

## ΦΡΟΥ—ΦΡΟΥ

‘Ο Τηλέγραφος 5 λεπτα α α α ! Κατ’ όρχας δὲν ἐπιστεύετο, ἔπειτα ἡγοράσθη καὶ ἐπιστεύθη. ‘Οταν τὸ πρώτον τὸν ἡκουόμενον διαλαλούμενον, ὅτι πωλεῖται ἀντί ἐνδός ὄβολοῦ, ἐνθυμήθημεν τὸ : ‘Ἀγοράστε κύριοι κατεσχεμένα μασδήλια ! Καὶ ἀμέσως ὑπελογίσαμεν, ὅτι ἐκ τῶν πέντε λεπτῶν ὁ βουλευτὴς Καλαμπάκας λαμβάνει τρία μόνον, δύο κρατουμένων ὑπὸ τῶν ἐφημεριδοπωλῶν. Ἐκ τῶν τριῶν δὲ, τὰ δύο εἶναι ἡ τιμὴ τοῦ χάρτου, τῆς δεσμίδος ἐκ πεντακοσίων φύλλων τιμωμένης ἀντὶ δέκα δραχμῶν. Μένει λοιπὸν ἐγ λεπτόν. Εὖν ὑπολογίσαμεν τὴν στοιχειοθέτησιν τοῦ Τηλέγραφου εἰς τὸν ἐλάχιστον αὐτῆς ὄρον πενήντα δραχμᾶς, διὰ νὰ καλυφθῇ μόνον ἡ δαπάνη αὐτῆς, ἀπαιτεῖται νὰ πωλοῦνται πέντε χιλιάδες Τηλέγραφοι καθ’ ἑκάστην· ἀλλὰ τὸν ἀριθμὸν αὐτὸν τῆς ἐκτυπώσεως σπανίως ἐφθαστεν ἐλληνικὴ ἐφημερία. Καὶ ἐπὶ τῷ ὑποθέσει ὅτι γίνεται ἡ πωλησις αὐτῆς, πόθεν θὰ καλυφθῶσι τὰ λοιπὰ ἔξοδα, ἔνοικίου Γραφείου καὶ Τυπογραφείου, Συντάξεως, μεταφραστῶν, διανομέων, ὑπηρεσίας, Διεκπεραιώσεως; Πόθεν δὲ κυρίως θὰ πληρωθῇ ἡ μεγάλη, ἡ ἀχανής Σιβίτανίδειος κοιλία; Ἐπὶ τοῦ προκειμένου λοιπὸν κατὰ γίνεται· ἡ δὲ Σιβίτανίδης ἀνεκάλυψε θησαυρὸν ἢ ὁ χάρτης προμηθεύεται ἐκ λαθρευπορίου ἢ καὶ ἐκ κλοπῆς εἰς τιμὴν πολὺ τῆς πραγματικῆς κατωτέρων· ἡ δὲ Πιστωτικὴ τὸν δίδει δωρεάν. Διὰ τινας τῶν περιπτώσεων τούτων ἐφιστῶμεν τὴν προσοχὴν τῆς Εισαγγελίας, κατὰ τοσοῦτο μᾶλλον καθ’ ὅσον ὁ Τηλέγραφος εἶναι ἐφημερίας Έταιρίας μετοχικῆς, ὑποκειμένης ἐπομένως ὑπὸ ἀστυνομικήν ἐπιτήρησιν. Ἐπὶ τέλους θέλομεν νὰ φτισθῶμεν, ίνα μὴ σκανδαλιζόμεθα.

Τὰ παιδιά καθ’ ὅδον :

— ‘Ο κατασχημένος ὁ Τηλέγραφος, πέντε λεπτακακά!

Παχύς, λαχταριστός, πετῶν, ἀκτίνοβόλος ἐκ χρεῶς ἐπεισ προχθὲς εἰς τὰς ἀγκάλας τοῦ συμπαθητικωτάτου Διευθυντοῦ τῆς Τραπέζης Κωροταρτιγουπόλεως κ. π. Αθηνογένους ὁ πρώτος ἀριθμὸς τοῦ Λαχείου τῶν 60, 000,000. Πληροφορούμεθα ὅτι ἔτυχε θερμοτάτης ὑποδοχῆς παρὰ τῷ εἰρημένῳ κυρίῳ, τόσον ὥστε δὲν ἐννοεῖ νὰ ξεκολλήσῃ ἀπ’ ἐπάνω του.

## ΚΑΡΑΜΕΛΑΙΣ.

Μεταξὺ Διεικητοῦ Τάγματος καὶ ἐπιλογίου.

— Δός μου, ἐπιλογία, τὸ φύλλον τροφῆς τοῦ στρατιώτου τούτου.

— Μὰ δὲν ὑπάρχει φύλλον τροφῆς διὰ τοὺς στρατιώτας, ἀλλὰ διὰ τὸν λόχον.

— Δός μου τοῦ λόχου

— ‘Αλλ’ αὐτὸ τὸ ἔχει ὁ σιτιστής εἶναι τῆς δικαιοδοσίας του.

Μεταξὺ τοῦ αὐτοῦ καὶ ἑτέρου ἐπιλογίου.

— Πρέπει νὰ κάμωμεν Σχολεῖον ὑπαξιωματικῶν διὰ διδαχθῆτε. Θὰ διδάξω καὶ ἔγω.

— Τί θὰ διδάξῃτε, κύριε, διοικητά, ἐγκυλοπατικά;

— Τί τὰ θέλετε τὰ ἐγκυλοπατικά; Γαλλικά θὰ μάθετε; Θὰ σᾶς διδάξω μέρος τῆς θεωρητικῆς ἀριθμητικῆς, τριγωνομετρίαν.

(Ιστορικό.)

Γνωστὸν ὅτι λέγομεν—ἔχω τὸν “Ομήρον, ἢ τὸν Θουκυδίδην χρυσοδεμένον, ἐννοοῦντες τὰ ποιήματα τοῦ ‘Ομήρου, την ιστορίαν τοῦ Θουκυδίδου κτλ.

Κατὰ τὴν αὐτὴν ἀναλογίαν ἡκουσά τινα λέγοντα προχθές :

— Ο κόντε δὲ Κάστρος χάλασε· τοῦ χρειάζεται δεσμό.

— Ο καὶ Κ. . . . ἀπερχόμενος ἐκ τινος γάμου μὲ πολὺ κακὰς ἐντυπώσεις ἐνεκ τῆς ἀσχημίας τῆς νύμφης λέγεται εἰς τὸν γαμβρόν.

— Νὰ ζήσῃ, γαμβρέ, νὰ χαίρεσαι τὴν ουρίστα σου.

## Καραγκιόζης.

Πάδες γένονταις οἱ δημόσιοι χοροί  
ἐν Κωνσταντινουπόλεε.

[Σημειώσεις αὐτοῦ.]

Τὴν ὄψιν μου, εἰσελθόντος, εἰς τὸ ‘Αλκαζάρ, προσέβαλε σμῆνος χορευόντων. ‘Εστην ἐπὶ τινας χρόνον παρὰ τὴν εἰσοδον, μὴ δυνάμενος νὰ προχωρήσω πρὸ τοῦ στροβίλου, οὗτον ἐκείνου ἀληθοῦς πανδαιμονίου. Είτε δὲ ἐπωφελούμενος τὰ ἐνώπιόν μου σχηματιζόμενα κενὰ, ἐχώρουν ὀλίγον κατ’ ὄλγον.

Οἱ πλειστοι τῶν ἀνδρῶν ἦσαν ἀνευ προσωπίδων, ἐνῷ αἰγυναῖκες πᾶσαι ἐφερον τοιαύτας καὶ ἦσαν μετημφιεσμέναι. ‘Οχι ἐλησμόνησα· ἐν μέσῳ τῆς δίνης ἐκείνης, παρετήρησα μετ’ ὄλγον γυναῖκα φέρουσαν μελανὴν προσωπίδα καὶ ὄδηγούσαν ἐκ τοῦ βραχίονος νεκρίδα χαριεστάτην, οὐχὶ κοινῆς καλλονῆς, μικροτέραν δὲ τῶν 16 ἔτων, μὲ ζεῦγος μελανῶν ὄφθαλμῶν τρελλαντικῶν, μὲ κόμην μελανήν, φύσει ἐλαφρῶς οὐλην, πασπαλισμένην διὰ χρυσῆς κόνεως. Τὸ ταλαίπωρον πλάσμα ἤγετο ἐκεῖ, μυούμενον τὴν τέχνην διὰ τὴν ὄποιαν προωρίσθη· τὸ ἐφερον μὲ ἀνοικτὸν τὸ πρόσωπον, ὅπως ἡ ἄγρα γείνη ευχερεστέρα. Καὶ ἡ ὄδηγούσα μελανοπροσωπίδοφρος, ἡτο ἡ μήτηρ του!

Μετημφιεσμένοι (οἱ καὶ αἱ) πολλοί, ἀλλ’ οὐδεμίᾳ εὐφυῆς ἐνδυμασίᾳ, οὐδεμίᾳ παράστασις, πλὴν ἐνὸς ὅμιλουντος ἀπόστας τὰς λαλουμένας γλώσσας, εὐφυοῦς, χαριτολόγους καὶ τὸν Εβραϊον μεταπράτην ὑποκρινόμενον. Κατὰ τὰλλα ἀμιλλα μεταξὺ τῶν γυναικῶν πρὸς ἐπίδειξιν τῶν προκλητικωτέρων μελῶν τῆς ἀνθρωπολογίας.