

ἔπως δικαιωθῶ ἀπέναντί σας, εἰς ἐμὲ ὅστις διὰ τὴν ἀγάπην τῆς ἐλεπτύθυνης, ἐσκωρίασα καὶ κατήντησα ἄχρηστος τῶν ὀδῶν

Τεχνικές.

ΟΙ ΓΑΜΟΙ ΤΟΥ ΝΑΒΑΒ.

Ἀριθμητικὸν πρόβλημα

Εἰς διάφορον τῶν τὰ Ἀγγλικά φύλλα ἀναφέρουσιν ὅτι ἡ Α. Υ. ὁ Ναβάβ τῆς Γονδάλ πρόκειται νὰ νυμφευθῆ—ἐπτάκις. Ἐκλέξας 7 νέας καὶ ὠραίας νύμφας θὰ τὰς ὀδηγήσῃ εἰς τὸν βωμὸν μὲ τὴν σειρὰν καθὲς ἡμέραν διὰ μίαν ἐβδομάδα. Ἡ ὑπόθεσις ὅμως τόσον περιπλοκωτέρα γίνεται ὅση τις μᾶλλον τὴν ἐξετάζει. Διότι ἂν ἐνίοτε 2-3 δεσποτάδες χρειάζονται διὰ νὰ κουκουλώσουν 2 μόνον Ἑλληνας ἀρχοντίσκους, πόσοι ἄρξ γε θὰ χρειασθοῦν διὰ τοὺς πολυτελεῖς τούτους Ἀνατολικούς γάμους; Πόσοι ἄρξ γε κουμπάρους θὰ λάβουν μέρος; καὶ θὰ διακρίνωνται μεταξύ τῶν μὲ τὸ νόμμερο; παραδείγματος χάριν κουμπᾶρος νόμμερο 1, κουμπᾶρος νόμμερο 2, κουμπᾶρος νόμμερο 3 κτλ. Αἱ πριγκιπέσσι αὗται τῶν ὁποίων τὸ Motto δύναται νὰ ἦναι αἰμίμαθα 7» δὲν θὰ ζυλδτυποῦν διότι ὡς ἴσαι ὄλαι θὰ ἔχουν τὸ ἐπιβάλλον μέρος τῆς οὐσίας. Ἐὰν δὲ ποτε ὁ εὐτυχὴς θνητὸς Ναβάβ χάσῃ μίαν θὰ μείνῃ χῆρος κατὰ 1)7 καὶ θὰ πενηθορήσῃ 1)7κις καὶ ἐὰν χαθοῦν 2, τὸ πένθος θὰ ἦναι 2)7. Ἄλλ' ἐπειδὴ μία σύζυγος τοῦ Ναβάβ, ὕστερον ἀπὸ ὄλας, εἶναι ὑπανδρευμένη μόνον κατὰ τὸ 1)7, λογικῶς ἐπεταί ὅτι δύναται νὰ χρησιμοποίησῃ τὰ ἕτερα 6)7 ὑπανδρευμένη 6 νέους Ναβάβηδες καὶ τότε τίνος γυναῖκα θὰ ἦναι; Καὶ ἐὰν καθὲς ἄνδρας (ἐννοοῦμεν τοὺς Ναβάβ καὶ μὴ τρομάζετε ὠραίας ἀναγνώστριας) ἔχει 7 γυναῖκας καὶ καθὲς μία ἐκ τῶν γυναικῶν τοῦ 7 ἄνδρας, ποία συγγένεια θὰ ὑπάρχῃ μεταξύ τῆς 7ης γυναικὸς τοῦ 7ου ἀνδρὸς πρὸς τὴν 4ην τοῦ 1ου;

Φρὰ Διάβολος

Δ. 90 ΔΕΛΤΑΡΙΑ ΚΩΝΟΠΟΚΤΟΝΑ Δ. 90

τοῦ Δόκτορος Ζαμπιρόνη

Fidibus del Dott. Zambironi.

Ἡ ἀνάφλεξις ἐνὸς ἐκ τῶν ἀνωτέρων δελταρίων κέκτηται τὴν ιδιότητα νὰ καταστρέφῃ τὰ ἐν τῷ δωματίῳ ὄχληρὰ ζώφρια τῆς παρούσης ἐποχῆς, οἷον κώνωπας, σκνίπας, κ.τ.τ. Ζητήσατε πάντοτε τὸ ὄνομα τοῦ Δόκτορος Ζαμπιρόνη καθὼς κυκλοφοροῦν καὶ νόθα ἐπιφέροντα κεφαλαγίαν.

Τὰ τοῦ Δ. Ζαμπιρόνη γνήσια εὐρίσκονται εἰς τὸ φαρμακεμπορεῖον τοῦ Κε Ὀλυμπίου.

Θάνατος εἰς τοὺς κορέους

τοὺς κώνωπας, σκνίπας, φύλλους, κανθάρους κτλ.

Ἐντομοκτόνος κόνις τοῦ Βικὰτ μετὰ φυστηῆρος, 80 λεπ.—Ἐκαστος φυσυτῆρ πλήρης κόνεως—λεπ. 80

Ἡ παγκόσμιος καὶ ἀλάνθαστος κόνις τοῦ Βικὰτ, ἡ τυχοῦσα τῶν πρώτων βραβείων εἰς ὄλας τὰς παγκοσμίους ἐκθέσεις, κέκτηται τὴν ιδιότητα ν' ἀποκτείνῃ ἅπαντα τὰ ὄχληρὰ καὶ φθοροποιὰ ἔντομα, οἷον κώνωπας, κορέους, φύλλους, σκνίπας καὶ αὐτοὺς τοὺς κανθάρους. Ἡ κόνις αὕτη εὐρίσκεται ἐντὸς φυστηῆρος (insufflae) καὶ δι' οὗ ἐκτοξεύεται εἰς ἀπάσας τὰς ὄπας καὶ σχισμάδας τῶν κλινῶν, τῶν τοίχων κτλ. καὶ εισδύουσα εἰς αὐτὰς τὰς φωλεὰς καταστρέφει τὰ τε ἔντομα καὶ τὰ ὠὰ αὐτῶν.

Διὰ τῆς εὐτελεστάτης αὐτῶν τιμῆς ἕκαστος δύναται νὰ ἀπαλλάτῃται τῶν ἐνοχλητικῶν αὐτῶν ζωῶν ἅτινα εἰσι ἀληθῆς μᾶστιξ κατὰ τὴν ὥραν ταύτην τοῦ ἔτους.

Κεντρικὴ ἀποθήκη παρὰ τῷ φαρμακεμπορεῖῳ Κ. Ὀλυμπίου. Ὅδος Ἑρμοῦ 206.

ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ

(ΚΕΔΙΒΙΕ).

Τὰ Ταχυδρομικὰ Ἀτμόπλοια «Κεδιβιέ» ἀναχωροῦν ἐκ Πειραιῶς καθ' ἑκάστην Κυριακὴν ἀκριβῶς τὴν μεσημέριαν 8' Ἀλεξάνδρειαν προσεγγίζοντα εἰς Θῆραν.

Καθ' ἑκάστην δὲ Τρίτην ὥραν 4 Μ. Μ. διὰ Κων/πολεῖν προσεγγίζοντα εἰς Σύρον, Γέρον, Σμόρνην, Μυτιλήνην, Δαρδανέλλια καὶ Καλλιπόλιν.

Πληροφορίαι δίδονται εἰς τὸ ἐν Πειραιεὶ Κεντρικὸν Πρακτορεῖον κείμενον παρὰ τῇ Πλατείᾳ Ἀπόλλωνος.

ΤΟ ΜΕΓΑ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΝ

ΠΙΛΩΝ ΛΕΥΚΑΛΙΤΟΥ

μετεκομίσθη εἰς τὴν ἀπέναντι τῆς παλαιᾶς Ὠραίας Ἑλλάδος γωνιαίαν οἰκίαν, τὸ πρῶτον Χρηματιστήριον, ἀντικρὺ τοῦ Ἐργοστασίου Ἀσπροβόρχων τῶν Ἀδελφῶν Βαρνάβα, ἐπὶ τῆς διασταυρώσεως τῶν ὀδῶν Ἑρμοῦ καὶ Αἰόλου.

ΤΡΕΞΑΤΕ

νὰ παραγγεῖλητε τοὺς νέους πῖλους τοῦ Ἰουλίου.

ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΤΟΥ «ΜΗ ΧΑΝΕΣΑΙ»

(Ἐν τῷ Τυπογραφείῳ τοῦ «Μέλλοντος», ἑδρὸς Θεσσαλίας, 38-12).