

Ἐκ τῶν παλαιῶν θεριών της οὐδεὶς, πλὴν ἡμοῦ, τὴν ἥκολούθησε. Βν τῷ κήπῳ ἔκεινω ἀνεγγάριστα δὲς νέα πρόσωπα, πάντα ἐντίμων λεμβούχων καὶ διωροπωλῶν. Τὸ τρυφερὸν φῦλον δὲν ἀντεπροσώπευον εἰμὶ δύνα μαντηλοφόροι, μόλις πρὸ τινῶν στιγμῶν ἐκ τῆς εὐπαραμάγου "Ἄνδρου ἀφίχθεσαι.

Πλῆξις, πλῆξις, πλῆξις!

Τόσοι μαγικοὶ περίπατοι, τόσα μέσα ἀπολαύσεων καὶ δύνα μόλις ὅλα νεκρά, νεκρά! "Δ, κύριοι Πειραιεῖς, διμολογήσατε, δτι εἰσθε δίλγον μαχμουράηδες.

"Αφεὶς τὸν κῆπον αὐτὸν, τὸν ἄμουσον καὶ μουσικὸν, ἐσάδισα πρὸς τὸν ἐν Φρεαττύι βράχον μου.

"Διν τὴν ἐπομένην Κυριακὴν μὲ δίητε Δραγάτεν, εἰς ἐκεῖνον θὰ ὀφείληται τοῦτο.

Μάριος.

ΤΟ «ΜΗ ΧΑΝΕΣΑΙ» ΕΝ ΧΑΛΚΙΔΙ

"Ο παρὰ τὸν πορθμὸν τοῦ Βόρείου ιστάμενος, ἐὰν δὲν δινειροπολῆ, παρατηρεῖ δτι τὸ φεῦμα περιδινούμενον παρασύρει ἐκ τῶν ἀδύσσεων τοῦ πελάγους παντοδαπᾶς ὅλας, ἃς ἔπειται ἐπὶ τῶν ἀκτῶν καὶ μάλιστα τὰς μᾶλλον ξελαγαρισμένας. Οὔτω καὶ ἡ ἐπιστρατεία τοῦ Τρικούπη, η μεγάλη αὖτη τρικυμία, ἔρρψεν ἐπὶ μὲν τῆς ἀκτῆς τῆς Κυμενῆσεως τὸ μέγα ξελαγαρισμένο γυαλόξυλο Κουμουνδούρον, ἐπὶ δὲ τῆς διοικήσεως τὸν Νομάρχην Καλαμίδαν, δστις δύνα καὶ τοι παρασυρθεὶς ὑπὸ τίνος κύματος δημοπρασίας, ἰσθνήσθη καὶ αῦθις εἰς τὸ πέλαγος τοῦ ίδιωτικοῦ βίου. 'Δλλὰ μὴ λυπηθῆτε τὰ τοιούτου εἰδούς όλικὰ ἔξαφανίζονται, πλὴν δὲν φθείρονται' διὰ τοῦτο πρὸ δίλγων ἡμερῶν ἀνεφάνη καὶ αὐθις εἰς τὴν ἐπιφάνειαν τοῦ Σιδιτανίδεου πελάγους, ἀλλα καταμοροκλασμένο. "Βρέρε μεθ' ἔκυον τοὺς προκατακλυσματοὺς ἀγθρώπους η παληγαθρώπους οὓς ἀνεκάλυψε κειμένους πρὸ τοῦ ὑποκαταστήματος τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης. Ποῦ τοὺς ἐμυρίσθη! 'Δλλὰ δ' παρ' ἡμῖν ἀρχαιολόγος Δημήτριος δ' Παπαναστασίου ἔξανισταται κατὰ τῆς ἀνακαλύψεως τοῦ Καλαμίδα, καὶ λέγει δτι πρῶτος αὐτὸς εὑρε την παληγαθρώπου. Μετὰ πολλὰς συζητήσεις κατεδείχθη διτοὶ παληγαθρώποι τοῦ Καλαμίδα, οὓς συνέστησε τῇ Ἀρχαιολογικῇ Εταιρίᾳ, ησαν ἀραπάδες κατὰ τὴν ἐκαναστασιν ἐκεῖ που ταφέντες.

"Ως δ Πειραιεὺς ἔχει τὸν Γεωργίον του, η Χαλκὶς ἀλλοτε εἶχε τὸν αὐτοκράτορά της Κωνσταντίνο τὸν Μαραγκάκην, ἐπὶ τῷ θανάτῳ τοῦ διοίκητα ἐφιλοσόφεος, η μακαρίτις «Βόδιοιας η κοκκίνη, ηδη δ' ἔχει τὸν μέγαν ἀστρονόμον της Ἐλαμειρώδαρ τὸν βαφτία, δστις πρὸ τινῶν μηνῶν ἀνεκάλυψεν δτι οἱ πλανῆται εἰσὶ μελαγχολικοί. Κατ' αὐτὸν μέγα κακὸν συμβήσται τῇ 'Ελλάδι' ἀληθῶδ' ἐπέτυχεν, διότι ἐν 'Αθήναις μὲν ἀνεφάνη δὲ τῶν μαγκευριδίων κοιλιακὸς τύφος, ἐν δὲ τῇ Χαλκίδῃ μετ' δίλγων πατεῖ τὸ ἔδαφος δ' γλυκύστατος, ἔτοιμος νὰ περιδράμῃ τὴν Θεσσαλίαν ως φοβερά τις ἐπιδημία. Συνιστῶμεν τοῖς συμπολίταις νὰ κλεισθῶσι τὴν ἡμέραν ἔκεινην εἰς τὰς οἰκίας των καὶ νὰ ἀρκοῦ τὴν διοδοχήν του εἰς μόνον τὸν καταρ-

τισθέντα βουλευτικὸν συνδυασμὸν, δστις ἔχει ἐμβολιασθῆ. Συνειθὲς εἰς αἴωνις νὰ πατῷ πάντοτε κάτι τι δ' γλυκύτατος παλαιάν 'Ελλάδα η Θεσσαλίαν, ἔχων ως ῥήτραν του τὸ τοῦ αυτικοῦ 'Αντιφάνους.

Μακάριος δ' βίος, ως δεῖ μ' ἀσι καινὸν πόρον εὑρίσκειν, ως μάσημα ταῖς γνάθοις ἔχω.

Τοῦτο μόνον τὸ εὐχάριστον δτι δὲν ἔμαθεν ἀκόμη δτι εἰς τοὺς πρόποδας τῶν δύω πύργων, ἀρχαῖου ἐνετικοῦ φρούρου, διάρχει ἐκτασίς γῆς, ἐνθα δ' ἀμπελος ἀκμάζει, καὶ ἡς τὸ στρέμμα ἔχει χιλίας δραχμάς. 'Εν τὸ ἐγγάριζεν, ἀναμφισβόλως ἐκηρύσσετο ἐθνική, δυνάμει τοῦ περὶ διακρίσεως επημάτων νόμου, είτα δὲ Περιφερική.

"Ἐν ἐκ τῶν πολλῶν τερτιπλων τοῦ γλυκυτάτου εἶναι εἰς διδοῦσις δτι οἱ φίλοι του δέον νὰ καταρτίσωσι τοὺς συνδυασμοὺς των καὶ δὴ κατηρτίσθη δὲν τῇ ἐπαρχίᾳ Χαλκίδος συνδυασμὸς ἐπὶ τῷ δεσποτῶν τοῦ δήμου Κηφέων καὶ Νηλέων, καὶ τῶν Κωνστ. Σιμιτζῆ δικηγόρου καὶ Δημ. Κρεζάτου. Κατὰ τὰς μελλούσας δ' ἐκλογὰς οἱ χωρικοὶ δήμοι Κηφέων, Νηλέων, Μεσσαπίων καὶ Δηλαντίων θὰ μιδροβολήσωσι τοὺς δήμους Χαλκιδέων καὶ Αίδεων διὰ 2,500 σφαρών. Οι μείναντες ἔξι τῆς αὐλῆς δικηγόροις ὑποψήφιοι τρώγουσι τοὺς μύστακάς των. 'Εν δὲ Περιφερειακής διαλύσεως ἐπιτύχη καὶ η νῦν βουλὴ Ζήση, τότε μίαν λύπην θὰ εἰσθιανθῶμεν, διὰ τὴν ἀπώλειαν τοῦ Σιμιτζῆ, οὗτινος αἴτιος τῆς κεφαλῆς καὶ τοῦ μύστακος κατελευκάνθησαν ἐπὶ τῆς ἀνησυχίας. 'Ο συνδυασμὸς οὗτος ἀριθμεῖ τρεῖς Κουμουνδουριστὰς καὶ ἔνα Τρικουπιστήν, τὸν κ. Βουδούρην.

"Τοὺς ἐντεῦθεν διελθόντας βασιλικοὺς ἐπίτροπους Λαρίσον καὶ Τρικάλων συνώδευσ καὶ δὲν γνωστὸς Κοκοράβας, δστις καθ' ἀλέγεται, στέλλεται ως ἀντιπρόσωπος τῆς Κυμενῆσεως δημόσιας ἀγοράση τὰ δημόσια κτίρια. Κοκοράβας καὶ Κωνσταντινίδης! Τί χρυσῆ συνωρίες!

"Περὶ τὸ λυκαυγές τῆς σήμερον χωρική τις ἔξι 'Αμπελίων, ης τὸ ὄνομα δὲν ἔμαθομεν, ἀπεπειράθη νὰ φονεύσῃ Λεόν τινα ἐκ Δοκοῦ, δστις ἐπὶ πολλὰ ἔτη ὑποσχόμενος αὐτῇ γάμον, ηδησε τὸ προσωπικόν της διὰ δύω τέκνων. 'Η κόρη-γυνὴ ἄμα ἔμαθεν δτι δὲν ἔραστής της νυμφευεται μετ' ἀλλης, ηδησε εἰς τὰς ἀψίδας τοῦ ὑδραγωγείου καὶ ἐκεῖ κρυβεῖσα, πυροβολεῖ κατὰ τοῦ ἀπατήσαντος αὐτὴν ἔραστοῦ, αλλα ταυτοχρόνως σύρει μάχαιραν καὶ ἐπιτίθεται κατ' αὐτοῦ. 'Εκεῖ που διερχόμενοι χωροφύλακές τινες συνέλαβον αὐτὴν καὶ δὲν ἀφῆκαν τὴν μάχαιραν νὰ φέρῃ εἰς πέρας δ, τι τὸ πιστόλιον ήρχισε. 'Εν δὲ ιδιοτροπία αὐτῆς τῆς ἀπατηθείσης κόρης, ἐνεκλιματίζεται κατὰ τὸ 1878 καὶ 1880 - 1881 ἐπὶ τὴν πόλει, ἀναμφισβόλως ηθέλομεν γίνει θεαταί πολέμου σπασίκαρδίου. Πλὴν θὰ ἡτο κάλλιστον' διότι οἱ ἀγωνισταὶ τῆς ἐφεδρείας καὶ ἐπιστρατείας θὰ ἐγίγνοντο ἀρρενωπώτεροι καὶ πολεμικώτεροι.

"Ἀλλοτε περισσότερα.

Μπλούμ.

ΤΟ «ΜΗ ΧΑΝΕΣΑΙ» ΕΝ ΠΑΤΡΑΙΣ

"Η πόλις εἶναι εἰς κίνησιν ἐνεκά δύο τινων, τῆς ἀγγελίας διαβάσσεως τοῦ βασιλέως καὶ 'Αλφακοῦ διὰ τὴν νεοκτηθεῖσαν Κεραπανίαν ("Αρταν"), καὶ διὰ γενομένην στυγερῶν δολοφονίαν Κεραλλῆνός τινος ἐκ Κωνσταντινουπόλεως

κατερχομένου εἰς τὴν πατρίδα του. Καὶ ὁ μὲν βασιλεὺς δὲν διεῖθη ἀκόμη, ἀλλὰ καὶ ἀν διαβῆ δὲν θὰ ἔξελθῃ εἰς τὴν πόλιν, διότι ἔχει τὴν συνήθειαν, ἄγνωστον ποῦ ἀποδοτέον, νὰ τραβάῃ ἀνοικτὰ πάντοτε δσάκις διαβαίνει, μ' δλην τὴν φιλοβασιλικότητα τοῦ δημάρχου κ. Κανακάρη καὶ τὰ ἐπανεύλημένα κατὰ περιόδους συγχαρητήρια καὶ λοιπά τηλεγραφήματά του πρὸς τὴν Μεγαλειότητά Του· ὁ δὲ Ἀλφακοῦ μ' δλην τὴν καλὴν ὑποδοχὴν, ἃς ἔτυχε κατὰ τὴν τελευταίαν περιόδειαν του, δὲν πιστεύει νὰ ἐλησμόνησε καὶ τὴν πρὸς ὑποδοχὴν του παράταξιν τῶν κάρρων πρὸ τῆς ἀποβάθρας κατὰ τινα οὐχὶ μεμακρυσμένην ἀποβάσιν του, καθ' ὃν ἡναγκάσθη νὰ διαβῇ πηδῶν ἀπὸ κάρρου εἰς κάρρον ἐπὶ πολλὴν ὥραν· σὰν πουλάλι στὰ κλαδιά, οὔτε τὴν προπεριεινὴν διὰ βροχῆς κρομμύων, λεμονίων καὶ συριγμῶν τοῦ κ. Τρικούπη, ἢν δικαὶος διεδέχθη καὶ ἐπεσκίασεν ἡ περιστώνη ἐν ζητωκραυγαῖς καὶ διμπερλοφόρταις καὶ λόγοις, καὶ δὲν θὰ δύναται νὰ ἔγγισῃ τὴν ἐν βραχεῖ τακτικὴν μετασόλητον τοῦ ἰδίου τούτου λασοῦ καὶ ἵσως ἵσως καὶ ἀν διδοὺς βασιλεὺς προτείνῃ νὰ ἔξελθωσιν, διὸνήρδος Μεσσηνίος δὲν θὰ θελήσῃ νὰ τὸν ἀκολουθήσῃ ποιῶν διὰ μηριστὴν φορὰ ἐπικλισιν εἰς τὴν ποδάργαν του. *Ἄς ήναι λοιπὸν καλὰ καὶ μετέ καλλίτερα. Τὸ μόνον καλλὸν ἐκ τῆς διαβάσεως ταύτης εἶναι δτὶ ἔχομεν τὴν εὐχαρίστησιν νὰ ξενίζωμεν τὰ Σπετσούδραιοιτάκια τοῦ ἀΓεωργίου, τῆς α' Βλλάδος καὶ τῶν «Σπετσών», ἐτίνα δρμοῦσι πρὸ τινῶν ἡμερῶν ἐδώ καὶ νὰ θευμάτωμεν τὴν κομιστητὰ των, τὸ παράστημα καὶ τοὺς χορούς των, ὡς θευμάτωμεν καὶ τὸ ἡλεκτρικὸν φῶς διπέρ εἰχε τὴν καλωσύνην διαδικαστικοῦ «Γεωργίου» νὰ μᾶς ἐκπέμψῃ ἐπὶ ὥρας τινας.

Τὰ δὲ τῆς δολοφονίας ἔχουσιν ὡς ἔξης. *Βπιστρέφων ἐκ τῆς ἔξοχῆς διάποτούχων ὑποψήφιος Δήμαρχος Ψωρίδος κ. Χρ. Μεϊντάνης εὑρεν ὅρθρου βαθέος ἀνθρωπον νεκρὸν καθήμενον παρὰ τὴν μάνδραν τοῦ «Δγίου» Δυδρέου, ἔχοντα τὸν πόδα ἐπὶ τοῦ ἀλλου καὶ τὸ ἐρυθρόν του ζωνάριον δεδεμένον εἰς τὸν λαιμόν του, διερχόμενον διὰ τοῦ δεξιοῦ του ποδὸς καὶ συρόμενον διὰ τῆς ἀριστερᾶς χειρὸς, εἰς στάσιν δηλ. προδίδουσαν ἀνθρωπον αὐτοχειριασθέντα, ἀνήγγειλε ἀμέσως εἰς τὰς ἀρχὰς τὸ πρᾶγμα καὶ ὁ νεκρὸς ἔξετέθη εἰς θέαν πρὸς ἀναγνώρισιν ἐν τῇ Αστυνομίᾳ· θὰ ἀνθρωπος μεστλικ, ὁμαλός, μὴ φέρων μὲν ἵχνην βίας οὐδαμόν, ἀλλ' ὅμως οὐδὲ ἐπὶ τοῦ τραχύλου φέρων μώλωπας ἢ ἐντυπώσιες, θὲς καὶ ἀνάγκην θὰ ἐπέφερεν διὰ τοῦ ζωνάριου πνιγμός. Εἴνιον πετυθέτο δτὶ εἶναι ποτε δυνατὸν νὰ πνιγῇ τὶς καθήμενος καὶ πιέζων διὰ τοῦ ποδὸς σχοινίον ἢ ζώνην δεδεμένην εἰς τὸν τράχηλον του, χωρὶς ν' ἀποκάμῃ δ ποὺς του καὶ μεταπελθῇ ἐκ τῶν πόνων, οὐδὲ καὶ ἀρέσκειαν θὰ πῆσεν βαθμηδόν. *Αφοῦ λοιπὸν ἀπεκλείσθη ἡ πιθανότης τῆς αὐτοχειρίας καὶ δὲν εὑρέθη ἀλλοῦ τοῦ σώματος ἔχνος τι ἔλυσαν καὶ τὸ περὶ τὴν κεφαλήν του σφικτοδεμένον μανδήλιον καὶ τὸ ἔφραν εἰς τὸ ἀνώτερον μέρος τοῦ μετώπου ἐντύπωσίς τις, ἐρυθρομέλαινα δίκην στεφάνης φέρουσα εἰς τὸ κάτω χεῖλός της ἀδεθεῖς καὶ μικράς, ἀλλὰ συγχάς ἐκχυλώσεις, καίτοι οἱ ἀπλούστεροι ἀπέδωκαν τὴν ἐντύπωσιν ταύτην εἰς τὸ μανδήλιον καὶ ὁ φίλος μου κ. Μεϊντάνης τὰ ἔκχυλώσεις καὶ μικράς ἕνδορας εἰς μύρμηκας, οὓς εἰδεὶς ἐκεὶ ἀφέθηνος· δοις δικαὶος εἰχον ἴδει τὸν ἔχω κόσμον, η ἐανή πκουσαν πολλὰ περὶ αὐτοῦ, ἀναγνώρισαν ἐκεὶ τὴν αἵτιαν τοῦ θανάτου καὶ ἔχαρακτήρισαν τὸ ὄργανον τοῦ φόνου ὡς αἰδηθεστεράνη, ἐκ τῶν ἐπὶ τούτῳ κατασκευαζομένων ἐν τοῖς πετεναποῖς τε της Κωνσταντινουπόλεως. *Ο νεκρὸς δὲν εἶχεν ἐπενωποῦς τὴς Κωνσταντινουπόλεως. *Ο νεκρὸς δὲν εἶχεν ἐπι ἐναγκωρισθῆ δτε εἰπε τις δτὶ δμοιάζει μὲ τὸν τάδε ἐργατην, εἰς οὐ τὴν οἰκανα ἐστιλιαν νὰ ἐρωτήσουν ἀν ζῆ, καὶ δεστις μετ' δλιγόνον ἐφέρετο διὰ κλητῆρος διαμαρτυρόμενος καὶ φωνάζων, εφετὲ ἀδέρφη, ἐγὼ ζε καὶ ὑπάρχω; δὲν εἶμαι ἐγὼ δ σκοτωμένος, ἐφιστέ με, ἀδέρφη, ἐγὼ ὑπάρχων. *Ἀγνωρίσθη τέλος πάντων δ φονεύθεις θε Κεφαλλήν, λεπτῶν 15 ἐτη ἐκ τῆς πατρίδος του, ἐλθών πρὸ μιᾶς ἡμέρας καὶ επαναίνων νὰ ἡναγκαλισθῇ τὴν οἰκόγενειάν του μετὰ, τὶς οἰδεν, δοπίαν Οδύσσειαν. Συνελέθησαν ως διποτοῖς τρεῖς εἰδόντες διὰ τοῦ ἰδίου ἀτμοπλοίου μετ' αὐτοῦ, μεθ' ὃν ἦτο τὴν πρωτεραίαν, καὶ εὑρέθησαν ἐπ' αὐτῶν ἀνά 13 λίραι, καὶ ἐπὶ τοῦ ἐνδέ, ἀποπειραθέντος μάλιστα νὰ διαφθείρῃ καὶ τὸν μοναδικὸν εἰς τὰ Ἑλληνικὰ χρονικὰ ἀδέκαστον εὑρεθέντα εἰητῆρα, Σπυρίδωνα τὸν φαλακρὸν, εὑρέθη ἡ κλείς τοῦ κιβωτίου τοῦ φονεύθεντος. *Η ἀνάκρισις ἐργάζεται δραστηρίων καὶ στερεώς, κοινολογεῖται δικαὶος δτὶ δ μακαρίτης ἦτο καὶ οὗτος μέλος τῆς αὐτῆς ἢ ἀλλος μὲ τοὺς φονεῖς του λωποδυτικῆς ἀδελφότητος, ἐδρευούσης ἐν Κωνσταντινουπόλει καὶ ἀλλαχοῦ καὶ προκειμένου περὶ διανομῆς ἐστεφανώθη μὲ τοῦ μαρτυρίου τὸν στέφανον διὰ τῶν συντρόφων του, τὶς οἰδε καὶ οὗτος πόσους στεφανώσας, κατ' ἀλλον δὲ φίμην ἦτο βιομήχανος ἐν διδρῶτι τὸν πρεσβύτερον του θησαυρίτασ στὰ ξένα, τὸν διποτὸν ἀκολουθήσαντες οἱ λωποδύται ἐφρευσαν, μόλις τοῖς ἐδόθη εὐκαίρια, περιβαλόντες διὰ τὸ ἀσκανδάλιστον τὴν ζώνην του εἰς τὸν λαμπόν. *Ἐν μὲν τῷ πρώτῃ περιστάσει δὲν ἡδύνατο νὰ πρᾶξως μεγαλείτερον εὑρεγέτημα διὰ τὴν κοινωνίαν ἀπαλλάξαντες αὐτῶν τοῦ μαρτυρίου του καὶ ἐστιών, ἐν δὲ τῇ δευτέρᾳ πόσον εἶναι λυπηρόν μετά δεκαπεντατετεῖς κόπους καὶ μόχθους νὰ εὑρητὸν θάνατον, μόλις εἶδε τὰ βανά τῆς πατρίδος του καὶ μόλις εἶχε μεταβῆ εἰς προσκύνηαι τοῦ Δγ. Δυδρέου ἐπὶ τῇ αἰτίᾳ του εἰς τὴν πατρίδα προσεγγίσει! *Οποίας διότε διάδραματοποίησιν! Εὑρέθησαν ἐν τῷ κιβωτίῳ του δύο ἢ τρίσιωρλόγια καὶ πολλὰ εἰδὸν πρωρισμένα διὰ δώρα τῶν μετών τῆς οἰκογενείας του, ἀτίνα, θά εἶχεν ἀφίσει νήπιαν· αἱ ἀφίσωμεν νὰ μᾶς φωτίσῃ ἢ διεξαγωγὴ τῆς ἀνάκρισεως, ητίς θὰ κανονίσῃ ἀν πρέπη νὰ λυπηθῶμεν πολὺ ἢ δλίγον διὰ τὸν συμβάντα φόνον.

Περετηρήθη καὶ εἰς τὴν ὠραίαν ταύτην πόλιν ἐκτὸς τῶν συχνῶν ἀρπαγῶν καὶ βιασμῶν, ὃν τὰ ποινικὰ πινάκια βρέθουσι, καὶ τὰ δοτονομ. δελτία περιγράφουσι μέχρι κυριοῦ πολλάκις τὰς λεπτομερεῖας, ἀφηγούμενα π. χ. πόσοι καὶ ποσάκις καὶ ποῦ καὶ πῶς ἔβλασαν, ἢ διὰ νὰ μεταχειρίσωσαν ἐπὶ τοῦ . . . ἢ τῆς . . . (οὐχὶ ἀνευ ἐρυθρήματος γράφω οὕτως, ἀλλὰ διὰ νὲ μὴ ἐρυθρίσωσιν ἐκάστοτε οἱ ἀναγνωσκοντες τὰ δοτον. δελτία κάλλιον νὰ ἐρυθρίσωσιν ἀπαντες εἴτε καὶ πιστεύω νὰ παύσῃ καὶ τὸ δοτον τοῦτο μόλις ἡδη καταγγελθεῖν) ἐλεγον λοιπὸν δτὶ παρετηρήθη καὶ ἐνταῦθα περιοδικότης τῆς γκλημάτων μεσοδιαδούντος εὐτυχεῖς ικανοῦ χρόνου, καθ' ὃν μόνον τὰ ἄτω ρηθέντα ἐγκλήματα λαμβάνουσι χώραν· καὶ τούτων μὲν τὴν αἵτιαν καίτοι πάντες, καὶ ἱδιαίτερα ἀρχαί, γνωρίζουσι, δὲν σπεύδουσι νὰ θεραπεύσωσι, διδούτες τόπουν εἰς τὴν δρμήν τῆς νεοτητος, ἀρκούμενοι νὰ βλέπωσι σήμερον μὲν τοῦ γειτονος τὴν παιδικὴν ἀπαγομένην, ἀγνοοῦτες δικαίως δτὶ αὐτοῖς θὰ ἐλθῃ καὶ τῆς οἰκίας τῶν ἡ σειρά, περὶ δὲ τῶν αἵτιαν τῶν ἀλλων ἐγκλημάτων θὰ ἔνετον θέματα εἰς τοὺς σοφοὺς, ἐὰν μὴ προελάμβανεν διαφορολογοῦ-

μενούρ νὰ ποιήσῃ δμοίως περὶ τῆς ἀδιαφορίας τῶν Ἑλλήνων ἐπὶ τῇ προταρτίᾳ: τῶν χωρῶν· ἔδω τοῦ λόγου γενόμενος, ἵδοι τὶ ἡκουσα λεγόμενον πρὸ ὅλην μεταξὺ καλῶν ἀνθρώπων· ἐδ Φορολογούμενος τὸ ἔκαμεν σὰν τὸν ἱεροκήρυκα τοῦ μόθου, διστις ἔχων καὶ μόνον λόγον ἀντιγραφμένον προσκληθεὶς δὲ καὶ ἐκ δευτέρου νὰ κηρύξῃ, εἰπεν διὶ ἐπειδὴ πρεσβύτερος ὁ χθεσινάς του λόγος εἰς τὸν κόσμον, τὸν ἐπαναλαμβάνει καὶ σήμερον· μὴ ἔχων δῆλον· καὶ ὁ Φορολογούμενος πρόχειρον ὄλην εἰς τὸ δευτέρον φύλλον ἀνετύπωσε τὸ προηγούμενον θέμα του, διπερ ἐπρεπε νὰ ἐννοήσῃ Παλιγγενεσία καὶ νὰ μὴ ἔξοργισθῇ.

“Η πόλις καλλωπίζεται ὄλονταν καὶ ὁ Δήμαρχος ὡς κορώνα τῶν ἔργων του καλλωπίζει ἥδη τὸν πλατείαν τῶν Ἀψυλῶν Ἀλωνίων· εὐχόμεθα τὸ ἔργον του τοῦτο νὰ μή ἔναι τὸ κόκκειον, νὰ μὴ ἴδωμεν καὶ ἔδω μὲ χρυσᾶ γράμματα τ’ ὄνομά του, διότι ἡμεῖς καὶ χωρὶς τούτων θὰ ἐνθυμούμεθα τὸν Εὐεργέτην Δήμαρχον, καὶ νὰ παρακαλέσῃ τὸ μηχανικὸν νὰ μετρήσῃ καὶ πάλιν τὴν δύτικὴν γωνίαν τῆς πλατείας, διότι ἐκ πρώτης ὅψεως δὲν φαίνεται δρθῆ γωνία, ἀλλ’ ὅξεῖα πρὸς μεγάλην ἀσχημίαν τοῦ ὄλου ἔργου.

Ἄθες μᾶς, ἥλθε καὶ Γερμανικὸν Cafè-chantant ἀπόστασις, ὡς δυνάμεθα νὰ κρίνωμεν ἐκ τῶν φυσιογνωμιῶν, τοῦ αὐτοῦ θιάσου ἀδρεβίνου.

Υ. Γ. ’Απόψε τὰ μεσάνυχτα βέβαια καθεὶς περιμένει νὰ ἀκούσῃ ἀγοράζεις διπολικοῖς δχι, ἀλλάζει τὸν σκοπὸν, περὶ μέσας νύκτας διῆλθεν ὁ βασιλεὺς μὲ τὴν συντροφίαν του ἐντεῦθεν, καὶ δὲν θὰ τὸ ἐμανθάνομεν ἐν δὲν μᾶς ἔξυπνουν 21 κανονισθολισμοί· διτὶ προσίδομεν συνέδη· τὸ πλεῖον οὐδὲν ἐπὶ στιγμὴν ἔσταμάτησεν, ἀλλὰ, διὰ γὰ εἰπώμεν τὴν ἀληθείαν, καὶ ἡμεῖς ἀριπνισθέντες ὑπὸ τῶν κανονισθολισμῶν, ἔγυροσαμεν ἀπὸ τὸ ἄλλο πλευρό, συλλογιζόμενοι ὡς ἔμποροι πλειστερον τὰ ἐμπορικὰ κανόνια. ’Ηλθον καὶ ἀπῆλθον διὰ νυκτὸς, ὥρα καλὴ Σας Ἀλφακοῦ καὶ χαρά «στὰ πέντε βιλαστία Φάτε πιάτε μωρό ἀδέρφιαν.

Νέκκος.

ΤΟ ΜΗ ΧΑΝΕΣΑΙ ΕΝ ΒΑΡΝΗ

(Βραδυκίνητος τηλεγραφική δημητρεία πρακτορείου «Πελέκεω»)

Βάρνη, 31 Αύγουστου.—Δημογεροντικῷ Οὐκαζίῳ ἐγένοντο οἱ ἔξης διορισμοὶ καὶ προβούτασμοι.

Μιχαὴλ Εὐσταθίαδης τέως διευθυντὴς τῶν ‘Ελλ. Σχολίσιων Βάρνης διωρίσθη Γενικὸς Γραμματεὺς Κοινότητος, θοηθὸς πολυμαθέστατος; Παγώνης ’Ασπριώτου, συνταβλιστὴς κ. Ζήτη, μὲ βαθμὸν Βασιλί. Τορτσάκης Ζήση καθηγητὴς ‘Ελλ. καὶ Γαλλικῆς. (Καλὴ πρόσοδος! Δόξα σοι ὁ θεὸς ἄργυρον νὰ σκεφθοῦν περὶ σχολείων, ἀλλ’ ἐπέτυχον. ’Α! Κύρ Λευθέρης πολιτικοπολεμαθέστατε, τι λέγεις! Τὸ γυμνάσιον εἶχες δὲν εἶχες τὸ κούρυτισες καὶ τοῦ χρόνου πάλε τὰ διόρθωσες. Μὴ χειρότερα.

Άστροι.—Δι’ διοίου οὐκαζίου καὶ πετρικῆ πρανοίᾳ Σχολίσιων Γενῆ Μαχαλᾶ ἐκλείσθη οἰκονομίας ἔνεκεν. (*Δις εἶναι καλὰ, πολλὰ μέχρι τοῦδε ἔξωδεισαν! Οἱ κάτοικοι συνοικίας Γενῆ Μαχαλᾶ κηρυχθήσονται Βούλγαροι. Νὰ μέσον, διποτιθανατίσουν οἱ νῦν ιθύνοντες τὰ τῆς Κοινότητος ἡμῶν τέχνισε τῶν δινόματα. ’Ηρόστρατοι!

Νέμεσις δίγε παρὰ πόδας προβαίνει.

Λιτόδοτος.—Πρόεδρος Κοινότητος ἐπεκύρωσεν ἀπαντά διατ-

έσι ἀπὸ περάτων τῆς Σύρου καὶ τινες ἐγγάριοι πρακτικοὶ, οὔτις διμως, ὡς μὴ πληροῦντες τὰ ὅπε τῆς προκηρύξεως ἀπαιτούμενα προσόντα, δικαιώσις ἀπερρίφθησαν.

Τί κάρνει δ. κ. Δούμας, βλέπων προσεγγιζόμενας τὰς ἔκλογας καὶ προτιθέμενος νὰ ἐκθέσῃ τὴν προσφιλῆ του κοιλαίνως καλπην; ’Αποκειράται νὰ ἔσεγειρη τὸ φρόγημα μερικῶν Ταρσουτῶν, κτιστῶν, λιθοτόμων καὶ ἄλλων ἐργατῶν, διοργανίζει ὡς chef d’ orchestre μουσικῶτατον πατιροντί, τίθεται οὕτως εἰπεῖν ἐπὶ κερατῆς νταουλιῶν καὶ ζουρνάδων καὶ ἀπὸ κοινοῦ μετὰ τοῦ ἑτέρου τῶν βουλευτῶν μας κ. Μπούμπουλη, τραμόντων ἀμφοτέρων τὴν δικαίωσιν ἀνέστησαν ἐπιρροὴν τοῦ κ. Σκουλούδη, προσπαθεῖ νὰ ἐπιδράσῃ ἐπὶ τοῦ κ. ’Υπουργοῦ τῶν ’Βοστερικῶν καὶ ἀκυρώῃ οὕτως ἡ ἀναρρίφηση του.

Οὐδὲν δίλιγότερον, οὐδὲν περισσότερον, ζητεῖ δ. κ. Δούμας νὰ ματαιωθῇ ἡ ἱκτέλεσις τοῦ μεγάλου λιμενικοῦ ἔργου, σπερ εἶναι δ. καταθύμιος πόθος δίλης τῆς Σύρου. ’Ο ἄνθρωπος, ὡς ἐκ τοῦ εἰδικοῦ πάχους καὶ βάρους του, ἔλαβε τόσην μεγάλην ἴδεαν περὶ ἔμποδον ὃςτι ἀν ματαιωθῇ ἡ κατασκευὴ τῆς προκυμαίας, ἐκλεγθῆ διμως αὐτὸς βουλευτής, η ἰσορροπία εἶναι πελήρης διὰ τὰ συμφέροντα τῆς νήσου.

Δὲν ἔχομεν μεγάλην ἴδεαν περὶ τῆς ἐνεστώσεως κυβερνήσεως, ἔλλα καὶ δὲν τὴν νομίζομεν οὕτως τόσον φρενοβλαβῆ, οὕτε τόσον δυσέρωτα, ὃστε ἐκ στοργῆς πρὸς τὸν καλὸν διευθυντὴν τῆς Πιστωτικῆς νὰ θυσιάσῃ τὰ συμφέροντα τῆς Νήσου.

Διὰ τοῦτο ἐλπίζομεν διτὶ θὰ μείνωμεν μόνον μὲ τὴν διατέλεσιν τὴν δποίαν ἐκάστοτε μᾶς γεννῶσιν αὐτὰ τὰ ἀθώα συλλογατα τοῦ κ. Δούμα εἰς ἐπιχειρήσεις αἰτινες δὲν εἶναι οὕτε διὰ τὸ ἀνάστημά του, οὕτε διὰ τὸν ὑδροκέφαλό του.

•**Ανοσυρεαγνός.**