

ΑΝΘΟΔΟΧΑΙ ἐκ πορσελήνης διαφόρων μορφῶν, εἰδῶν καὶ σχημάτων, ὡς ἄνθη, ὡς χλόνια, ὡς γάστραι, Ὑρωτοκρατούμεναι, καλλιτεχνικώταται, ἔφθασαν **ΧΘΕΣ** εἰς τὸ Ἑμπορικὸν **ΧΟΥΤΟΠΟΥΛΟΥ**.

Τιμαὶ προσεταὶ δι' ὅλους.

ΩΡΟΔΟΓΙΑ τοῦ τοίχου, ἐκτάκτως ὥραϊα, ἀπὸ 25 δρ. μέχρι πενήκοντα πωλοῦνται εἰς τοῦ **ΧΟΥΤΟΠΟΥΛΟΥ**.

ΜΠΑΣΤΟΥΝΙΑ Μασκώτι ἢ Ἀφεντούλη διαφόρων τιμῶν καὶ ποιότητων ἔφερε πάλιν νέα ὁ κ. **ΧΟΥΤΟΠΟΥΛΟΣ**.

ΓΑΛΛΙΚΟΝ ΑΡΤΟΠΟΙΕΙΟΝ ΤΟΥ Κ. ΚΟΝΤΕ

Ὁδὸς Ἀγίου Μάρκου κατὰ τὴν γωνίαν τῆς Χρυσοσπηλαιωτίσεως.

Βίδοποιεῖται ἡ πολυάριθμος πελατεία τοῦ πασιγνώστου αὐτοῦ Καταστήματος, ὅτι διὰ τὰ εἶδη γαλλικοῦ ἄρτου κατασκευάζονται ἀρίστης ποιότητος καὶ εἰς τιμὰς μετρίας.

ΥΠΟΚΑΤΑΣΤΗΜΑ

ΤΟΥ ΓΑΛΛΙΚΟΥ ΑΡΤΟΠΩΛΕΙΟΥ

εἰς τὴν Μεγάλην Ἀγορὰν, ἀπέναντι τοῦ ὀπωροπωλείου τῆς Μεγάλης Παράγκας. Διευθυντὴς τοῦ ὑποκαταστήματος ὁ κ.

ΑΓΓΕΛΗΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ

ἰδ'.—12

ΕΝ ΠΑΤΡΑΙΣ

ΤΕΛΕΙΟΠΟΙΗΣΙΣ ΡΑΠΤΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ.

ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΕΙ ΣΥΓΚΡΙΣΙΣ.

Ὁ Κύριος Ἐπαμεινώνδας Ἀραβανῆς, μοναδικὸς εἰς τὸ εἶδος του, ἀναπτύξας εἰς ἀπίστευτον βαθμὸν τὴν τέχνην τοῦ ράπτειν τὰ ἐξαιρετικώτερα φερέματα τοῦ Καταστήματος τῶν Ἀδελφῶν Παπαϊωάννου, τοῦ διακρινομένου ὡς μοναδικοῦ ὡς πρὸς τὴν κομψότητα καὶ στερεότητα.

!! Σπεύσατε πρὸς τὸν Καλλιτέχνην Ῥάπτην
Κύριοι Πατρινοί !!

ΟΔΟΣ ΕΡΜΟΥ ΑΡ. 243.
ΝΕΩΤΑΤΗ ΠΡΟΜΗΘΕΙΑ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΛΑΜΠΩΝ

ΕΙΣ ΤΟ

ΛΑΜΠΟΠΩΛΕΙΟΝ
ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ ΜΠΑΛΛΟΥ.

ΙΔΙΩΣ

Λάμπαις τοῦ λαδικοῦ—Λάμπαις κινεζικαὶ—
καὶ—Γκλόμποι δι' εἰσόδους—Δι' ἐ-
στιατόρια—Διὰ Καταστήματα.

ΜΟΝΟΝ ΕΙΣ ΤΟ ΠΑΖΑΡ ΤΗΣ ΕΥΘΗΝΙΑΣ ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ

Καθέκλας Βιέννης με κλειδώσεις σιδηρᾶς.

Υδροειδιστήρια πρὸς δραχ. νέας 10.—

Μελάνη τυπογραφικὴ ἡ δὲ δραχ. νέας 3.25

12 κοχλιάρια καὶ 12 πηρούνια δραχ. νέας 7.50

Κλένας Ἀγγλικάι δραχ. νέας 30.—

Καὶ παντὸς εἶδους ἐπιπλα, τρόφιμα, ἄστακους, ποτὰ, οἶνοι Καμπανίας, ὑαλικά, κρύσταλλα, πιατικά, ἀντικείμενα φωτισμοῦ, θερμάνσεως

κλπ. κλπ. κλπ. (γ'.—5.)

Οἶνοι Οἰκονόμου, λευκοί, μαῦροι, ἐπιτραπέζιοι.

Οἶνοι Οἰκονόμου, ὀμαλώτατοι, ἢ ὅπως λέγουν οἱ Γάλλοι, unis.

Οἶνοι Οἰκονόμου, οἱ μόνοι προτιμηθέντες ἐν ταῖς οἰκογενεαῖς καὶ τοῖς ξενοδοχείοις.

Οἶνοι Οἰκονόμου, ἐφθηνότατοι, μόνον 90 λεπτὰ ἢ φιάλη.

Οἶνοι Οἰκονόμου, μοναδικοὶ διὰ τὸν χειμῶνα, οἱ λευκοὶ ἀνεκτίμητοι διὰ τὰ φρούτα.

Οἶνοι Οἰκονόμου, ἄδολοι, γνήσιοι, χωρὶς προσθέτους οὐσί,ας ὑγιεινότετοι.

ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΑΠΟΘΗΚΗ

Ὁδὸς Σταδίου, ἀπέναντι τοῦ Ταχυδρομείου.

ΓΡΑΦΕΙΟΝ «ΜΗ ΧΑΝΕΣΑΙ»

Ὁδὸς Μουσῶν, ἀπέναντι τῆς οἰκίας Φιλήμονος παρὰ τὴν Πλατεῖαν Συντάγματος.