

λαστικότητος διὰ τῆς ὁποίας ἀπέβαινεν ἀδύνατος νὰ διέλθῃ καὶ φωτίσῃ τῆς ἐπιστήμης τὸ φῶς;

Τί ἀπέγεινε λοιπόν;

Γιάννηδες ἐπῆγαν καὶ Γιάννηδες ἐπέστρεψαν· ἔκαμψαν τὸ ταξιδί των ὡς τὸ μπαοῦλό των· μὲ μόνην τὴν διαφορὰν ὅτι ἐπῆγαν κενοὶ καὶ ἐπέστρεψαν κενοὶ· ἐπέστρεψαν γυμνοὶ, ἀντὶ δὲ μὲ φύλλα συκῆς περιεκαλύφθησκαν μὲ διπλωμά τι ἀμφιβόλου προελεύσεως· καὶ οὕτω ἐγκατέστησαν ἔδω· ἐστήσαν τὴν σκηνὴν των ἐν μέσαις Ἀθήναις· καὶ ἥρχισαν νὰ ἐκδίδωσι νόμους καὶ διατάγματα παιδαγωγικά, καὶ ἥρχισαν νὰ ἐκδίδωσι βιβλία καὶ νὰ χρηματολογῶσι, νὰ ἐκπέμπωσιν ἀναθέματα κατὰ τῶν ἀντιδοξούντων, νὰ τρώγωνται ἀναμεταξύ των ὥσει ἐφιλονείκουν περὶ κανενὸς κοκκάλου.

Διὶ αὐτοὺς ἡ Παιδαγωγία ἐγένετο ἀπλῇ ἐφεύρεσις πρὸς κερδοσκοπίαν, ἔχουσα καὶ τὸ πλεονέκτημα τοῦ νεωτερισμοῦ ἐν Ἑλλάδι· ἀντὶ νὰ γίνωσιν οἱ ἐμπεπνευσμένοι ἑροφάνται αὐτῆς ἐγειναν οἱ κωδωνοκροῦσται τῆς· καὶ τὸ κωδωνοστάσιόν των δὲν ἐπαυσε θορυβοῦν· ὥ! εἰχον δίκαιον ἀφ' οὐ δὲν ἔκαμψαν τίποτε ἄλλο, ἐπερεπε τούλαχιστον θόρυβον νὰ καμώσῃ, οἱ κομπογιανῆται τῆς παιδαγωγίας, οἱ γύρτοι τῆς εὐγενεστέρας ἐπιστήμης τοῦ κόσμου!...

"Ἔχωσαν τὰς χεῖράς των εἰς τὰ θυλάκια τῶν γερμανῶν καθηγητῶν των· ἐπῆραν παιδαγωγικάς τινας συνταγὰς καὶ μᾶς τὰς ἐφεραν· δὲν ἐσκέφθησαν ὅτι οἱ κλιματολογικοί, εἰς θένολογικοί, οἱ ιστορικοί ἡμῶν δροι εἰσὶν ἐντελῶς διάφοροι ἀπὸ τοὺς τῶν Γερμανῶν· ὅτι ἄλλο ζαυσεράσσουτ καὶ ἄλλο ρετσινάτο· ὅτι ἔδω πληροῦ τὸν ἐγκέφαλόν μας καὶ τὰς φλέβας μας ὁ φλογερὸς μεσημβρινὸς ἥλιος, ἐν φέτε ἀναπνέουν διμήλην εἰκοσιτέσσαρας ὥρας τὸ ημερονύκτιον· ὅτι τὸ συμβαῖνον διὰ ταῖς τομάταις καὶ τ' ἀγκούρις δυνατὸν νὰ συμβαίνῃ καὶ διὰ τὸν ἀνθρωπὸν.

Τινὲς μάλιστα αὐτῶν συνέστησαν καὶ ἰδιωτικὰ Παιδαγωγεῖα· ἀνέβησαν εἰς τὰς στέγας καὶ διελάλησαν ὡς ἀλέκτορες τὰ νέα των δόγματα, τὴν γερμανικὴν μέθοδον των, τὰς μεταρρυθμίσεις των, τοὺς νεωτερισμούς των.

Αὐτοὶ εἶχον δίκαιον· αὐτοὶ σκοπεύουν ν' ἀγοράσουν οἰκόπεδα· πῶς δὲ θὰ τ' ἀγοράσουν τὰ οἰκόπεδα, ἀν δὲν συρρέουσι πολλαὶ κεφαλαὶ μαθητῶν; Σημειώσατε δὲ ὅτι τοὺς μαθητὰς τοὺς μετροῦν κατὰ κεφαλὰς, οὐχὶ διότι συναισθάνονται ὅτι αὐτὰς ἔχουσι καθήκον νὰ γεμίσωσιν, ἀλλὰ διότι ἐκάστη αὐτῶν ἀντιπροσωπεύει μίαν μηνιαίαν μισθοδοσίαν διδάκτρων, ἐνα κεφαλὴν ὁ νόμος;

Καὶ τι ἐπράξε τὸ ὑπουργεῖον τῆς Παιδείας; ἔλαβε τὸν κόπον νὰ ἔξετάσῃ τὶ εἰδους εἶναι αὐταὶ αἱ ἴδεαι των, τὰς ὁποίας ζητοῦν αὐτοὶ νὰ φυτεύσουν ἔδω καὶ τὰς ὁποίας μᾶς παρουσιάζουν ὡς δάσος εὐκαλύπτων, ὅπερ θὰ μᾶς ἀπαλλάξῃ ἀπὸ τοὺς πυρετοὺς τῆς ἀμφείας; "Ωρίσεν ἐπιτροπὴν νὰ ἔξετάσῃ τὸ πρόγραμμά των, ἐπὶ τῇ βέσει τοῦ ὄποιου θὰ διαπαιδαγωγήθουν οἱ Ἑλληνόπαιδες μας;"

"Ἀλλὰ πρὸ πάντων ἔξητασεν ἀν ἐκτελῶσιν ὅσα ὑπόσχονται εἰς τὰ στομφώδη των προγράμματά;

Αὐτοὶ ὑποσχόμενοι ὅσα ὑπόσχονται καὶ ὅπως τὰ ὑπόσχωνται συνάπτουσι συμβόλαιον μὲ τοὺς γονεῖς· θὰ μὲ δεδηγοὶ τόσα, θὰ σὲ διδάσκω τόσα· οἱ γονεῖς πληρόνουν τακτικῶς τὰ διδακτρά, ἀλλ' αὐτοὶ ἐκτελοῦσιν ἀρά γε τοὺς δρους τοῦ συμβολαίου;

Καὶ δταν καταδικάζεται τὶς καὶ τιμωρεῖται καὶ στιγματίζεται διότι κατεχράσθη δέκα δραχμὰς τοῦ δημοσίου χρήματος, δὲν πρέπει νὰ καταδικάζηται, νὰ τιμωρηθῇ, νὰ στιγματίζηται ἀμειλίκτως καὶ ἀνηλεῶς ὁ κλέπτων ἀπὸ τοῦ μέλλοντος τοῦ ἔθνους διακοσίας διανοίας κατ' ἕτος, διακοσίους παράγοντας τοῦ μεγαλείου τῆς πατρίδος, δικαστρέψων οὐ μόνον τὸ παρόν, ἀλλὰ καὶ τὸ μέλλον τῆς Ἑλλάδος, μόνον καὶ μόνον διὰ νὰ χορτάσῃ ως Μινώταυρος τὴν ἀγυρτείαν καὶ ἀπληστείαν του μὲ θύματα Ἀθηναῖκά;

Εἰς τὴν πόλιν τοῦ Θησέως δὲν θὰ εὑρεθῇ ἐπὶ τέλους κανεὶς Θησέus;

"Ω! τὸ βωβὸ καλκμάρι τοῦ δασκάλου! Ἐπίτρεψε, φίλατον «Μὴ Χάνεσαι», εἰς ἐν τῶν προσεχῶν φύλλων σου νὰ τὸ πετάξω εἰς τὰ μοῦτρα τοῦ ἀγυρτικωτέρου τῶν ψευτοπαιδαγωγῶν μας.

*Απόμαχος.

ΦΡΟΥ—ΦΡΟΥ

Τὸ μόνον ἀποτέλεσμα τῶν ἀρθρῶν τοῦ Ξύρωτα εἰς τὸν «Αἰῶνα» εἶναι ὅτι περιποιοῦ εἰς τὸ φῦλλον εὔρω το.

Χαιρετίζομεν ἀπὸ μακράν, ἀλλὰ καὶ ἀπὸ τόσον πλησίου, τοὺς γάμους τοῦ φιλτάτου μας συνεργάτου Δημητρίου Κόκκου, ὑποπροξένου, μετὰ τῆς δεσποινίδος Πηνελόπης Βόττη, τελεσθέντας ἐν Τεργέστῃ.

'Ἐντὸς ὅλιγου ἐπαναλαμβάνεται καὶ αὖθις ἡ περιώνυμος Λέκη Σκουζέ. Ἐλπίζομεν ὅτι ὁ κ. Τσάτσος, ὡς συγγενής, δὲν θὰ λάθῃ μέρος εἰς τὸν σχηματισμὸν τοῦ Δικαστηρίου. 'Υπὸ ύπουργὸν τὸν κ. Ράλλην αὐτὰ τὰ σκάνδαλα δὲν πρέπει νὰ συμβαίνωσι:

ΑΝΑ ΤΗΝ ΙΤΑΛΙΑΝ

Τουρένον 5/17 Ιουνίου 1882.

Δεκαπενθήμερον παρῆλθεν ἀπὸ τοῦ θανάτου τοῦ Γαρίζαλη· τὴν αὐτὴν ἡμέραν ἀπηρχόμην τοῦ Πειραιῶς, καὶ

έκτοτε ἐν σπουδῇ ἐπὶ ἀφρώδεις καὶ σιδηρᾶς γραμμὰς διελάσσεις τὸ Αἰγαῖον καὶ τὸ Ιόνιον καὶ τὴν Τυρρηνικὴν καὶ ἀπὸ Νεαπόλεως τὴν Ἰταλικὴν χερσόνησον, ἐφίσταμαι ἐνταῦθα παρὰ τοὺς πρόποδας τῶν Ἀλπεων, ἐν τῇ σιδηρᾷ Πρωτευούσῃ τοῦ Πεδεμοντίου, ὅθεν τὸ καθήκον μου τελῶ πρὸς τὸ «Μῆ Χάνεσαι».

* * *

Καὶ οὐχὶ περὶ ἄλλου νὰ γράψω δύναμαι· τὸ ὄνομα τοῦ θανόντος ἥρωος πληροῦ τὴν Ἰταλίαν διὰ πατάγου καλύπτοντος μέχρι τοῦ νῦν πάντ' ἄλλον ἥχον, πᾶν ἄλλο ζήτημα· κατὰ τὰς πρώτας ἡμέρας οἱ κοπετοί, ὁ θρήνος, τὰ δάκρυα· εἴτα αἱ ἀναρριχαγαῖ τῆς ἀποθεώσεως· τώρα τὰ μηνηόσυνα, αἱ παροτρύνσεις πρὸς τοὺς ζῶντας, τῆς Ἰστορίας τὰ ἡττον λυρικὰ ἀποφθέγματα.

* * *

“Αμα καταφθάς ἐν τῷ λιμένι τῆς Νεαπόλεως — τοῖς μετὰ τὸ γεγονός ἡμέρας, καθ' ἃς διήρκει ὁ πλοῦς — ἔμαθον τῆς Ἰταλίας τὸ πένθος ἀπὸ τοῦ προσελθόντος ἵνα με ὑποδεχθῇ ἀδελφοῦ μου.

— Τί κάνει ἡ Μητέρα; . . . τὸν ἡρώτησα.

— Ἀπέθανεν ὁ Γαριβαλδης· τὸ ἡξέντεις; μοὶ ἀπήντυσεν.

* * *

Παρεγενόμην ἐν Ρώμῃ τὴν ἡμέραν τοῦ Θριάμβου, ὅν ὑπὲρ τοῦ ἐλευθερωτοῦ της ἐψήρισεν ὁμόθυμος ἡ Ἰταλία, ἡ ἐπαναστάτις, ἡ ἐλευθέρα Ἰταλία.

Μετὰ τοὺς Θριάμβους τῶν πρώτων στρατηγῶν τῆς Ρώμης οὗτος ὑπῆρξεν ὁ μόνος ἀληθῆς Θριάμβος καὶ μείζων παντὸς ἄλλου μεταξὺ τοῦ Καίσαρος Θριαμβεύοντος καὶ τοῦ Γαριβαλδη, οὐδὲν τὸ προτομὴ μόνον ἀνήγετο ἐπὶ τὸ Καπιτώλιον, μεταξὺ τῆς Ρώμης ἔκείνης καὶ τῆς σημερινῆς Ρώμης, ἐπὶ τὴν χρονικὴν αὐτὴν παῦλαν εἰκοσιν αἰώνων, ἐν μόνον σημεῖον ἐπιφαίνεται ἐξηγοῦν τὴν διαφοράν, εἰς ἄλλος Μέγας, ὁ Χριστός.

Ἡ ἐντὸς τοῦ ἀνθρωπίνου μέτρου σύνθεσις τοῦ Καίσαρος καὶ τοῦ Χριστοῦ — τοιοῦτος ἐπεφαίνετο ἡ Γοριβαλδης ἐν τῇ ἀποθεώσει ἢν ἐτέλει αὐτῷ δ. Λαχτινικὴς λαός — Ἰταλοὶ καὶ Γάλλοι — ἐπὶ τὸ Καπιτώλιον ἀφ' οὐ ἐκεῖνος, ἀναστίων τὴν αἰματόφυρτον σπάθην του, εἶχεν ἀνακηρύξει ἐκπεπτωκότα τὸν Καίσαρα — αὐτοκράτορα καὶ τὸν Χριστὸν — Θεόν — αὐτὸς, ὁ Καίσαρ τῆς Ἐλευθερίας, ὁ Χριστὸς τῶν δούλων λαῶν.

* * *

Εἶγαι μεγάλη ἡ μορφὴ τοῦ Γαριβαλδη καὶ θὰ πληροῖ αὐτὴ μόνη τὸν αἰώνα τοῦτον παρὰ τὰς πύλας τοῦ ὄποιού ἴσταται ὁ Ναπολέων καὶ ὅστις εἰδε τοὺς ἥρωας τῆς Ἑλληνικῆς Ἐπαναστάσεως καὶ τόσας μεγαλοφυΐας. Εἶναι μεγάλη τοῦ Γαριβαλδη ἡ μορφὴ καὶ ὡς πᾶν ὅ,τι μέγα δέον νὰ κατοφθῇ μακρόθεν καὶ ἐπὶ βάσεως μεγάλης καὶ μεμονωμένης ὁρθωμένος.

Ἴδετε αὐτὸν μαχόμενον ὡς μυθικὸν ἱππότην ὑπὲρ τῆς Δημοκρατίας, εἰς τὰ παρθένα δάσην καὶ τὰς ἀγρίας θαλάσσας τῆς Ἀμερικῆς· ἴδετε τὸν καθ' ἣν στιγμὴν ἐν ἔθνος παράρορον ἐκ θαυμασμοῦ τὸν ἀναγορεύει στρατηγόν του καὶ ἀν θέλετε νὰ τὸν ἰδητε μέγαν ἀληθῶς, μὴ τὸν κρίνετε ἐν τῷ θοιάρῳ φῶτῷ ἡγιασθεῖσαν ἀλλὰ κατασκοπεύσατε

τὸν στρατηγὸν νύκτα τινὰ . . . ἐν τῇ οἰκίᾳ του τὴν νύκτα εἶναι ἀστρατος· δὲν ἔχει ὀλίγα λεπτὰ ἵν' ἀγοράσῃ ἀλειμματοκήρια. Εἰς στρατιώτης του ἔρχεται νύκτωρ εἰς τὸ στρατηγεῖον τὸν καλεῖ ἔξω καὶ τῷ παραπονετοῦται διὰ τὰς στερήσεις, ἃς ὑποφέρει . . . δὲν ἔχει χιτῶνα· καὶ ὁ στρατηγὸς ἀφριστὸν χιτῶνα τὸν μοναδικὸν καὶ τὸν διδει εἰς τὸν στρατιώτην, παρακαλῶν αὐτὸν νὰ μὴ εἴπῃ τίποτε . . .

Ἐν τούτοις ὁ στρατηγὸς αὐτὸς, ὁ τυχοδιώκτης αὐτὸς, ὁ αὐτοσχέδιος αὐτὸς στρατηλάτης συλλαμβάνει πλοῖα, ἐκπορθεῖ πόλεις, καταλαμβάνει ἐγθρικὰ χρήματα τὰ ὄποια ἀποστέλλει εἰς τὴν κυβέρνησιν τῆς Δημοκρατίας· καὶ διὰ τῶν ἡμέρων τινὰ τῷ ἀπομένουσιν ὀλίγα φράγκα ἐκ γενικῆς τινος διανομῆς χρημάτων, τὰ διδει ὑπὲρ τῶν ὄρφανῶν τῶν φονευθέντων στρατιωτῶν του.

* * *

Καὶ ἐνῷ οὕτως ἀγωνίζεται ὑπὲρ τῆς ἐλεύθερίας τῶν ἀνθρώπων, ὄντειροπολεῖ τὴν ἀπελευθέρωσιν τῆς πατρίδος του.

Ἴδετε τὸν τρίς ὄρμῶντα ως θεοῦ ἐν μανίᾳ ἐπὶ τὴν Ρώμην, τὸ μέγα του ὄντειρον, ἐπὶ τὴν Ρώμην, ἢν οἱ αὐτοκράτορες τοῦ κόσμου θέλουσιν εὔτελες ὑποπόδιον τῆς ἔδρας τοῦ μεγάλου των συμμάχου, τοῦ Πάπα. Ἴδετε τὸν ἔκει, προκαλοῦντα τοὺς αὐτοκράτορες καὶ περιφρονοῦντα τὸν Πάπα· ἔκει, πᾶν κτύπημα τῆς σπάθης του — ως ἀντίτιτλον πεπρωμένος — ἐπιτελεῖ τὸ μέγιστον ἔργον τοῦ αἰώνος τούτου — τὴν κατάρριψιν τοῦ Ιαπωνικοῦ κράτους.

* * *

Ἴδετε τὸν ἐπὶ κεφαλῆς μιᾶς δρακός ἀνδρείων — χιλίων — ὅταν ὀρμήσται ἀπὸ τῆς Γενούντης σώζων τὴν Ἰταλίαν καὶ καταβάλλων τοὺς τυράννους τῶν λαῶν. — Η ἀλήθεια λαμβάνει τὰς διαστάσεις τοῦ θαύματος — ὁ ρύξη μεταβάλλεται εἰς δεινὸν καταρράκτην, ὅστις πλημμυρεῖ τῆς ιστορίας τὰς μεγάλας σελίδας καὶ ἀφρίζων μανιωδῶς ἐκχέεται εἰς μυθον. Ἐντὸς τριῶν μηνῶν κατακτᾷ δύο βασίλεια καὶ ἐπειδὴ γνωρίζει ὅτι ἡ Ἰταλία δὲν σώζεται ἢ ὑπὸ τὸ σκῆπτρον ἐνὸς βασιλέως — καὶ ἐπειδὴ πλέον πανπός εἶδους ἐλευθέρου πολιτεύματος ἀγαπᾷ τὴν πατρίδα του — προσκαλεῖ τὸν βασιλέα αὐτὸν, τῷ προσφέρει τὰ δύο βασίλεια, καὶ ἀποσύρεται, πτωχὸς πάντοτε, ἐπὶ τὸν ἔρημον ἐκείνον βράχον, τὸν μεταξὺ Σαρδοῦς καὶ Κορσικῆς, ὃν τοσοῦτον ἡγάπησε, διότι ἐπ' αὐτοῦ πρὸς τὴν μεγάλην του ψυχὴν ἐλάσουν ἀντὶ τῶν μικρῶν ἀνθρωπίνων φωνῶν, αἱ ὄργαι τῶν ἀνέμων καὶ τῆς φίλης του θαλάσσης τὰ συμφραγδύνεται κύματα.

* * *

Ἴδετε τὸν ἐπὶ τῆς Καπρέρας. Ἐπὶ τοῦ κυματοκλύστου ἐκείνου βάθους μείζων ἐπιφαίνεται ἡ ὑπεράνθρωπος μορφή του. Τοὺς βραχίονας σταυρῶν ἐπὶ τοῦ στήθους ἀτενίζει πρὸς τὴν γηραιὸν Εὐρώπην· ἔγγυς, ἀπέναντι, ἡ πατρὸς του, ἡ Ἰταλία, εἶναι ἐλευθέρα καὶ εἰς αὐτὸν ὄφειλε τὴν ἐλεύθερίαν της· ἀλλὰ περικτέρω ἄλλων ἀδελφῶν του, ἄλλων ἀνθρώπων αἱ πατρίδες στένουσιν ὑπὸ τοὺς τυράννους· οἱ Πολωνοὶ τείνουσι πρὸς αὐτὸν ἵκετιδες· χειρας καὶ ἐλπίζουσιν — οἱ Σέρβοι τὰ ὄπλα σκοπούντες ν' ἀναλάβωσιν ὑπὲρ τῆς ἐλεύθερίας, τὸν προσκαλοῦσιν — ὀλίγοι τινες “Ελληνες τὸ πῦρ τῆς ἐπαναστάσεως ὑποδαυλίζοντες ἐγ-

Ηπείρω και Θεσσαλία, ύπ' αὐτού εμπνέονται και ὁδηγοῦνται και αὐτὸν ἀναμένουσιν... εἰναις ἡ Καπρέρα τὸ δόρας ἄφ' οὗ ἀναμένουσιν οἱ δοῦλοι λαοὶ τὴν ἀνατολὴν τοῦ ήλιού τῆς ἐλευθερίας.

* * *

"Ιδετε τὸν ἔκει τὸν Γαριβαλδην, καθ' ἣν στιγμὴν ἡ σωτήριος ἀγκάλη τοῦ ἀνοίγεται πρὸς τὸν κόσμον ὅλου τῶν ἀδελφῶν του, πρὸς τοὺς λαοὺς τοὺς πάσχοντας, τοὺς δούλους, οὓς θέλει πάντας ἐλευθέρους και πολίτας, και ἀπὸ τῶν ὄμμάτων του, εἰς ἡ θάλασσα και ὁ οὐρανὸς ἔδωσαν τὸ χρῶμα των, καταρρέει ἐν δάκρυ, και τὰ χεῖλη του τρέμοντας ψιθυρίζουσιν ἐρχοματικά...

Οἱ ἄνεμοι ἀρπάζοντες τὴν λέξιν αὐτὴν τὴν φέρουσιν εἰς τοὺς δούλους ως τὴν μερίστην τῶν ἐλπίδων.

* * *

"Ἐπὶ τοῦ Σταυροῦ και ὁ Χριστὸς, ἐδάκρυσε και εἶπεν ἔφες αὐτοῖς".

Τὸ δάκρυ και τὸν λόγον αὐτὸν τοῦ Χριστοῦ παραδέλευτε πρὸς τὸ δάκρυ και τὸν λόγον τοῦ Γαριβαλδην ἔκει ὁ Θεός· ἐδῶ δὲ ἀνθρωπος· ἔκει τὸ θεῖον μαρτύριον και τὸ ἀπειρον ἐλεος· ἐδῶ ὅλα τὰ δάκρυα τῶν πασχόντων ἐκρέοντα εἰς ἓν μόνον δάκρυ ς πό δύο ὄμμάτων και ἡ ἀγγελία τοῦ ἐνσκήψαντος ἐπὶ τοὺς τυράννους κεραυνοῦ. Μετὰ δισχίλια ἔτη ὁ Γαριβαλδην συμπληρώσα τὸν Χριστόν.

* * *

Τοιοῦτος πρέπει νὰ καταφθῇ ὁ Γαριβαλδην· ὁ Πταλὸς πατριώτης, ὁ θυμασίος τολμηρὸς στρατηλάτης, ὁ μεγαλοφυὴς στρατιωτικὸς εἰναις μερικαὶ μόνον ἀπόψεις τῆς μορφῆς του· ὁ δημοκρατικὸς κοσμοπολίτης, ὁ φιλόσοφος, ὁ ποιητής, ὁ υπέρμαχος τῶν ἐλευθεριῶν τῆς ἀνθρωπότητος, ὁ ιππότης τῶν λαῶν, τὸν συμπληροῦσιν· και ὡς τοιοῦτος ὁ ἥρως αὐτὸς εἰναις μοναδικὸς ἐν τῇ ιστορίᾳ, και

14 =ΕΠΙΦΥΛΛΙΣ "ΜΗ ΧΑΝΕΣΑΙ" = 14

ΜΕ ΤΟ ΚΟΚΚΙΝΟ ΦΟΥΣΤΑΝΙ

(Ἔδε ἀριθ. 305)

Οἱ φοιτηταὶ διοικηταὶ τῆς ἀλλαγῆς.—Πρώτοις λόγοις Κώστα τοῦ ρήτορος.

Ἡ τῶν φοιτητῶν διαδήλωσις διεδόθη καθ' ὅλην τὴν πόλιν, ὁ δὲ λαός ἥρχισε δρομαίως συρρέων πρὸς τὰ ἀνάκτορα.

Ο φρεύρωχος Λαζαρέτος ἡγούμενος τοῦ στρατοῦ ἡθέλησε νὰ διακόψῃ τὴν πρὸς τὰ ἀνάκτορα πορείαν τοῦ λαοῦ, ἀλλὰ βληθεὶς υπὸ ραγδαίων λιθοβολισμῶν ἡναγκάσθη νὰ ὑποχωρήσῃ συνιστῶν τοὺς στρατιῶτας φρένησιν και μετριότητα.

Ἡτο ἥδη υπερπληρωμένη ἡ τε πλατεία τῶν Ἀνακτόρων και τοῦ Συντάγματος υπὸ τοῦ λαοῦ, ὅτε κατέρθασεν

ἔπρεπε ν' ἀναφανῇ ἀκριβῶς ἐν τῷ αἰώνι τούτῳ, καθ' ὃν αἱ δημοκρατικαὶ ιδέαι ἀναζωσι οἰκιώτερον και ἡ ἀρχὴ τῶν ἐθυοτήτων ὑπαγορεύει τὸν σχηματισμὸν τῶν κρατῶν.

* * *

"Ἐν τῇ ἡμετέρᾳ ἐποχῇ ζῆ και ἔτερος ἀνὴρ, τὸ ὄνομα τοῦ ἐποίου ἡ ὑφήλιος γνωρίζει ὅτον και τὸ τοῦ Γαριβαλδην,— ὁ Βίσμαρκ,

"Ο παραληλησμὸς τῶν δύο τούτων ἀνδρῶν δύναται νὰ χορηγήσῃ φιλοσόφῳ τινὶ εὐρύ πεδίον θεωρίας, ἐφ' οὐ ἔξεισσεται ὀλόκληρου τοῦ αἰώνος ἡ ιστορία· ὀλόκληρος ἡ πάλη, ἐν ἡ τὰ δύο τῆς συγχρόνου ἀνθρωπότητος ἀντίθετα ῥεύματα υπερβάλλουσιν ἐναλλαξ ἀλληλα.

"Ο Βίσμαρκ, εἰναις ὁ θεράπων ἐνὸς αὐτοκράτορος — θεράπων μεγαλοφυὴς ὅμως.

"Ο Γαριβαλδηνς εἰναις ἡ φρέσις καθιερώθη τὰς ἡμέρας ταύτας — ὁ ιππότης τῆς ἀνθρωπότητος.

"Ο Βίσμαρκ ἐπετεύχκτο τὴν ἐνοποίησιν τῆς πατρίδος του — ἀλλὰ κατέκτησεν και τυραννεῖ αὐτὴν ὑπὲρ τοῦ κυρίου του.

"Ο Γαριβαλδηνς ἀπελευθέρωσε και ἡνοποίησε τὴν πατρίδα του υπὸ ἔνα βασιλέα — ἀλλὰ προσωρινῶς μόνον ὡς ἀπαρίτητον ἀποδεχόμενος τούτον — και ἡ θυσία αὕτη ἦν ἐποίησετο τῶν δημοκρατικῶν τοῦ ἀρχῶν ὑπὲρ τῆς πατρίδος του ἀνωμοιογήθη υπὸ τοῦ κόσμου ὡς ἡρωϊσμὸς θυσίας.

"Η διπλωματία τεκταίνει δεσμὸν διὰ τοὺς λαοὺς ἐν Βερολίνῳ, ἐν τῷ μεγάρῳ τοῦ πολυμηχάνου υπηρέτου τῶν Χοενζόλερ.

"Ἀπὸ τῆς Καπρέρας οἱ λαοὶ ἥλπιζον ἀπελευθέρωσιν.

"Τὸ ἔργον τοῦ Βίσμαρκ εἰναις ἐφήμερον· και θ' ἀρανεισθῆ μετὰ τοῦ ὄντος του ἐν τῇ μνήμῃ τῶν λαῶν.

"Τὸ ἔργον τοῦ Γαριβαλδην θὲ μείνη· και ὑπὲρ τὸ ἔργον

υπὸ τὸν Πτολεμαῖον οἱ ἔφιππος χωροφυλακὴ και οἱ λογοφόροι ιππεῖς οἵτινες ἐτετέθησαν κατὰ τοῦ πλήθους.

"Ἀληθής μάχη ἥρχισε τότε.

"Ο λαός ἔξηγριώθη, διὰ βροχῆς δὲ λίθων ἔτρεψεν εἰς φυγὴν τὸν στρατὸν, πολλοὺς τῶν ιππέων δεινῶν τραυματίσας.

"Κατὰ τὴν ὥραν ἔκεινην κατέφθασε τροχάδην και ὁ Καρύδης ἀφεὶς τὸ ἐπαναστατικὸν παράτημά του ἡμιτελές.

"Οτε εἶχε φθάσει παρὸτε τῷ υπουργείῳ τῶν ἔξωτερικῶν, τῷ ἐν τῷ οἴκῳ τῆς παρὰ τὴν πλατείαν τοῦ Συντάγματος οίκων τοῦ Κολοκοτρώνη ἔγκαθιδρυμένῳ, ὀλόκληρος λόχος πυροσβεστῶν ἐπετέθη κατ' αὐτοῦ μανιαδῶς.

"Δὲν θὲ ἵτο τόρα ζωντανὸς ὁ Καρύδης διὰ τὴν σωτηρίαν τῶν δανειστῶν του, ἀν μὴ ὁ Λαζαρέτος παρενέβαινε μετὰ παρακλήσεων και ἔσωζεν αὐτὸν αἰματόφυρτον και καταπληγωμένον.

"Τὸ πρῶτον σπάσιμον τῆς χιλιοσπασμένης φαλακρᾶς κεφαλῆς του ἐκεῖ συνέβη. Τὸν μετέφερον σχεδὸν ἀναίσθητον εἰς τὸ σπίτι του.

"Ο λαός ἐν τούτοις περιέζωσε τ' ἀνάκτορα λυσσωδῶς κραυγαζών—Κάτω τὸ υπουργεῖον.

"Τὸ υπουργεῖον συμβούλιον ἐκλήθη εἰς τὸν ἀνάκτορα, ὅτε δὲ κατέφθασεν και δὲ ἐπὶ τῆς παιδείας υπουργὸς Ράλλης,

του βέβαιον ὅτι ἀθάνατον θὰ ζήσῃ τὸ ὄνομά του, ὅπερ ἡ παράδοσις θὰ μεγαλύνῃ ἀκόμη.

"Ἀλλως τε ὁ Γαριβαλδης ὡς ἐν θρωποῖς δὲν παραβάλλεται πρὸς τὸν Βίσμαρκ πιθανὸν δὲ Πιλάτος νὰ ἦν ἵκανώτερος διπλωμάτης τοῦ Χριστοῦ."

* * *

"Ἄντι νὰ σᾶς ἀναγγείλω γεγονότα ἐφλυάρησα ἀκρατήτως μέχρι σημείου ἀφ' οὐ μοὶ εἶναι ἀδύνατον νὰ ἐπανέλθω εἰς ἀρχήν τινα οἰανδήποτε.

"Ἔνα ἐν μιᾷ μόνον ἀνταποκρίσει ἔξαντλήσω ὅλα τὰ Γαριβαλδινά, ὅφελω νὰ προσθέσω ἔτι τὰ περὶ τῆς μὴ τελεσθείσης, ἀλλὰ τελεσθησομένης ἀποτεφρώσεως τοῦ σώματος — τὰς περὶ τῆς παρασκευαζομένης ἐπισήμου κηδείας — δεσμού εἰδον ἐν Λιβύρων, ἐν Φλωρεντίᾳ, ἐν Γενούρι.... ἐνταῦθα... βλέπω τὸν διευθυντὴν ἀνακραυγάζοντα, ὑπερασπιζόμενον τὰς στήλας τοῦ «Μὴ Χάνεσαι» κατὰ τῆς Γαριβαλδινῆς πλημμύρας, καλούντα εἰς βοήθειαν τοὺς συνεργάτας ὃν τὰ ἔρθρα καὶ αἱ στροφαὶ βραχύνονται καὶ ἀποσύρουσι τοὺς πόδας ἵνα κάμωσι τόπον... — Εἰς ἀλλοτε.

Αἴγαστρος.

ΣΥΝΔΙΑΣΚΕΨΙΣ

— — —

"Διάθεμά σε, 'Αραμπῆ, 'Αράπη, μελργο, μπόγια, ποῦ νέχ Συνδιάσκεψι μαζίς ἔγγαλες 'στὴ μέσον· ἐσύ μαζίς ἀνεστάτωσες μὲ τάχυριά σου λόγια, καὶ ὅμως δὲν 'Ερίσκεται κανεὶς νὰ σὲ ἀλυσοδέσῃ. 'Ανάθεμά σε, 'Αραμπῆ, καὶ τρὶς ἀνάθεμά σε, κρεμάσου, πνίξου, φρένικσε, μὰ ἐπὶ τέλους σκάσε.

ὅ υἱὸς αὐτοῦ καὶ νῦν ὑπονύμος μετ' ἀλλων περικυλώσας τὴν τοῦ πατέρος αὐτοῦ ἀμαξᾶν ἐκράυγαζε:

— Νὰ παραιτηθῆς, νὰ παραιτηθῆς! Πές τοῦ βασιλιά τόροι ποῦ θὰ πᾶς ἀπάνω, δὲν ἂν δὲν παραιτηθῆτε σήμερα θὰ σᾶς σκοτώσωμε ὅλους.

— Ήσυχία, παιδιά, λέγει ὁ Ράλλης, ήσυχία, καὶ θὰ οἰκονομήθουν τὰ πράγματα.

— Δὲν ἔχει ήσυχία, πατέρα, ἀπεντάσθε ὁ Ράλλης υἱός, δὲν ἔχει ήσυχία, πρὶν πέσετε.

— Ντροπή σου, παιδί μου.

— Ντροπή σου σένα.

— Νὰ παραιτηθῆτε, ἔβοις ὁ λαός.

Μόλις καὶ μετὰ βίας τέλος κατώρθωσεν ὁ Ράλλης ν' ἀνέλθῃ εἰς τὸ ἀνάκτορο, ὑπὸ τὰ ὄποια ἤκουοντο βροντώδεις φωναί:

Κάτω τὸ ὑπουργεῖον.

Ζήτω ὁ βασιλεὺς, ἀν πέσῃ τὸ ὑπουργεῖον.

Διάλογοι δὲ ἤκουοντο σποράδην.

— Θὰ 'βγῆδο κουφὸς η θὰ τοῦ σπάσωμε τὰ τσάμικα.

— "Εθγά, κύρι βασιλέα, πρὶν ἀκούσης καὶ γιὰ σένα τὸ κάτιον.

— Η κυρά 'Αμαλία θὰ τοῦ φέρῃ τὸ κεράτι.

— Κουφὲ, έθγα!

— Νὰ πάρῃ ἐπιτροπὴ ἀπάνω.

'Ακούω Συνδιάσκεψι καὶ τούρτουρας μὲ πιάνει, δὲν ξέρω πῶς μοῦ φαίγεται ὁ κέσμος καὶ θαρρῶ, πῶς καὶ ἀλλο νέο ζήτημα 'Ελληνικὸ ἐφάνη, καὶ μὲ τὸ νοῦ μου ἔρχομαι στὸν πρῶτο μας καὶρο. Καὶ αὐτὴ νομίζω πῶς γιὰ μᾶς τοὺς "Ελληνας θὰ γίνη, καὶ ἔνας κρύος ἴδρωτας τὰ κόκκαλα μου λύνει.

Θαρρῶ πῶς νέος πόλεμος τοὺς "Ελληνας προσμένει, πῶς πάλι θὰ ἀδειάσουν τοῦ κράτους τὰ Ταμεῖα, νομίζω πῶς καὶ ὁ βασιλεὺς στὸ Τεμπελήφω πηγαίνει νὰ στείλῃ διατάγματα γιὰ τὴν ἐπιστρατεία. Θαρρῶ πῶς πάλι θαύρια καὶ κουμπουριάς θ' ἀρχίσω, πῶς πάλι θὰ στρατωνισθῶ καὶ θὰ λογχομαχήσω.

Θαρρῶ πῶς ἀρματόνονται τοῦ Μπούμπουλη οἱ στόλοι, θαρρῶ πῶς ὁ Γλυκύτατος ἀστράφτει καὶ βροντὴ, καὶ ὁ κύριος Θεόδωρος πῶς φεύγει γιὰ τὴν Πόλι μὲ ὅλα τὰ παράσημα καὶ μὲ τὰ τρικαντά. Καὶ τοῦ Ροντήρη ἔξαφνα κυττάζω τὸ στεφάνη νὰ κατεβαίνῃ στὴ γυμνὴ κορφὴ τοῦ Δεληγιάννη.

"Ω! τί καλά, αἱ πήγαινε δεληγιάννης πάλι! ναι μὲν, ἔμετις δὲν ἔχουμε στὴν Αἴγυπτο συμφέρον, ναι μὲν, οἱ "Αγγλοι τρώγονται, οἱ Τούρκοι καὶ οἱ Γάλλοι, ἀλλ' ὅμως πάτησαν καὶ ἔκει οἱ πόδες τῶν πατέρων. Καὶ ἔπειτε γιὰ μιὰ μικρὴ ἐνθύμησι ἔκείνων νὰ πάρῃ καὶ ὁ Ημέτερος, καθὼς στὸ Βερολίνον.

— Καὶ πράγματι ἡ ἐκ τοῦ Ράλλη, Φιλήμονες, Χοϊδζ καὶ ἀλλων ἐκ φοιτητῶν ἐπιτροπὴ, κληθεῖσα παρὰ τοῦ βασιλέως, ἀνήκει τὸ ἀνάκτορο.

— Ο βασιλεὺς μετὰ τῆς βασιλίσσης τεταραγμένοι ὑπέδεχθησαν αὐτοὺς φιλοφρόνως.

— Ο βασιλεὺς ἔρωτας ψυχρῶς.

— Τί ὁ λαός μου κάτω βοή; τι θέλει; Πρός τι ἡ τόση ταραχή;

— Βασιλεῦ, ἀπαντᾷ ὁ Φιλήμων, ὁ λαός ἐκακώθη παρὰ τοῦ στρατοῦ ἐν τῇ ἔξασκησι μιᾶς τῶν συνταγματικῶν ἐλευθεριῶν του, καὶ ζητεῖ ικανοποίησιν.

— Καὶ αὐτὴ ποία;

— Η παραιτησις τοῦ ὑπουργείου σας.

— Καὶ τοῦτο δὲν τὸ θεωρεῖτε ως τραχύτητα;

— Παρανομεῖ.

— Κάλλιστα, ἀφοῦ ο λαός μου τὸ θέλει, θὰ γίνη. Ανακοινώσετε τοὺς λόγους μου τούτους κάτω καὶ εἰπέτε νὰ διαλυθοῦν ἡσύχως.

— Θέλεμεν ὑπουργεῖον φιλελεύθερον.

— Θὰ γίνη. Εγετε νὰ ὑποθάλετε πρόσωπα;

— "Οχι." Ζητοῦντες τὴν ἐφαρμογὴν τοῦ Συντάγματος, διέκοψεν ἡ Χοϊδζ, ἐννοοῦμεν πρῶτοι πάντων νὰ σεβασθῶμεν τὰς διατάξεις αὐτοῦ. Ο βασιλεὺς κατέ τοῦτο διορίζει καὶ παύει τοὺς ὑπουργούς του, ημετες θέμεν ούδο-