

Εἰς τὸν κατάλογον τὸν ὅπο τοῦ κ. Μπούτου δημοσιευ-  
θέντα περὶ τῶν ἐλλειπῶν πήχεων οἵτινες ἀνευρέθησαν ἐν  
τῇ ἀγορᾷ εἶχε δημοσιευθῆ ὅτι τοιοῦτοι εὑρέθησαν καὶ  
εἰς τὸ Ἐμπορικὸν τοῦ κ. Τσάτσου ἀλλὰ τὴν ἐπιοῦσαν  
μετεῖς ἐνθυμούμεθα τὸ πρῶτον καὶ δὲν ἐνθυμούμεθα τὸ δεύ-  
τερον. Χαίρομεν ὅτι ὑπεβοήθησαν τὴν μηνύμην μας καὶ  
δυνάμεθα νὰ ἐπαναλάβωμεν τὴν ὑπόληψίν μας πρὸς τὸ  
Ἐμπορικὸν τοῦ κ. Τσάτσου.

Καὶ ἂν ἔξαφνα ἔκεινοι ἀναστηθοῦν μπροστά του,  
θὰ τοὺς ξαναπεθάνη μὲ τὴν ἀπάθειά του.

Αὐτὸς ὁ Παλαμήδης καὶ ποὺδὸν δὲν δαιμονίζει !  
τὰ νεῦρά του τὸν πιάνουν σᾶν ἥναι σιωπή·  
καὶ μόνος του καὶ μ' ἄλλους κακὰ θὰ ψιθυρίζῃ,  
καὶ εἰμπορεῖ νὰ σκάσῃ ἣν κάτι δὲν μᾶς 'πῃ.  
Καὶ ἂν δὲν εὔρῃ κάποιον ἐμπρός του νὰ στολίσῃ,  
τὸν ἰδιοῦ ἔχυτό του θὰ νὰ κακολογήσῃ.

Αὐτὸς ὁ Παλαμήδης τὶ στόμα καὶ κεφάλι !  
θὰ λέη καὶ ἀν ἀκόμη ἡ γλώσσα του κοπῆ . . .  
μὲ τὰ πολλὰ του λόγια κατώρθωσε καὶ πάλι  
νὰ γίνῃ μία νέα γι' αὐτὰ ἐπιτροπή.  
Μ' αὐτὸς ὁ Παλαμήδης τὶ ἀλεποῦ, τί φεῦδι !  
θέλει νὰ στείλῃ ὅλους μὲ μιὰ 'στὸ Παλαμήδε.

Souris.

## ΠΑΛΑΜΗΔΗΣ

Αὐτὸς ὁ Παλαμήδης τί κάλτοι τοῦ διαβόλου !  
πῶ ! πῶ ! τί μαλαγάνα, τί φεῦδι κι' ἀλεποῦ !  
ἐκεῖ ποῦ τρικυμία δὲν φαίνεται καθόλου,  
αὐτὸς ζητεῖ νὰ φέρνῃ φουρτούνα ποῦ καὶ ποῦ  
Στὴν μέσην ζεφυτρώνει σᾶν διάβολος ξυδάτος,  
κι' εὐθὺς ἀναστατώνει βουλή, πολίτας, χράτος.

Αὐτὸς ὁ Παλαμήδης πῶ ! πῶ ! καὶ τί δὲν κάνει !  
τσακόνεται μὲ ὅλους καὶ τοὺς ἀγριοκυττᾶ,  
μὲς τὸ βουθοῦνι μπαίνει συχνὰ τοῦ Δηληγράννη,  
καὶ τὴν κομψή του λίμα 'στὴν μέσην σταματᾷ.  
Δὲν ντέπεται ποτέ του, δὲν σκιάζεται κανένα,  
καὶ δὲν 'μιλεῖ σᾶν κι' ἄλλους σιγὰ καὶ μπερδεμένα.

Αὐτὸς ὁ Παλαμήδης πῶ ! πῶ ! καὶ τί δὲν ξέρει !  
εὐρίσκεται χωμένος σὲ κάθε μιὰ δουλιά,  
τοῦ καθενὸς γνωρίζει τὸ μυστικὸ τεφτέρι,  
ὅλα του τὰ κκινούρια καθώς καὶ τὰ παληά.  
Τίποτα δὲν ξεφεύγει τὴν πονηρή του μύτη,  
οὐκόπεδο, ἀμπέλι, μικρό, μεγάλο σπήτι.

Αὐτὸς ὁ Παλαμήδης καὶ τί δὲν φανερόνει !  
κανένας δὲν λυπάται, κανένας δὲν πονεῖ,  
μ' ἀρχαίσις ιστορίαις τοὺς ζωντανοὺς πληγόνει,  
καὶ τοὺς νεκροὺς ἀκόμη 'στοὺς τάφους των κινεῖ.

## ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΧΟΥΤΟΠΟΥΛΟΥ.

# ΕΦΘΑΣΑΝ ΤΑ ΠΕΡΙΦΗΜΑ ΑΛΕΞΗΝΕΜΑ,

ἵτοι τὰ ἀπὸ τοῦ ἀέρος προφυλαττόμενα κανδηλέρια.  
Προφέάσατε νὰ προμηθεῦθετε, διότι κατ' ἔτος ἔξα-  
τλοῦνται πολὺ ὄγλιγωρα.  
Ἐφέτος ἔφερε διαφόρων ποιοτήτων διὰ τὰς ἀριστο-  
κρατικωτέρις σάλας καὶ τὰ δημοκρατικώτερα σαλόνια.

## ΔΙΑ ΤΑ ΤΡΑΠΕΖΙΑ.

ΠΟΤΗΡΙΑ τοῦ νεροῦ, τοῦ κρασιοῦ, τοῦ γλυκοῦ, τῆς  
σαμπάνιας, τῶν λικέρ. "Ολα τῆς πολυτελείας ἀπὸ τὸν  
καθαρώτερον κρύσταλλον καὶ ὅλα παραδόξως ἐφθηνά

## ΔΙΑ ΣΠΗΤΙΑ ΚΑΙ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑ.

ΜΑΧΑΙΡΟΠΗΡΟΥΝΑ μεγάλων καὶ μικρῶν τιμῶν.  
Τὰ τελευταῖα πολὺ ὄλιγον διαφέροντα ἀπὸ τὰ πρῶτα.