καθὼς σᾶς τὰ εἶπα.

— Εἶναι ἀληθῆ δλα αὐτά; Πρόσεξε καλά.

— Τί λές, τί λές, κύριε ἀφέντη, τί λές; Εγώ νὰ σᾶς πῶ φέματα, και μάλιστα πρώτη φορὰ ποῦ σᾶς κουβεντιάζω.

— Πολὺ καλά, ἀπόψε θὰ προσωποκρατήσῃς και αὔριο ἀπολύτεσαι.

— "Ελεος. Ποῦ θὰ μὲ βάνοτυ;

— Μέσα εἰς τὸ κρατητήριον, δὲν σου κάμουν τίποτε, μὴ φοβάσαις.

— "Αχ, ἐλεος, θὰ μὲ φάν οι κοριοί. "Εχει και ψύλλους.

Ο Μουτζουρίδης γελῶν ἀπηλθε, οἱ δὲ κλητῆρες παρέλασον τρέμοντα τὸν Κώστα και ἐφυλάκισαν.

Τὴν ἐσπέραν ἥρξαντο συρρέοντες εἰς τὸν οίκον τῆς Μαριγούλας οἱ μεμυημένοι ἐκ τῶν φοιτητῶν τὸν σκοπὸν τῆς συναθροίσεως.

Πρώτος ἔλαβε τὸν λόγον ὁ Μωραϊτίνης.

— Κύριοι, εἶπε, ὁ λόγος μου θὰ περιστραφῇ μόνον εἰς ὄλιγας λέξεις. Νομίζω, ὅτι η βασιλεία πλέον, ως ἐκτήντησεν, νίνε ἀδύνατον νὰ σταθῇ. Πρέπει νὰ ληφθῇ μία τελικὴ ἀπόφασις. Περὶ τοῦ λαοῦ ἔξελιπεν ἐντελῶς

μοσιογράφοι τῶν ἐφημεριδοπωλῶν μας, νὰ συστήσωμεν εἰς τὴν Ἐταιρίαν τὸ σύστημα τῶν Ἰπποσιδηροδρόμων τῆς Κωνσταντινουπόλεως καὶ τῶν κοινῶν ἀμάξιν ἐν Καΐρῳ καὶ Ἀλεξανδρείᾳ. Προηγεῖται ἑκάστης ἀμάξης δρόμων τις, κρατῶν μακρὰν εἰς χεῖράς του βάθδον καὶ καθαρίζων τὴν ὁδὸν ἀπὸ ἐπιπροσθοῦντας πρὸ αὐτῆς κωφοὺς, ἀομάτους, φιλοσόφους, ἀρειοπαγίτας, ἀπόρους παιδαρίους καὶ λοιπούς. Οὕτω πως δίδομεν ἔργασίαν καὶ εἰς κάρμποσους ἀκόμη ἔργατας καὶ διαφυλάσσομεν τοὺς πολυτέμαυς λειτουργούς τῆς Θεμίδος καὶ τῆς Δημοσιογραφίας, δύο ἀξιολατρεύτων δεσποινῶν τοῦ τόπου.

## ΑΠΟΠΕΙΡΑ ΔΗΛΗΤΗΡΙΑΣΕΩΣ.

Ἐπὶ τῆς Ὁδοῦ Ἐρμοῦ παρὰ τὸν σιδηροδρομικὸν σταθμὸν ὑπάρχει ὅμωνυμον καφενεῖον ὁ Ἐρμῆς, ἐξ ἑκάσινων τὰ ὅποια πλήρη μυῶν καὶ βρώμας τὴν ἡμέραν ἐκχέουσι πρὸς τὴν ἐπέραν ἐπὶ τοῦ πεζοδρομίου τὸ ὅποιον καταβρέχουν ὄλιγος τραπέζια, παρ' αὐτὸς δύο καρέγλας, ἐπ' αὐτῶν μίαν γλάστραν βασιλικοῦ καὶ ἑκατὸν προσέρχονται οἱ ἀνθρώποι τῆς ἔργασίας νὰ ἀναπάντωσι τὰ κεκμηκότα μέλη των καὶ νὰ ὁρθήσωσι τὸν ἔρατειρὸν τοῦ Παράσχου μας. Ο καφὲς ἑκάσινος καὶ ὁ συνοδεύων ναργελές καὶ ὁ ἀντιμετωπίζων βασιλικὸς ἀντικαθιστῶς διὰ τὸν ἔργατικὸν ἑκάσινον κόσμον τὴν Τραβιάτα τῆς Στεφανίνης, τὸ παγωτὸν τοῦ Παπαζήση, τὸ ἔχειλισμα τῆς Ζουφροῦ καὶ τὸ ἥλεκτρικὸν τοῦ Κατσίμπαλη.

Εἰς τὸ καφενεῖον τοῦτο ἔστησε τὸ ἀρχηγεῖον του ἐμπειρικὸς ἵατρος, μὲ φαθορίταις, ἀρκετὰ ἥλικια μένον, ὅστις ιθόν, ἵσως ὡς φαρμακοποιὸν, ἵσως διὰ νὰ κρατῇ τὸ φανάρι, ἐν ὧ αὐτὸς ἐπρόκειτο νὰ σιγυρίῃ. Μία ἀγγελία εἰς τὴν Παλιγγενεστὴρ ὅτι «καλὸς γιατρὸς κτλ. εἰς τὸ καφενεῖον Ἐρμοῦ κτλ. θεραπεύει ὅλα τὰ νοσήματα κτλ.» καὶ ἥρκεσε νὰ σχηματισθῇ ἡ πελατεία του. Ἰδοὺ πῶς αἱ σφρημερίδες, αἴτινες δὲν γίνονται πρόξενοι καλοῦ, γίνονται

πρόξενοι κακοῦ. Κεφάλαιον μυθιστορήματος: «Οπου ἡ Παλιγγενεστὴρ ἀποδεικνύεται φαρμακεύτρια· καὶ λαυδεῖται πρὸς τοῖς ἄλλοις τίτλοις καὶ τὸ τῆς Λουκρητίας Βορρίας.

Ο παλαιὸς συνεργάτης μας Κώστας Ιεροκλῆς, ὁ τρυφερὸς Χεσμές ὁ Ἰμβριος, ὁ ἀτρόμητος Δός του, ὁ γενναῖος μαχητὴς τῆς Ἐγέρσεως, ὁ ἀρθρογράφος τῆς Ἐφημερόδος, ἔχει τὴν μονομανίαν νὰ πιστεύῃ ὅτι ὅλος ὁ κόσμος ἔχει τὴν καρδίαν του, ἡτις εἶναι τρυφερωτέρα βρέφους. Ἰσως πιστεύει εἰς τὸ κακόν· ἀλλ' ὅχι καὶ εἰς κακούς· ἔξαιρεσει ἐννοεῖται τοῦ Ἀγγέλου Βλάχου καὶ τοῦ Ἀναστάτου Βυζαντίου. Αὐτοὶ εἶναι οἱ κατ' ἔξοχὴν κακοί.

Είναι ὅμως κρύμα εὐπίστου καὶ δυσπίστου· δυσπίστετον εἶνοτε πρὸς τὴν ἐπιστήμην· εὐπίστετο ὅμως εἰς τοὺς ἐμπειρικούς. Ἀλλ' ἔχει ὅμως καὶ λόγον τῆς εὐπίστειας του αὐτῆς. Ο ἀδελφός του—Αρχιμανδρίτης, σπουδαῖον ἐν Παρίσιοις τὰ νομικά,—εἰχεπέσει μικρός ἀπὸ κωδωνοστάσιον καὶ ἔθραυσε τὸν πόδα του. Ἐπὶ ἐν ἕτος ἐτυραννεῖτο· ἡ ἐπιστήμη δὲν ἔβλεπε σωτηρίαν ἀνευ ἐκκοπῆς τοῦ ποδός· ὅτε εἰς ἐμπειρικὸς ἐνέρε τὴν σωτηρίαν του χωρὶς τῆς ἐκκοπῆς μὲ πρωτοτυποτάτην χειρουργικήν.

Ἡ ἀγγελία τῆς Παλιγγενεστῆρας τοῦ ἔνυξε τὴν περιέργειάν του. Τι λογῆς ἵατρὸς νὰ ἥναι αὐτὸς ὅστις μὲ τόσην ἀναιδείαν ὑπόσχεται ὅτι θεραπεύει. Πιστεύομεν ὅτι περισσότερον ἥθελε νὰ σπουδάσῃ τὸν ἀνθρώπον· νὰ νὰ ὠφεληθῇ ἀπὸ τὸν ἵατρόν. Διότι πρὸς τοῖς ἄλλοις μετὰ μάνιας καταδιώκει τὴν σπουδὴν ἀνθρώπων. Ἐδυπάνησε μίαν ἡμέραν ἔνα εἰκοσιοκτάρικο καὶ δώδεκα ὥρων ὑπομονὴν, περιφέρων μεθ' ἔσωτοῦ τὸν μακαρώτατον Δὲ Καστρον, ὁδηγῶν εἰς ἔνοδοχεῖα, εἰς ζαχαροπλαστεῖα, εἰς περιπάτους ἐφ' ἀμάξης, μόνον καὶ μόνον ἵνα δυνηθῇ νὰ γράψῃ τὸν χαρακτῆρό του, διότι ὡς μᾶς ἔλεγε, δὲν εἶχε πικάστητος.

Δις ἡ τρὶς καταβαίνων εἰς Φάληρον διεῖλθε τοῦ καφενείου, ἔκαμψε νὰ ἔμβῃ, ἀλλὰ δὲν εἰσῆρχετο, ὅτε ἀποφασίστικῶς μίαν ἡμέραν ἥνρε τὸν περίφημον ἵατρὸν τοῦ καφενείου, ἥκουσε παρ' αὐτοῦ ἄφαις μάραις κουκουνάραις, συνεφώνησε περὶ τοῦ ποσοῦ τῆς θεραπείας, τοῦ ἐδώκε καὶ προκαταβολικῶς ἢν ταλληρον διὰ τὰ φάρμακα. Τὸ κυριώτερον ἦτο ἐν καθάρσιον, ὅπερ ἔλαβε εἰς τὸ δωμά-

τὸ πρὸς τὸν θρόνον σέβας. Οι τῆς πολιτείας θεσμοὶ ἔχαλαρώθησαν καθολοκληρίαν. Οιανδήποτε κυβέρνησιν καὶ συνέλαβε τὸν φτωχὸν Κώστα, ὅστις ἥδη διατελεῖ ὑπὸ διεφθάρη. Ἡ ἀστυνομία περιώρισε τὰ καθήκοντά της εἵτε ἀνακρινόμενος, εἵτε δερόμενος θὰ ώμολόγησε τὴν παρανόμους συλλήψεις. Αἱ ὁδοὶ καὶ τὰ καφενεῖα εἶναι πλήρεις πολυτόνων. Εδώ δὲ ποὺ ὁμιλοῦμεν οὐδόλως παράδοξον νὰ ἥναι καὶ τις ἀργυρώνητος, ὅστις πρὶν ἡ ἡμέρα τοῦ θρησφειραν οἱ αὐλοκόλακες, κατήγυρησε σπείρα μικροφιλοτίμων ἀνθρώπων, ἡ γερουσία καθεύδει ὑπὸ μανδραγόρων. Δὲν βλέπω πουθενὰ σωτηρίαν, ἀν μὴ δ λαὸς κινηθῇ. Δὲν πρέπει νὰ ὑποχωρήσωμεν καὶ ἀν φανῆ ἀκόμη ὁ βασιλεὺς, ὅτι ἐπιτελεῖ ὅλας τὰς ἀπαιτήσεις μας. Μετά τινα καιτῆς ἡ βασιλίσσα καὶ θὰ ἔχωμεν τὰ ἴδια.

— Ν' ἀναθέσωμεν, προσέθηκεν ὁ Σκαρβέλης τὴν διοργάνωσιν τοῦ κινήματος εἰς τὸν κ. Κορωναῖον;

— Εμαθον, εἶπεν ὁ Φιλήμων, ὅτι μυστικὸς κλητῆρας τοῦ φανέλαβε τὸν φτωχὸν Κώστα, ὅστις ἥδη διατελεῖ ὑπὸ διεφθάρη. Η πρότασί του ἐγένετο δεκτὴ καὶ οἱ συναθροισθέντες ἥρχισαν ἀπερχόμενοι βαθυηδόν.

Καθ' ὅδον περιπολία πεζικοῦ περιεκύλωσε τὸν Μωραϊτίνην.

— Κύριε, εἶπε πρὸς αὐτὸν ὁ περιπολάρχης, ἐν ὄντα μετὶ τοῦ νόμου σᾶς συλλαμβάνω. Τὰ πάντα εἶχαν προδοθῆ.

(Ἐπετει συνίξεια)  
Παληγάνθρωπος.