

## ΜΑΝΔΥΑΙ ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΟΙ

### ΑΔΙΑΒΡΟΧΟΙ

πωλούνται εἰς συγκαταβατικάς τιμάς  
καλλίστων ποιοτήτων

### ΕΙΣ ΤΟ ΕΜΠΟΡΙΚΟΝ Ι. ΜΟΜΦΕΡΑΤΟΥ

‘Οδός Έρμου, εἰς τὴν ἀπέραντη τῆς Καπνι-  
καρέας γωνίας.

### ΜΟΝΟΝ ΕΙΣ ΤΟ ΠΑΖΑΡ ΤΗΣ ΕΥΘΝΙΑΣ ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ

Καθέκλαις Βιέννης μὲ κλειδώσεις σιδηρᾶς.

χροιδεύλεστήρεια πρὸς δραχ. νέας 10.—

Μελάνη τυπογραφική ἡ δκὰ δραχ. νέας 3.25

12 κοχλιάρεια καὶ 12 πηρούνια δραχ. νέας 7.50

Κλένας Δυγγλικαὶ δραχ. νέας 30.—

Καὶ παντὸς εἴδους ἔπιπλα, τρόφιμα, ἀστακοῦς, ποτὰ, σῖνοι Καμπανίας, θαλικά, κρύσταλλα, πιατικά, ἀντικείμενα φωτισμοῦ, θερμάνσεως

κλπ. κλπ. κλπ. (α'.—5.)

## ΤΙΛΙΟ

(ἄνθη φιλύρας) πωλεῖται χονδρικῶς

ἐν τῷ Φαρμακευτορείῳ Δημητρέου Γ. Βασιλείου,  
‘Οδός Έρμου, ἀρ. 90.

## ΑΝΘΟΔΟΧΑΙ

ἐκ πορσελήνης διαφόρων μορφῶν, εἰδῶν καὶ σχημάτων, ὡς ἄνθη, ὡς χλόνια, ὡς γάστραι, Ἐρωτοκρατούμεναι, καλλιτεχνικώταται, ἔφθασαν ΧΘΒΣ εἰς τὸ Εμπορικὸν ΧΟΥΤΟΠΟΥΓΛΟΥ.

Τιμαὶ προσειταὶ δε' ὅλους.

## ΩΡΟΛΟΓΙΑ

τοῦ τοίχου, ἐκτάκτως ὥραις, ἀπὸ 25 δρ. μέχρι πεντήκοντα πωλούνται εἰς τοῦ ΧΟΥΤΟΠΟΥΓΛΟΥ.

## ΜΠΑΣΤΟΥΝΙΑ

Μασκώτε

Ἄφεντούλη διαφόρων τιμῶν καὶ ποιοτήτων ἔφερε πάλιν γένει δ. κ. ΧΟΥΤΟΠΟΥΓΛΟΣ.

## ΑΝΘΗΤΕΧΝΗΤΑ, ΑΡΩΜΑΤΑ, ΚΟΣΜΗΜΑΤΑ

Συνάματα ὅτι χρειάζεται διὰ τὰς Κυρίας κομψόν παριστάνδη,

Συνάματα Μανδύαι ἀδιάβριχοι διὰ τοὺς Στρατιωτικοὺς εἰς τιμὰς πολὺ συγκαταβατικάς,

Συνάματα Ἰζαιρετικῆς ἐκλογῆς Ὁμερέλας διὰ Κυρίας,

Συνάματα Χίλια ἄλλα πραγματάκια εἰς τὸ

### ΕΜΠΟΡΙΚΟΝ

### I. ΜΟΜΦΕΡΑΤΟΥ

‘Οδός Έρμου, εἰς τὴν ἀπέναντι τῆς Καπνικαρέας γωνίαν.

## ΧΑΡΤΟΠΩΛΕΙΟΝ

### ΠΑΛΛΗ ΚΑΙ ΚΟΤΖΙΑ

‘Αθῆραι ὁδὸς Έρμου.

‘Απαντα τὰ εἰδη γραφικῆς ὑλῆς εἰς τιμὰς μετρίας.

‘Εκτυπούμεναι ἐπισκεπτήρια στιγματίως διὰ τελεοτάτης μηχανῆς ὡς καὶ χαλκογραφημένα.

Χαράσσονται παντὸς εἴδους σφραγίδες, ὡς καὶ ἐπικεφαλίδες; ἐπιστολῶν ἐκτυπούμεναι εἰς διάφορα χρώματα.

Μόνη ‘Αποθήκη τῶν καταστίχων ἀρίστης κατασκευῆς τοῦ σπουδαίου καταστήματος Edler I. Krische τοῦ Ἀννοβέρου.

Μόνη ‘Αποθήκη διὰ χονδρικᾶς πωλήσεις τοῦ Ἀληθοῦς σιγαροχάρτου Job τοῦ οἴκου Jean Bardou τῆς Γαλλίας.

## ΓΑΛΛΙΚΟΝ ΑΡΤΟΠΟΙΕΙΟΝ

### ΤΟΥ Κ. KONTE

‘Οδός Αγίου Μάρκου κατὰ τὴν γωνίαν τῆς Χρυσοσπηλιωτίσσης.

Βίδοποιεῖται ἡ πολυάριθμος πελατεία τοῦ πασιγνώστου αὐτοῦ Καταστήματος, διὰ δλα τὰ εἰδη γαλλικοῦ ἀρτού κατασκευάζονται ἀρίστης ποιότητος καὶ εἰς τιμὰς μετρίας.

### ΥΠΟΚΑΤΑΣΤΗΜΑ

### ΤΟΥ ΓΑΛΛΙΚΟΥ ΑΡΤΟΠΩΛΕΙΟΥ

εἰς τὴν Μεγάλην Ἀγοράν, ἀπέναντι τοῦ ὁπωροπωλείου τῆς Μεγάλης Παράγκας. Διευθυντής τοῦ ὑποκαταστήματος δ. κ. ΑΓΓΕΛΗΣ ΠΑΠΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ

α'.—12

## ΓΡΑΦΕΙΟΝ «ΜΗ ΧΑΝΕΣΑΙ»

‘Οδός Μονούχη, ἀπέραντη τῆς οικίας Φιλήμορος παρὰ τὴν Πλατεῖαν Συντάγματος.