

ρου τῶν ὀφθαλμῶν ὅπως ιεθῇ διὰ τοῦ κ. Ἀναγνωστάκη ἀπὸ τῆς ὀφθαλμίας, βλέπει μὲν τὸν ἕκπε πληγμένον ὀφθαλμὸν τὰ χρυσότευκτα φατνώματα καὶ κιονόκρανα τῆς Ἀκαδημίας τοῦ Σίνα, ἵσταται ζωδῶς καὶ κεχρηώς θεώμενος, ἐν ἡμέρᾳ Κυριακῆς μάλιστα, τὰ ἄξεστα καὶ βέναυσα μαρμάρινα ὅμοιώματα τοῦ Ρήγα καὶ τοῦ Πατριάρχου πρὸ τῶν περιπολαῖων τοῦ Πανεπιστημίου, καὶ ἀνευρίσκει ἐν τοῖς ἐλεφαντιῶσι μέλεσι τῶν ἀκατεργάστων ἑκείνων ξόνων, τὴν ὑδρωπικὴν πρόσοδον τοῦ βασιλείου τῆς Βλάστος.

Καὶ ἀν τολμήσῃς νὰ εἴπῃς εἰς τὸν ἥλιθον ἐπισκέπτην ὅτι ὅσα βλέπει πολὺ ἀπέχουσι τῆς πρόσοδου, ἔκεινος θὰ σὲ προσβλέψῃ δυσπίστως καὶ κτηνωδῶς. Καὶ ἀν ἐπαναλάβῃς τὴν πεποιθήσιν σου εἰς τὸν ἀρτί ἀποφοίτησαντα τῶν σπουδῶν διδάκτορα, τὸν μετέχοντα τῆς συντάξεως, φέρ' εἴπειν, τοῦ Ἐθνοφύλακος ἢ τοῦ Οἰνπού, θὰ σὲ ἀτενίσῃ βλοσφρῶς καὶ τὸ δλιγάτερον διπερ δύναται νὰ σοὶ εἴπῃ εἶναι ὅτι παραλογίζεσαι. Καὶ ἀν τύχῃ ν' ἀκούσῃ τὴν γνώμην σου τις τῶν ἐχετρονεστέρων καὶ μετριοπαθεστέρων θὰ σοὶ εἴπῃ διτὶ ἵσως ἐν μέρει εἶναι δρθαὶ αἱ κρίσις σου, ἀν καὶ ὑπερβολικαὶ, ἀλλ' δὲν συμφέρει νὰ λέγωνται αὐτὰ χάριν τοῦ ἔθρους!

Καὶ ἴδους ἡ ἀνειλικρίνεια καὶ ἡ ὑποκρίσια προαγόμεναι εἰς πτυχιούχους ἀρετὰς, καὶ ἴδους ὁ Ἰησοῦς τιμός συγχέομενος μετά τοῦ Πατριωτισμοῦ! Νὰ θέσσωμεν φίμωτρον εἰς τὸ στόμα διὰ νὰ μὴ ἀπογοντεύσωμεν τὸν παχυλὸν οἰστρον τοῦ Χαλβατζῆ<sup>ν</sup> ν' ἀποκαλέσωμεν λευκὸν τὸ μέλαν, διὰ νὰ μὴ διαταράξωμεν τὴν πέψιν τοῦ μεγαλουργοῦ ἀρθρογράφου, τὰ προϊόντα τοῦ καλάμου τοῦ ὅποιου ἀπαντᾶς κατὰ τριμηνίαν εἰς τι τῶν ἀποκέντρων καφενείων τοῦ Ψυρρῆ.

Καὶ τοῦτο εἶναι ἔτερον δεῖγμα πρόσοδου.

\* \* \*

Πρῶτον πάντων συμφωνήσωμεν ως πρὸς τὴν ἀξίαν τῶν ὅρων.

## ΑΤΤΙΚΗ ΝΥΞ.

### I

Οὐ λιος, καθὼς τὴν πρώτην ἡμέραν τῆς δημιουργίας, ἔβυθισθη πέραν τῶν ὁρέων καὶ τῶν θαλασσῶν, θυμοειδῆς καὶ περιφλεγῆς ως ὁ πεπτωκὼς ἄγγελος ἐν τῇ ἀγωνίᾳ αὐτοῦ. Ἰδοὺ η ἱερὰ νῦν, ἀν δύναται νὰ ὀνομασθῇ νῦν ἡ ἐμφάνισις τοῦ ἀφανοῦς καὶ ἡ ἀποκάλυψις τοσούτων μυστηρίων! Εν τῷ ἀπλέτῳ φωτὶ τῆς ἡμέρας ὁ δύκος τῆς γῆς στρέφεται δίκην γίγαντος τυφλοῦ, ἀποκεχωρισμένος ἀπὸ τῆς λοιπῆς δημιουργίας ως χάλιξ ἐντὸς ὀκεανοῦ, ἀλλ' ἐν τῇ σκοτεινῇ νυκτὶ ἀνοίγονται αἱ πύλαι τῆς συνειδήσεως, αἱ κόραι τῶν ὅμματων στρέφονται αὐτομάτως πρὸς τὰ ἄνω καὶ τὸ ἀνθρώπινον πλάσμα βλέπει καὶ αἰσθάνεται τοσαῦτα δσα καὶ ὁ ἐποπτεύων ὀφθαλμὸς τῆς Προνοίας. Ψυχὴ, ἐντρύφησον εἰς τὴν θάνατον τοῦ σύμπαντος; Ἀναγνωρίζεις τὴν ἀρχικήν σου πατρίδα, τὸν οὐρανόν; ἔκεινος ὁ ἀστήρ δὲν ὑψίστος δὲν κεῖται ὑπεράνω ἐνδὲ λογισμοῦ σου καὶ δὲν κόσμος δὲν παρατηρεῖ δὲν εἶναι μείζων ἑκείνου δὲν φέρεις ἐν σεαυτῇ; Ἀπεκδυθεῖσαν τὸν βιωτικὸν ὥνπον σὲ βλέπουσιν οἱ χιλιομύριοι ὀφθαλμοὶ τοῦ παντὸς καὶ χιλιομύρια στόματα ψιθυρίζοντα σὲ ὅντα μάζουσιν ἀδελφήν· δόποια ἀγαλλίασις νὰ ἥσαι ἡ εἰκὼν τῆς θεᾶς ταύτης δημιουργίας καὶ νὰ δύνασαι ἀποτελούμενην πρὸς

Τὶ ἐννοοῦμεν πρόσοδον;

Τὸ κατί ἐμὲ ἀποφεύγων οἰονδήποτε ἀφηρημένον καὶ μεταφυσικὸν δρισμὸν ἡθελον ἀπαντήσει εἰς τὴν ἐρώτησιν ταύτην διὰ τῆς ἀπαγγελίας τοῦ ὀρχιστάτου ποιήματος τοῦ ἔρχου Αμερικανοῦ ποιητοῦ Longfellow, διπερ ἐπιγράφεται Excelsior. Ποτὲ δὲν ὠρίσθη λαμπρότερον καὶ γραφικώτερον ἡ ἀκούμητος ἔκεινη τάσις πρὸς τὰ πρόσω τοῦ ἀνθρώπινου πνεύματος, δεσμώτου ἀπέναντι τοῦ ἀπροσίτου τῆς τελείτητος ἀντικατοπτρισμοῦ· ἀλλ' ὅπως μὴ ταράξω τὰ νεῦρα ὑμῶν, διὰ περιόδων ποιητικῶν, ἀρκοῦμαι δίδων ἐκ τοῦ ἐμοῦ πτωχοῦ θησαυροφυλακίου, δρισμὸν κατὰ τὸ μᾶλλον καὶ ἡτονού σφῆ, ἀλλ' ὅστις ἀν δὲν ἔχῃ ἀκρίβειαν καὶ περιεκτικότητα, ἀν ἐπέρχεται ἀπότομος, κατόπιν μεσολαβούσης ἰδεάς, ἔχει δμως τὸ μόνον προτέρημα νὰ ἥναι γνήσιος γόνος μου, καὶ διὰ τολμηρᾶς περιστροφῆς ἰδεῶν πρόσοδον ἔγω καλῶ τὴν ἀσίποτε ἐπὶ τὰ κρείττω βαίνουσαν ἐλευθερίαν καὶ εὐημερίαν τοῦ ἀτόμου ἐν ἐλευθέρῳ καὶ εὐημεροῦντες κράτες.

\* Αν σᾶς ἀρέσκῃ δρισμός μου, κρατήσατε τὸν σᾶς παρακαλῶ, διότι δὲν μοῦ χρειάζεται στοιχίους τόσους εὐθυνοί, ώστε δύναμαι νὰ κατασκευάσω διακοσίους, καὶ ἀν ἀγαπάτε προστάξετε με· ἡμπορεὶ νὰ μὴ ἵσως πολὺ φιλοσοφίδες, εἶναι δμως ἀρκούντως πρακτικός. Πρόσοδος μὴ ἔσασφαλίζουσα τὴν εὐημερίαν μου καὶ τὴν ἐλευθερίαν, δὲν εἰςεύρω τὲ εἶδους πρόσοδος εἶναι, ἀλλὰ βεβαίως δὲν μὲ εὐχαριστεῖσι. Η πρόσοδος δὲν εἶναι ἀπόλυτος δμολογουμένως, ἀλλὰ σχετική. Πρόσοδος δμως ἐπιφέρουσα ἀγαθὰ προβληματικὰ καὶ ἀνεπιλιθητὰ εἶναι τόσον πρόσοδος, δσον εἶναι εὐτυχία ἡ πεντάρα δην ὁ ἐπαίτης ἀπολαμβάνεις ἐνίστε παρὰ τοῦ ἐλεήμονος.

Λοιπὸν ἀνακεφαλαῖω<sup>τ</sup> πρόσοδον ἐννοῶ ἔγω πραγματικὴν εὐημερίαν καὶ βελτίωσιν. \* Αν παραδέχεσθε τὴν ἴδεαν μου, συζητοῦμεν<sup>τ</sup> ἀν ἡθες Τορκουεμάδαι καὶ Χιμέναι, στρεβλωταὶ τῶν συνειδήσεων καὶ δεσμοφύλακες τοῦ πνεύματος,

τὸ ἀπειρον νὰ κραυγάσῃς ἐδῶ είμι δγώ! Ποῦ κατοικεὶ λοιπὸν δ θεδς, ἀν μὴ κατοικῇ ἐν τῇ ἀνθρώπινῃ ψυχῇ;

### II

ἘΩ νῦν, θεότης τῆς Ζωῆς καὶ τοῦ θανάτου, τί δύναται ἐν τῷ οὐρανῷ καὶ ἐπὶ τῆς γῆς νὰ ἀπεικάσῃ τὴν μεγαλειότητά σου καὶ τὴν ἀπειρον ταύτην εἰρήνην, ἢν ἐπιχέεις ἐπὶ πάσον τῆς φύσεως; ως νέκταρ θεσδοτον; ἔστησας τὸ σκοτεινὸν σου ἄρμα ἐν μέσῳ τοῦ στερεώματος, ως μόνη κυρία καὶ δέσποινα τοῦ ἀπείρου<sup>ν</sup> καὶ ἐνῷ τὴν κεφαλήν σου περιστέφουσι μυριαγεῖς λαμπτῆρες, οἱ πόδες τῶν ἵππων σου πατοῦσι καὶ δαμάζουσι τὴν γῆν<sup>ν</sup> ἀξωνα ἔχεις τὸν Γαλαξίαν<sup>ν</sup> ὑπὸ τοὺς τροχούς<sup>ν</sup> τοῦ ἄρματός σου οἱ αἰθέρες συνταράσσονται καὶ κυλινδοῦνται ως κύματα θαλάσσης καὶ περιλόγουσι τὰς κορυφὰς τῶν ὁρέων καὶ τὰ βάθη τῶν κοιλάδων καὶ εἰς τὸν κρότον τῆς μάστιγός σου ἀφυπνίζονται αἱ ἐναρμόνιαι ἡχοὶ τῶν σπηλαίων ἀπὸ σφαῖρας εἰς σφαῖραν καὶ κατερισμοῦ εἰς ἀστερισμόν. Τὸ μέτωπόν σου διατάσσει εἰς τοὺς κόσμους ἵνα σὲ παρακαλουθήσωσι καὶ σπεύδουσιν ἐν ἀμιλλῃ ἀπαντες πρὸς δμσάς, ἐν ὦ ὑπὸ τὰ ἀπαλά σου έλέμματα φρίττεις ἡ κτίσις σύμπασα καὶ πάτα σάρξ καὶ πᾶν ἔμψυχον. Οὐ λιος ηθελε σσεσθῇ ἀν μὴ ἐκρύπτετο, καὶ τὸ ἐπεπληγμένον δμζα τοῦ θυτοῦ φοβεῖται καὶ θαυμάζει, ἐλ-

τότε σιγῶ, σᾶς προσκυνῶ ταπεινῶς καὶ σᾶς λέγω ὅτι πρό-  
θδον ἀποκαλῶ μαζί σας τοὺς λόγους τοῦ Κόταρη καὶ τὰ  
οὐρητήρια τῆς πλατείας τοῦ Συντάγματος, ἀτινα—εἰσήσθω  
ἐν παρόδῳ — τὰς σεληνοφεγγεῖς νύκτας δύπτες ρεμβάζομεν  
καθήμενοι πρὸ τοῦ καφενείου, ἐπὶ τοῦ μεγαλείου κῆς Πα-  
τρίδος, ἀποθηλεύουσ: τόσην ποσότητα νιτρικοῦ ὀξεῖος εἰς  
τοὺς μυκτῆράς μας, ὡστε δι' ὅλης τῆς νυκτὸς ὀνειρευόμεθα  
ὅτι ἔκρατησαν τὸν δῆμαρχὸν μας οἱ ἄξεις Αρτης φυγόντες:  
Τοῦρκοι διὰ γὰρ τὸν καταστήσασι μουτεσαρίφην τῆς νεο-  
δημάτου πόλεως Χαμηδιέ.

\*\*

“Βέβετάσωμεν τὸ σύνολον, πρὶν ἢ βέβετάσωμεν τὰ καθέ-  
καστα.

Βόημερεῖ ἡ ‘Βλλάς ὡς κράτος; εἶνε ἡ ‘Ελλάς ἐλεύθερον  
κράτος; προώδευσεν ἡ ‘Ελλάς;

‘Ος πρὸς τὸ πρῶτον, καλὸν θὰ ἂντο νὰ παραπεμφθῇ ἡ ἐ-  
ρώτησις μας εἰς οἰκονομολογικὴν ἐπιτροπὴν συνισταμένην  
ἐκ τοῦ ἀξιοτίμου κ. πρωθυπουργοῦ ὡς προέδρου, καὶ τῶν  
κ. Βελέντας, Τομαροπούλου, Γορτζῆ, Καλαμίδα καὶ ζυ-  
θέλετε πρὸς τούτοις καὶ τῶν κ. κ. Νεγρεπόντη, Συγγροῦ,  
Καραπάνου κλπ. ὅπως μᾶς εἴπη αὕτη εἰς οἶον σημεῖον οἰ-  
κονομικὸν ἐφέτασαμεν.

‘Αλλὰ δὲν χρειάζεται κανεὶς νὰ ἐφεύρῃ τὸ διώνυμον τοῦ  
Νεύτωνος ὅπως ἀπαντήσῃ ἐπάνω—άτῳ εἰς τὴν ἐρώτησιν  
μου, ἥροῦ ὅλοι ἐδιδάχθημεν τὴν πρόσθεσιν καὶ τὴν ἀφαι-  
ρεσιν εἰς τὰ δημοτικὰ σχολεῖα. Εἶναι ζήτημα προσθέσεως  
καὶ ἀφαιρέσεως.

“Βέβομεν προϋπολογισμὸν 40—50 ἑκατομμυρίων φράγ-  
μων κατ’ ἔτος. Ἡδυνάμεθα νὰ ἔχωμεν 60—70, ἀλλὰ δὲν  
τὰ ἔχομεν, καὶ ἀν δὲλη τις νὰ μάθῃ τὸ διατί, ἀς ἐρώτηση  
τὸν Σπυλιόπουλον καὶ τὰς ἐκὼν ἀέκων ἀποκαλύψεις του.

Τὸ φῆμα κλέπτω κατήντησε ρῆμα auxiliaire, ὡς λέγουν  
οἱ Γάλλοι εἰς τὴν γλωσσάν μας, ὡς τὸ ἔχω καὶ τὸ εἶμαι,

καὶ αἱ μέθοδοι τῆς νεοελληνικῆς πρέπει νὰ τὸ συμπεριλά-  
θον ἀποκαλῶ μαζί σας τοὺς λόγους τοῦ Κόταρη καὶ τὰ  
οὐρητήρια τῆς πλατείας τοῦ Συντάγματος, διὰ νὰ λέγωμεν  
κλέπτω-φάγει ἀντὶ ἔχω φάγει καὶ θὰ κλέψω ψηφοργὸς ἀντὶ  
θὰ εἶμαι ψηφοργός.

“Ἐχομεν λοιπὸν 50 ἀς ὑποθέσωμεν ἑκατομμύρια πρόστο-  
δον μὲ τὰς νέας μας ἐπαρχίας θὰ ἔχωμεν ἐν τέταρτον εἰ-  
σέτι, 12 περίπου ἑκατομμύρια ἐπὶ πλέον.

‘Αλλ’ ἔχομεν 400 καὶ ἐπέκεινα ἑκατομμύρια χρέος, τὰ  
ὅποια ἀπαιτοῦν ἀπλοὺς τόκους μόνον, ἀν ὑπολογίσωμεν πρὸς  
7 τοῖς ἑκατὸν, 30 περίπου ἑκατομμύρια κατ’ ἔτος. Δηλαδὴ  
τὸ ημισυ τοῦ προϋπολογισμοῦ μας.

Καὶ σημειώσατε διὰ αὐτὰ τὰ χρέη εἰναι ἀπαρασάλευτα.

‘Αν κατωρθώσαμεν νὰ βίψωμεν τὸ κανόνι ἀλλοτε κατὰ τῶν  
‘Ἄγγλων τοῦ Λονδίνου καὶ κατὰ τῶν Βαυαρῶν τοῦ Μονάχου  
μὲ ὅλα τὰ modus-Vivendi τοῦ Κοντοσταύλου, δὲν θὰ κα-  
τωρθώσωμεν ὅμως ποτὲ νὰ διαφύγωμεν ἀπὸ τοὺς γαμψώ-  
νυχας ἀπεριτμήτους καὶ βρωμεροὺς Ιουδαίους, τοὺς δούσιους  
ζερνῆς ἡ νέα Παλαιστίνη, ἡ Κίος, εἰς τὰς τραπεζικὰς ἀγορὰς  
τῆς Κωνσταντινουπόλεως, τῶν Ἀθηνῶν, τῶν Παρισίων καὶ  
τοῦ Λονδίνου.

Μᾶς μένει λοιπὸν τὸ ημισυ τῶν προσδόων μας διὰ νὰ  
πληρώσωμεν τὸν Βασιλέα μας, οὐχὶ μὲ βόας ἢ με τράγους  
κατὰ τὸ δημητρικὸν ἔθος, διότι τότε εὐχαρίστως θὰ θέσπι-  
ζομεν ὅπερ αὐτοῦ ίκανὸν μέρος τοῦ κερασφόρου ποιμνίου  
τοῦ ἐλληνισμοῦ, ἀρχίζοντες ἀπὸ τοὺς ψηφοργούς μας, ἀλλὰ  
μὲ στιλπνὰ κερμάτια φέροντα τὴν ἀγένειον προτομήν του.  
‘Ακολούθως θὰ πληρώσωμεν τὰ κλαγγάζοντα ἀρειμανίως  
ξίφη τῶν ὑποστρατήγων, συνταγματαρχῶν κλπ. κλπ. ναυάρ-  
χων τοῦ Γερολσταύην. ‘Ακολούθως θὰ πληρώσωμεν τὴν κου-  
ραμάνα τοῦ πτεροῦ ἐπιστράτου, τὸν δόποιον βιαίως ἀφήρ-  
πασεν δ Πίττ τῆς πλατείας τῆς ‘Ομονοίας ἀπὸ τοῦ ἀρό-  
τρου του, διὰ συναλλαγματικῆς ἀποφασισθείσης μεταξὺ τῆς  
διμήχλης τῆς Βαλτικῆς, διπώς τὸν παραδώσῃ εἰς τὸν Ἀλέ-  
ξανδρὸν τῶν Φερρῶν, διπώς (προσοχὴ μὲ τὰ διότι εἰναι

πῖζει καὶ πάσχει ἐνώπιόν σου διότι εἰσαι φοβερὰ ὡς ὁ ἄδης  
καὶ φιλόστοργος συγχρόνως ὡς μήτηρ πρὸς τὴν φύσιν καὶ  
τὰ δύτα. Σύρεις διποιθέν σου τὴν σελήνην ὡς οὐράνιον ἔλεος  
τοῖς θυητοῖς, ητίς κοιμίζει τὰ δεινὰ πάθη καὶ ἀφοπνίζει  
τὴν ἀγάπην ἐν τῇ καρδίᾳ αὐτῶν καὶ διασπείρεις ἐπὶ τῆς  
γῆς ἀπειροπληθεῖς ὀνείρους, οὔτινες ρόδα κρατοῦντες ἐν χερ-  
σὶ, πειρεγάζονται τὰς ὑπνωτούσας συνειδήσεις καὶ ητίς  
προσφέρουσι τὴν εὐδίαιν τοῦ ἀνθροῦ ἢ προτείνουσι τὰς  
ἀκάνθας κατὰ τὰ ἔργα ἐκάστης. Σὺ συμπαρίστασαι καὶ εἰς  
τὴν ἀγωνίαν τῶν ἀγρυπνούντων καὶ ἐπιψύχεις τρυφερῶν  
τὰς καιρίας πληγὰς τῆς ψυχῆς καὶ ἔξεγειρεις τὰς μυστηριώ-  
δεις παρηγόρους δυνάμεις, ὡς ἀληθῆς μήτηρ καὶ τροφὸς τῶν  
μυστηρίων.

### III

‘Βάν δὲν ἀγαπῶ τὸν ἀστερέντά σου οὐρανὸν, ὡς Ἀττική,  
καὶ τὴν ἡμερωτάτην τῆς σελήνης σου ὄψιν, διταν περιβάλλον  
ὡς πάγχρυσος καὶ ιερὸς πέπλος τὰ δρῦη καὶ τὰς πεδιάδας,  
καὶ τὰς ἄκτας καὶ τὰ κύματα, χεῖρες ἔχθροῦ νὰ κλείσωται  
τοὺς δρθαλμούς μου καὶ ἀλλογλώσσων ἀσμάτα νὰ μὲ προ-  
πέμψωσιν εἰς τὸν τάφον. ‘Εάν δὲν ἀγαπῶ τοὺς αἰωνίους  
σου ἀστέρας, φέγγοντας ἐν γαληνοτάτῃ εὐδίᾳ ὡσεὶ πο-  
λύφωτος λυχνία τῆς θείας χάριτος καὶ τὴν λεπτὴν καὶ μυ-  
σταγωγὴν τῆς αὔρας σου πυοῦν, δύπταν, κινήτη τὰ δροσερά

τῶν δένδρων φύλλα καὶ διεισδύῃ εἰς τὰ βάθη τῶν κατα-  
πεπονημένων καρδιῶν ἐὰν δὲν ἀγαπῶ τὸ λευκόν σου χῶμα,  
τὸ μαρμαρίνον ἐν τῇ νυκτὶ, καὶ τὴν ἀπερίγραπτον εἰρήνην τῆς  
στιλπνῆς θαλάσσης σου, ητίς χύνεται ἐρωτικὴ εἰς τοὺς το-  
σούτους κόλπους σου μὲ ψ. θύρισμα βαθείας ἀλλὰ ἡρέμου πε-  
ριπαθείσας· ἐὰν δὲν σ’ ἀγαπῶ, ὡς νῦν Ἀττική, ὅπερ τὴν δό-  
ξαν στέμματος καὶ ὅπερ τὴν ἡδυπάθειαν γυναικὸς καὶ τοὺς  
πόθους τῆς ίδιας μου φαντασίας, ἀγάπη ἀλλη μηδέποτε ἀς  
εἰσέλθῃ εἰς τὴν καρδίαν μου καὶ τὸ θάλπος ἐλπίδος ἀς μὴ  
ἐπιφοτήσῃ εἰς τὴν ψυχήν μου. Μηχαρίος δοτὶς βλέπει τὴν  
σελήνην ἀναθρώσκουσαν διποιθέν τοῦ πολυκορύφου ‘Ιμπη-  
τοῦ καὶ ἐπὶ τῆς χρυσοβαροῦς ταύτης ταινίας, ἡς τὸ ἀκρον  
πειθρέχει δ Σαρωνικὸς, δρχουμένας λευκὰς ὀρειάδας ἐν ὁ-  
ραὶς μεσονυκτίαις! Μηχαρίος δοτὶς ἔβημάτισ κατὰ τὰς  
ἄκτας τοῦ Φελήρου ἡ ἐπὶ τῆς Σουνιάδος ἀκρας καὶ ἡρό-  
σατο τὴν μολπὴν τῶν Νηρηΐδων καὶ εἰδε τὰ λιπαρὰ αὐτῶν  
σώματα φιλοπαιγμονοῦντα καὶ διαλάμποντα μεταξὺ τῶν  
κυμάτων.

### IV

Σιγή! σιγή! μυστήρια παρέρχονται ὑπεράνω τῆς γῆς  
ἀδιέρατα καὶ ἀνεπαίσθητα εἰμὶ εἰς τὴν ἀθάνατον ψυχήν:  
μυριοπληθεῖς δυνάμεις τῆς φύσεως σπεύδουσιν ἀπ’ ἀνατο-  
λῶν, ἀπὸ δυσμῶν, ἀπὸ βορρᾶ, ἀπὸ νότου, ἀπὸ τῶν σωμά-

έφόδια τῶν δημοσίων γραφείων) τὸν ψυφήσῃ ἀπὸ τύφον ἢ μηνιγγίτιδα ἐντὸς τῶν ὁδῶδότων νοσοκομείων, ἢ τὸν καυτηρίασην εἰς τὰς παρελάσεις καὶ τὰς κηδείας, ὅπως καταστήσῃ ἐπίσημα ὑποκείμενα ἐνωμοτάρχας τινας τῆς χωροφυλακῆς. "Βχομεν ἔπειτα τὴν ἀπέραντον καὶ ἀμέτρητον πατρίαν τῆς ὑπαλληλίας, νομάρχας, γραμματεῖς, ἐπάρχους, τελώνας, ἐφόρους, ταμίας, δικαστάς, δασκάλους, καὶ τόσας ἄλλας μάστιγας, ἃς δὲν εἰξένω διατί δὲ Μωύτης δὲν ἀπεστέλλει μιᾶς καὶ καλῇ κατὰ τοῦ Φεραώ, ἀντὶ νὰ χάνεται εἰς ὄρεις καὶ ἀκρίδας. "Βχομεν συντάξεις, βοηθηματα, ὑποτροφίας, ὑπερτροφίας, διατροφίας, δῆλα τὰ σύνθετα τοῦ τρέφω, καὶ τρέφω δωρεάν μάλιστα. "Βχομεν τὴν ἀποστολὴν τῶν ἀνθυπάτων καὶ τῶν πραιτωριανῶν εἰς τὰς καταχηθεῖσας νέας ἐπαρχίας, αἵτινες θ' ἀγυισθῶσι διὰ τοῦ ὕδατος τῆς Βραμολίμνης καὶ ὑπὸ τὴν θαυματουργὸν ἐπήρειαν αὐτοῦ θὰ ἔξοδεύνωνται δι' αὐτὰς τὸ τριπλάσιον τῶν ἀποφερομένων ἐξ αὐτῶν εἰσοδημάτων.

Νοεῖται ὅτι διὰ τὸν Νεῖλον τοῦτον τῆς σπατάλης καὶ τῆς διαρπαγῆς δὲν ἔξαρκει τὸ ἐλεεινὸν ἥμισυ τὸ ὄποιον ἀφίνει εἰς τὸν προϋπολογισμὸν τοῦ ραχιτικοῦ αὐτοῦ Κράτους, ἡ σκολιὰ συνείδησις τῶν ἑλληνωνύμων Γιαουντίδων τοῦ Πέρα. 'Επομένως κατ' ἔτος γεννᾶται καὶ νέον ἔλλειμμα διπέρ αὐξάνει πάλιν κατ' ἔτος ταχέως καὶ τεραστίως ὡς κόρη ἐν ἡλικίᾳ ὑπανδρεῖας.

Τοιῷδε τῷ τρόπῳ συλοῦνται καὶ λαφυραγγωγοῦνται ἡμῶν τῶν πτωχῶν, τῶν ἔργαζομένων διὰ τῆς χειρὸς ἢ διὰ τῆς διανοίας πρὸς πορισμὸν ἄρτου, οἱ κόποι καὶ ἴδρωτες· τοιῷδε τῷ τρόπῳ τοῦ ἔθνους αἱ πρόσοδοι ἀποφεροφῶνται λαμπρώς καὶ ἔξαρανίζονται ἐντὸς φοβεροῦ καταποτῆρος τῆς ἀσωτίας καὶ τῆς πλεονεξίας, τῶν ἀρχολιπάρων καὶ τῶν κερδοσκόπων.

Καὶ μὴ νομίσητε διτὶ αἱ πρόσοδοι αὗται εἶναι μικραί. Διπρόσοδοι ἀνάλογως πρὸς τὴν ἐπέκτασιν, τὸν πληθυσμὸν, πρὸς τὴν πενίαν, πρὸς τὴν ἀφορίαν, εἶναι πολλαί. Οἱ φόροιν

έξευρεθέντες καὶ ἐφαρμοσθέντες παρ' οἴκονομολόγων ἔχόντων ἔνστεκτα Νταβέλη, καταπίπτουσιν ἐπὶ τῆς κεφαλῆς μας ἐλαφρὸὶ ὡς τὰ ἀρχαῖα casse-tête. Πληρόνομεν διὰ τὰ εἰδη πάντα τῆς τε πρώτης καὶ τῆς τελευταίας ἀνάγκης, τετραπλασίαν τιμὴν, καὶ τοῦτο διότι τὴν ἀκόρεστον πλεονεξίαν τοῦ "Βλλνος ἐμπόρου ὑποβοηθεῖ καὶ ἐπιτείνει ἡ βάναυσος ἐπιβολὴ δασμῶν τελωνιακῶν, ἀληθῶς ἀφορήτων, οὐδὲν δὲ δυνάμεθα νὰ πράξωμεν καὶ δοσον καὶ ἀν οἰμώξωμεν θὰ πληρώσωμεν, ἀφοῦ ἐκ τοῦ ἔξωτερικοῦ δρείλομεν νὰ λάβωμεν πάντα τὰ εἰδη τῆς καταναλώσεως, πάντα τὰ εἰδη τῆς πολυτελείας, πάντα τὰ πρὸς τὸν θίον χρήσιμα ἐν γένει ἀπὸ τῆς θελόνης μέχρι τοῦ κλειδοκυμβάλου, ἀπὸ τῶν ὑφασμάτων μέχρι τῶν φωσφορικῶν πυρείων, διότι ἡ αὔξουσα, ἀνθηρὰ κλπ. κλπ. Ειομηχανία μας εὑρίσκεται ἀκόμη ἐν τῷ νῷ τῶν μεγαλουργῶν ἐπιχειρηματιῶν μας — οἵτινες προτιμῶσι κάλλιον νὰ μας ἐκδέρωσι τοκογλυφοῦντες ἢ νὰ διαθέσωσι τὰ κεφάλαιά των πρὸς ἐμψύχωσιν τῆς βιομηχανίας — καὶ ἐν τοῖς Καζαμίαις καὶ ταῖς Γεωγραφίαις. Είτα ἐπιβαρυνόμεθα μὲ μύρια ἄλλα εἰδη φόρων ἐμμέσων καὶ ἀμέσων, οἵτινες ἀδεξίως καὶ ἀδίκως διανεμημένοι βαρύνουσιν ἐπαχθῶς καὶ ἴδιως τὰς τάξεις ἐκείνας αἵτινες ταλαιπωρούμεναι ὑπὸ τὸν ζυγὸν τῆς τυραννίας καὶ φαύλου δημαγωγίας καὶ τοῦ κεφαλαίου ἔχουσιν ἀνάγκην ἀνακουφίσεως καὶ περιθάλψεως.

Καὶ δύως οἱ φόροι οὗτοι, δοσον ἐπαχθεῖς καὶ ἀν δοι, μὴ ἔξαρκοῦντες νὰ πληρώσωσι τὰ κενὰ τῆς ἀνηκούστου σπατάλης, δέον νὰ αὔξηθωσι, νὰ γείνωσιν ἐπαχθέστεροι. Διὰ τὴν ὥραν ἔχομεν καὶ τρώγομεν ἀπὸ τὰ ἔτοιμα ἄλλ' ὅταν τελειώσουν τὸ θά γεννή; Ήπει τούτου θὰ μεριμνήσῃ ἡ σοφὴ κεφαλὴ τοῦ Κόλερτ τῆς Παρνασσίδος, τοῦ Νέκκερ τῶν Καλαβρύτων, τοῦ Φωσσετ τῆς Τριφυλλίας. Φόρους ἐπὶ φόρων, μέχρις ὅτου ἔξαντληθῇ καὶ ἡ τελευταία ἱκμὰς τοῦ ζωτικοῦ ήμῶν χυμοῦ, μέχρις ὅτου πυκνωθῇ ἀπιστεύτως τὸ στρῶμα τοῦ λίπους, τὸ περιβάλλον τὰς σάρκας τῶν ἀδδοφάγων παρασίτων τοῦ χρηματιστηρίου, τῶν δρυγιαζόντων ἀκολάστως

τῶν, τῶν ἀνέμων, τῶν ὑδάτων, ἀπὸ τοῦ αἰθέρος καὶ τοῦ φωτὸς, ἵνα ἐνισχύσωσι πᾶν σπέρμα, τεῖνον πρὸς ζωογονίαν, καὶ βοηθήσωσι πᾶσαν ἑπίκαιρον γέννησιν καὶ γαλουχήσωσι πᾶσαν ὑπαρξίαν νεογενῆ. ὑπὸ τὸν σκοτεινὸν μανδύαν τῆς νυκτὸς οὐσίας καὶ ἴδιότητες ἀναβλαστάνουσι, μορφαὶ καὶ κάλλη διανέμονται, γένη διαιρεῦνται, λειτουργίαι ἀναρίθμητοι προορίζονται, ἐνέργειαι συνάπτονται, παραλληλίζονται, ἀμιλλῶνται, συμμεταμορφοῦνται, ἐναλλάσσουσι, καὶ ἐν ᾧ τὸ ἔργον τῆς ζωῆς ὑφαίνεται πανταχοῦ ἐν τῷ οὐρανῷ καὶ ἐπὶ γῆς, διάνατος συμπλέκεται μετ' αὐτοῦ εἰς νήματα ριζοβόλα, ἀδιόρτατα, ἀπεργραπτα, σκολιότεχνα, κραταιότατα. Καὶ ἐκ τηλικαύτης ἔργασίας, ἐν ᾧ τοσαῦται δυνάμεις συγκρούονται καὶ ἀντιμάχονται, μήτε μία φωνὴ, μήτε στιγμὴ διακοπή, μήτε ἐν λᾶθος, ἀπ' αἰώνων, ἀπὸ μυριάδων αἰώνων. Πεπερασμένον καὶ ἀπειρον βυθίζονται ἐν τῷ ὀκεανῷ τοῦ χρόνου ὡς εἰς λουτρὸν διαδοχικῆς καὶ ὀδιαλείπτου παλιγγενεσίας, ὡς ἡ θεότης καὶ ἡ φύσις, καὶ τόσω συνάπτονται καὶ συναδελφοῦνται, ὥστε τὸ ἐν ἔχει τὴν ἀρχὴν ἐν τῷ ἑτέρῳ καὶ ἀποτελοῦσιν ἔνα νόμον καὶ μίαν δύναμιν. Καὶ ἐν μέσῳ τῆς ζωῆς καὶ τῆς αἰώνιας φθόρας, δικολοσόδες τοῦ σύμπαντος, αἰώνιος αὐτὸς καὶ ἀρθαρτος καὶ ἀναλλοίωτος, αἱρεται ὑπὲρ τὰς κεφαλὰς ἡμῶν, οὐχὶ ὡς τέρας πανθενεὶς καὶ φερόν, οὐχὶ ὡς χάος καὶ ἔλιγγος, ἀλλ' ὡς καλλονή καὶ ἀρμονία ἄναρχος καὶ ἀτελεύτης καὶ ἀνεκλάλητος.

**V**

Σπούδασον τὸ χρυσόγραφον τοῦτο βιβλίον, ὡς ψυχή! Βίς τὰ ἀθάνατα ταῦτα γράμματα, ἡ ἀνθρωπότης δύναται νὰ ἔναγνωσῃ τὴν ἀλήθειαν τοῦ θίου καὶ τὴν ἀλήθειαν τοῦ μέλλοντος. Αἱ σελίδες αὐτοῦ φωτοβολοῦσι τὴν ἐλπίδα καὶ πάλιν τὴν ἐλπίδα, ὡς κολυμβήθραν αἰώνιας ἀναγεννήσεως· διότι ἡ ἐλπὶς εἶναι αἰώνια, ὡς διοράνδει, ἐξ οὐ ἀπορρέει. "Ἐν διστρον διαχέει θείαν χάριν, ἐπαρκῇ διὰ χιλιάδας ἀπεσκληρυμένας συνειδήσεις, καὶ παρηγορίαν διὰ μυριάδας ἀπηλπισμένων· οὐδὲ ἔξαρκοῦσι τὰ πάθη καὶ τὰ δεινὰ τῆς ἀνθρωπότητος, νὰ ἔξαντλησωσι τὸ οὐράνιον ἔλεος καὶ τὴν ἐπιείκειαν τοῦ Πλάστου. 'Αλαζών κεφαλὴ, ἡ κορυφὴ σου δὲν θέλει φθάσει τὸν χαμηλότερον τῶν ἀστέρων· ὑποκριτὰ, ίδιε τὴν διαύγειαν τῶν γρηγορούντων τούτων δρθαλμῶν, καὶ ἀς συγχιοθῶσιν οἱ ἐπίσουλοι καὶ πολυδαλδαίσοι σου διαλογισμοί· τῷ πεινῶντι ὑπάρχει μάννα ἐν τῷ οὐρανῷ καὶ τῷ δούλῳ ἀνήκει τὸ στρέωμα ἐξ ίσου καὶ τῷ δεσπότῃ ἰσχυροὶ καὶ ταπεινοὶ, ὅλοιοι καὶ πάσχοντες, ἀγαθοὶ καὶ πονηροὶ ἐν τῇ θεωρίᾳ τῶν θαυμασίων τῆς νυκτὸς μεταλαμβάνονται τῶν ναμάτων τῆς κατανύξεως καὶ τοῦ ἀγιασμοῦ, καὶ ἐπικοινωνοῦσι τῇ θείᾳ συνάρσει, ὡς ἀκτίνες διάφορος ίνος καὶ τοῦ αὐτοῦ παναχράντου λύχνου τῆς θεότητος. Δι πυχαὶ ἀποσπώμεναι ἐκ τῶν σκοτίων ἐπιθυμιῶν καὶ τῆς κοσμικῆς μερίμνης συγχοροστατοῦσι τοῖς ἀγγέλοις καὶ

εἰς τὴν τράπεζαν, ἵνα ἐστρώσαμεν αὐτοῖς ὑμεῖς οἱ νήστεις· Καὶ ἂν οἱ φόροι λείψωσι, δάνεια νέα ἐπὶ δανείων μὲ τόκους ιουδαικούς, ἀκατονομάστους· Καὶ οὕτω βαίνοντες ἀπὸ τῶν φόρων εἰς τὰ δάνεια, καὶ ἀπὸ τὰ δάνεια εἰς τοὺς φόρους, εὑρόντες ὑμέραν παρ' ὑμέραν τὸ χάσμα, διπερ μέλλει νὰ καταπλή καὶ τὴν Ἑλλάδα καὶ τὸ οἰλέος τῆς καὶ τὸν Παρθενῶνα, καὶ τὰς φυλακὰς τοῦ Κόκλα, καὶ τὸν Καλλιγάν καὶ τὰ Ἡμερήσια Ντα.

Τοιαύτην διορθὴ ἴγια τὴν οἰκονομικὴν κατάστασιν τῆς χώρας μας. Τοιαύτη εἶναι ἡ ὑπὸ οἰκονομικὴν ἔποιην εὐημερία ὑμῶν. "Ισως αἱ σκιαὶ τῆς εἰκόνος μου εἶναι ἀμαυρότεραι τοῦ δέοντος, ἀλλὰ τὸ διάγραμμα δὲν ἀπέχει τοῦ ἀληθοῦς. "Οπως καὶ ἂν μτεαβάλλετε τοὺς φρους, θν καὶ τὸ αὐτὸ θὰ εύρητε ἕξαγόμενον.— Βέμεθα κατεστραμμένοι οἰκονομικῶς καὶ βρίνοντες πρὸς ὅλεθρον.

"Ηοχισα ἀπὸ τῆς οἰκονομίας διότι αὐτὴ εἶναι ἡ βάσις. Έκείνην προετοιμάζει τὸν ζωηρόρον χυμὸν δι' οὗ τρέφονται καὶ εὐεκτοῦσι τὰ μέλη. "Οταν ἡ πηγὴ εἶναι νοσηρὰ καὶ νενοθευμένη, τότε εἰς τὰς φλέβας διαρρέει λύμφη καὶ πύον, δὲ μαρασμὸς καὶ ἡ φθίσις ἐπίκειται ἀφευκτος. Πόσους δὲ νοσηροὺς χυμοὺς ἔγκλειει διαρράκις δραγανισμὸς ὑμῶν ἀδηλον εἰστι. Τὸ ταμείον Θηθῶν, ἔξανθημα ἀνελθὸν ἐπὶ τῆς ἐπιφανείας, μαρτυρεῖ δι τὸ δραγανισμὸς μας ἔξειλκωθή δλος ἔσωτερικῶς.

"Θελον νὰ προχωρήσω ἵνα ἔξετάσω καὶ τὰ λοιπὰ μέρη τοῦ θέματός μου, ἀλλὰ ρίπτω τὸ βλέμμα εἰς τὴν Ἔρημο ρίδα, ἵν μοὶ φέρουσι ταύτην τὴν στιγμὴν, καὶ βλέπω δι τὸ δὲν πρέπει νὰ κοπάζῃ τις πολὺ, κατὰ τὰς ὑμέρας ταύτας τοῦ γενικοῦ πυρετοῦ καὶ τῆς πανολεθρίας. Λαμβάνων τοῦτο δι' ὄψιν, ἀποθέτω τὸν πικρόχολον κάλαμον, καὶ σᾶς παρακαλῶ, ἀν δὲν κόψῃ ἐμὲ η σᾶς ἡ γαστρικὴ καὶ δὲν τύφος, δι' ὃν ποτὶζει τὰς δόους η φιλάνθρωπος δημαρχία, εἰς τὸ προσεχὲς μαθηματικόν, διπού θὰ διμίλησω περὶ δημοσίων ἔργων.

συμπαρίστανται καὶ συναγωνίζονται ἐν τῷ ἔργῳ τῆς δημιουργίας μετὰ τῆς θείας παντοδυναμίας, ὡς πολυόμματοι καὶ ἔξαπτέρυγοι ἀγγελιαφόροι τῶν βουλῶν τῆς προνοίας καὶ ὡς ἐργάται μυριοδύναμοι καὶ μυριάσχολοι μιᾶς θελήσεως καὶ ἔνδις σκοποῦ· οὕτως δὲ ηθικὸς κόσμος ἀποκαλύπτεται καὶ ἐκπηγάζει ἐκ τῶν ἀρτηριῶν τῆς φύσεως καὶ θεός καὶ φύσις συγχέονται εἰς μίαν μεγαλειότητα, ἐκθαμβοῦσαν τὰ ἀνθρώπινα πλάσματα.

## ΙΙΑ

"Ω Ἀττικὴ, ἔαν τὸ πνεῦμα τῆς μεγαλοφυΐας σου δὲν ζῇ διπὸ τὸν ἥλιον σήμερον, ἀλλ' ἔξερχεται τούλαχιστον τὴν νύκτα ἐκ τῶν προγονικῶν τάφων, καὶ ἐπισκέπτεται τὰ ἀρχαῖα αὐτοῦ σκηνώματα, καὶ ἐντρυφᾷ ἐν ταῖς Ἱεραῖς ἀναμνήσεσι καὶ κλαίει ἐπὶ τοῖς παρωχημένοις χρόνοις. Έκεὶ μεταξὺ τῶν αἰθέρων καὶ τῶν ἀκτίνων ἐπὶ τῶν στιλβόν των εἰσέτι μαρμάρων τῆς Ἀκροπόλεως, βλέπω συχνάκις τὴν νύκτα τὴν ἡρωϊκὴν παράστασιν καὶ τὴν διλύμπιον μορφὴν τοῦ Περικλέους, χειρόνομοῦντος χειρονομίαν ἀπεριγράπτου περιφρονήσεως πρὸς τὴν κοιμωμένην φυλὴν του· οἱ δύρανοι χειροκροτοῦσι τὴν ἐμφάνισιν τοῦ μεγάλου ἀνδρὸς, ἀλλ' οἱ καρδία μου πατάσσει καὶ τὰ δύματά μου χύνουσι προύνουν δακρύων καὶ τὸ μεγάτιμον φάντασμα ἀφανίζεται μετὰ τῆς ἰσχυρᾶς αὐτοῦ δργῆς καὶ τῆς ένθελας πικρίας.

**Χειρὸς ὁ Πιμπριός.**

Διὸ, ἀγαπητοί μου ἀδελφοί ἐννοήσαντες ὑμῶν τὸ βραχὺ τῆς ζωῆς . . . ἐπιτρέψατε μοι νὰ σᾶς κλείσω διὰ τὴν ὁραν τὴν θύραν εἰς τὴν μύτην.

Ego

## Κάτω ὁ Δήμαρχος μὲ τὸ Συμβούλεον.

"Επρεπε νὰ πληρωθῇ ἡ πρωτεύουσα ἀσθενῶν, νὰ γίνῃ ἑναρξίς προπομπῆς θυμάτων, νὰ ἐνσκῆψῃ δηλαδὴ εἰς τὰς ἀθήνας ἀληθοῦς ἐπεδημίας, ὡς δὲ λοιμὸς εἰς τὴν Περσίαν καὶ ἡ χολέρα εἰς τὴν Μέκκαν, νὰ καταληφθῶσιν οἱ κάτοικοι διπὸ φύσιων θανατηφόρων νοσημάτων, νὰ συμπικνωθῇ ἡ ἀτμοσφαίρα ἀπὸ δειλίαν καὶ ὑποψίας, νὰ μὴ δύναται τις νὰ τρώγῃ ἀφόβως, νὰ πίνῃ ἀφόβως, νὰ διανυκτερεύῃ ἀφόβως, νὰ στείλῃ εἰς τὸν διάβολον τὸν Ἀπόλλωνα μὲ τὴν Κιαραμόντε καὶ τὸν Ἰλισσόν του, τὸν Ἀρτρον τῶν Νυμφῶν μὲ τὸ ξυλοχόπημα τῶν παλιάτσων του, νὰ ταραχθῇ ἡ προϋπολογισμὸς ὅλων τῶν οἰκογενειῶν, χρήματα εἰς φάρμακα, χρήματα εἰς ιατρούς, φορολογία ἀλλαγῆς διατῆς, ἐπρεπε νὰ μετατεθῶμεν εἰς κατάστασιν ἀκροσφαλῆς ὡς νὰ διετελοῦμεν διπὸ πολιορκίαν, νὰ λειποτακτήσῃ πανταχόθεν ἡ ἱσυχία, ἐκάστη οἰκογένεια νὰ ἔχῃ τὸν ἀσθενῆ της, αἱ φίλαι νὰ διασπασθῶσι, τὸ Φάληρον νὰ ἔρημωθῇ, τὰ λουτρά νὰ διακοπῶσιν, οἱ ἀγυρτικώτεροι τῶν Ιατρῶν νὰ ἔχωσουσι λειτουργίας, η Ἔρημερίς νὰ συμβουλεύῃ τοὺς ἀναγγωντας της ν' ἀπέχωσιν ἀπὸ τῶν ὑποχωρημάτων τὸν δυσεντερικῶν—διὰ νὰ γνωσθῇ, νὰ γνωρισθῇ, ν' ἀναγγωρισθῇ διτε ἐκείνος τὸν διπού πρὸ δυώμιση ἀκριβῶς ἐτῶν ἐλιθοβολοῦμεν μὲ ἀνθοδέσμας καὶ ζητωκραυγὰς διὰ νὰ τὸν καθίσωμεν εἰς τὸ θρονό τῆς Δημαρχίας εἶναι ἔνας ἀναίσθητος, διτε μὴ αἰσθανόμενος οὗτ' ἐννοῶν ἀν ζῆ ἢ ἀν υπάρχη, πολὺ ὀλιγώτερον δύναται νὰ αἰσθανθῇ ἀν εἶναι η ὅχι Δημαρχος ἀθηναίων, ἀν υπάρχη πρωτεύουσα, ἀν υπάρχουν δροι ζωῆς τῆς πρωτεύουσῆς, ἀν θεωρητέα καὶ ἡ πρωτεύουσα ὡς σῶμα τὸ διπού ἀν διατηρήσῃ ἐν καθαρᾷ ἀτμοσφαίρᾳ ὑγιαίνει καὶ τρέφεται, ἐνῷ ἀν τὸ λούς ἔντος οὔρων καὶ τὸ τρέφης διὰ τῶν ὑποχωρημάτων τῆς Ἔρημερίδος, ἀσφυκτικὴ καὶ πνίγεται!

\* \* \*

"Ο ἀναίσθητος αὐτὸς ἐπνίξει λοιπὸν τὰς ἀθήνας ἐντὸς οὐρῶν καὶ ἐκαυχήθη δι τὴν δημαρχικὴν του περίοδος θὰ ἐκτιμηθῇ μίαν ὑμέραν ὡς περέοδος τῆς πολυουρέας. Τί δήμαρχος καὶ τὶς συμβουλίου! Δημαρχος διτες γελᾷ δια τοῦ δημιλῶν σοθαρῶς, καὶ σκυθρωπάζει ἀπ' ἐναντίας διτεν τοῦ ἀστεῖζωνται. Δημαρχος διτες, ἀλιθῶν δὲ εἰδικότης ὅδραυλικη, ἔβρωμισεν δὲ τὰ νερά μας καὶ ἐστείλε ἐκατοντάδας εὐπόρων εἰς τὸ Λουτράκι διὰ νὰ θεραπευθῶσιν ἀπὸ φαιματισιν τὴν διπού ἐπαθον ἔξαιτίας του, καὶ θὰ στείλη χιλιάδας ἀπόρων εἰς τὸ Βασίλειον τοῦ ἀπαισιού ἀρχινεκροθάρτου Κλάδου. Δημαρχος διτες ἔχει σύμβουλον καὶ ἀδυνατίαν του τὸν μωρὸν Λεβίδην. Δημαρχος διτες ἐφρόντισεν ἀντὶ οὐρητηρίων νὰ πληρωσῃ τὴν πόλιν οὔρων καὶ ἀντὶ δρόμων κονιορτοῦ καὶ ἀντὶ νεροῦ ἄμμου καὶ ἀντὶ διχετῶν υπογείων διχετῶν ἐπιγείων. Δημαρχος διτες τὰ τρία τετρατα τοῦ ἐνιαυτοῦ λείπει ἀπὸ τὴν πρωτεύουσαν, τὸ δ' ἀ-