Εἰδοποιῶ τὸ κοινὸν ὅτι θέλων νὰ θεραπεύσω ἔλλειψιν τῆς πόλεώς μας κατήρτησα

ΙΠΠΟΣΤΑΣΟΝ

ἐν ᾧ οἱ ἐπιθυμοῦντες θέλουσιν εὑρίσκει **ἵππους καλῆς καταγωγῆς** δεδαμασμένους καὶ καθ' ὅλα τελείους πρὸς ἱππασίαν.

Ἐπίσης παραδίδω **μαθήματα ἱππασίας** εἰς τοὺς ἐπιθυμοῦντας, ἔχων ἐλευθέραν τὴν εἴσοδον εἰς τὸ στρατιωτικὸν ἱπποδρόμιον.

Κανονισμὸς ὁρίζει τὰς λεπτομερείας.

Τὸ ἱπποστάσιον κεῖται παρὰ τὴν λεωφόρον Νοσοκομείου, πλησίον οἰκίας Κορδέλλα.

Γεώργιος Πολυχρονόπουλος.

ΤΟ ΜΕΓΑ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΝ

ΠΙΛΩΝ ΛΕΥΚΑΔΙΤΟΥ

μετεκομίσθη εἰς τὴν ἀπέναντι τῆς παλαιᾶς **Ὡραίας Ἑλλάδος** γωνιαίαν οἰκίαν, τὸ πρῴην **Χρηματιστήριον,** ἀντικρὺ τοῦ *Ἐργοστασίου Ἀσπρορρούχων τῶν Ἀδελφῶν Βαρνάβα,* ἐπὶ τῆς διασταυρώσεων τῶν ὁδῶν *Ἑρμοῦ καὶ Αἰόλου.*

ΤΡΕΞΑΤΕ

νὰ παραγγείλητε τοὺς νέους πίλους τοῦ Σεπτεμβρίου.

ΣΩΤΗΡΙΟΝ ΑΛΕΞΙΝΟΣΟΝ

ΚΑΤΑ ΤΗΝ

ΝΩΣΗΡΑΝ ΑΥΤΗΝ ΕΠΟΧΗΝ

ΟΙ ΟΙΝΟΙ

ΑΔΕΛΦΩΝ ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ

Λευκοὶ καὶ Μέλανες

ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΑΠΟΘΗΚΗ

Ὁδὸς Σταδίου, ἀπέναντι τοῦ Ταχυδρομείου.

ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΓΕΡΜΑΝΙΚΗΣ

ΥΠΟ

ΘΕΜΙΣΤΟΚΛΕΟΥΣ ΕΥΓΕΝΙΑΔΟΥ

Ἀπευθυντέον διὰ τὰ περαιτέρω εἰς τὸ ἐν τῇ *Ὁδῷ Ἑρμοῦ* Ζαχαροπλαστεῖον **Ἀκριβοπούλου.**

ΣΙΓΑΡΟΧΑΡΤΟΝ ΤΗΣ ΥΓΕΙΑΣ

Τὸ πρωτεῦον σιγαρόχαρτον εἰς ὅλας τὰς εὐρωπαϊκὰς πρωτευούσας διὰ τὴν λεπτότητα, τὴν ἀξίαν καὶ τὴν καθ' ὅλους τοὺς κανόνας τῆς ὑγιεινῆς κατασκευήν του εἶναι τὸ Σιγαρόχαρτον τοῦ **Jean Bardou,** τὸ ἐπιλεγόμενον

ZOB

Ὑπὲρ αὐτοῦ συνηγοροῦσιν **19** μετάλλια ἀξίας καὶ **3** χρυσᾶ.

ΜΟΝΟΝ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ

ὅπου πωλεῖται τὸ ἀληθινὸν **Zob** εἶναι τὸ ἐν τῇ Ὁδῷ Ἑρμοῦ **Χαρτοπωλεῖον Πάλλη καὶ Κοῦζιᾶ.**

ΧΑΡΤΟΠΩΛΕΙΟΝ

ΠΑΛΛΗ ΚΑΙ ΚΟΤΖΙΑ

Ἀθῆναι ὁδὸς Ἑρμοῦ.

Ἅπαντα τὰ εἴδη γραφικῆς ὕλης εἰς τιμὰς μετρίας.

Ἐκτυποῦνται ἐπισκεπτήρια στιγμιαίως διὰ τελειοτάτης μηχανῆς ὡς καὶ χαλκογραφημένα.

Χαράσσονται παντὸς εἴδους σφραγῖδες, ὡς καὶ ἐπικεφαλίδες ἐπιστολῶν ἐκτυπούμεναι εἰς διάφορα χρώματα.

Μόνη Ἀποθήκη τῶν καταστίχων ἀρίστης κατασκευῆς τοῦ σπουδαίου καταστήματος **Edler und Krische** τοῦ Ἀννοβέρου.

Μόνη ἀποθήκη διὰ χονδρικὰς πωλήσεις τοῦ ἀληθοῦς σιγαροχάρτου **Job** τοῦ οἴκου **Jean Bardou** τῆς Γαλλίας.

ΚΑΦΦΕΝΕΙΟΝ «Η ΘΕΜΙΣ.»

Εἰδοποιῶ τοὺς πελάτας μου ὅτι ἀνακαινίσας τὸ καφφενεῖόν μου καὶ ἐπαυξήσας τὴν χωρητικότητά του, διερρύθμισα ἐν γένει τὰ κατ' αὐτὸ ἐπὶ τὸ Εὐρωπαϊκώτερον· ὑπηρεσία πρόθυμος καὶ ἀκριβής, καθαριότης ἄκρα, καὶ περιποίησις ἀνταξία θέλουσιν εἶσθαι τὰ κύρια γνωρίσματα τοῦ ὑπὸ τὴν διεύθυνσίν μου καφφενείου.—Μεριμνήσας δὲ καὶ περὶ παροχῆς ἀφθόνου πνευματικῆς τροφῆς κατὰ τὰς ὥρας τῆς ἀσχολείας, συνέστησα ἰδίαν πτέρυγα ἀναγνωστηρίου, ἐν ᾧ ὁ φιλαναγνώστης θέλει εὑρίσκει πάσας μὲν τὰς Ἀθηναϊκὰς, τὰς πλείστας ἐπαρχιακὰς καὶ τὰς ἐγκριτωτέρας εὐρωπαϊκὰς ἐφημερίδας, ἔτι δὲ καὶ τὰ ὀνομαστότερα περιοδικά.

Μελέτιος Α. Παππασιδέρης

ΠΑΤΣΙΦΑ

νέου συρμοῦ Γυναικεῖα ἐνδύματα.

Τὸ γνωστὸν τοῦτο Κατάστημα μετεκομίσθη ἀπὸ τῆς ὁδοῦ Μητροπόλεως εἰς τὴν **Ὁδὸν Ἑρμοῦ,** ἀντικρὺ τοῦ ἐμπορικοῦ *Κοκκώνη* καὶ τοῦ ἐμπορικοῦ *Βώτη καὶ Σκληβανιώτη.*