

μέρας γελώτων και εὐθυμίας διήλθεν ἄλλοτε εἰς τοῦ Γκαρμπολά τὸν συνεκίνησε και ἡμεῖς τῷ ἐξεφράσαμεν τὰ ἐγκάρδια συγχαρητηριά μας διὰ τὸ θάρρος αὐτοῦ και τὴν παιδρὰν ὑπομονήν του.

Τὸ Ξενοδοχεῖον τοῦ Παρνασσοῦ ἔχει τὴν τιμὴν αὐτὴν τὴν φορὰν νὰ τὸν σιτίζει. Πιστεύομεν ὅτι δὲν θὰ εὐρεθῇ ἀρχιφύλαξ ὅστις νὰ τὸν ἀφήσῃ καμμίαν μεσημβρίαν ἢ ἑσπέραν νῆστιν. Οὐτε ἐξ ἰδιοτροπίας νὰ τῷ προσφέρῃ τὸ φαγητόν του εἰς κατὰστασιν παγωτοῦ.

ΟΙ ΕΛΛΗΝΕΣ ΡΟΚΑΜΒΟΛ.

Ἡ ἀποστολὴ ἐκτάκτου ἀνακριτοῦ τοῦ κ. Λέκκα, ἀγνώστου μάλιστα τοῖς πολλοῖς, ἐνῷ τέσσαρες τακτικοὶ ἀνακριταὶ ἐνομίσθησαν ἀναρμοδιώτεροι τοῦ κ. Λέκκα, ἐκαίσθη ὑπὸ πολλῶν· ὁ δὲ Λέων και ἠρμήνευσε τὸ δημόσιον αἶσθημα ὡς πρὸς τοῦτο, ἂν και τὴν ἐπιούσαν, κατὰ τὸ σύνθηρος εἰς τὸν ἀσταθὴ αὐτὸν ἐραστὴν πάντων και πασῶν, παρακληθεῖς ἢ παραπεισθεῖς ἀνῆρσε ὅσα λίαν ὀρθὰ τὴν προτεραιὰν παρετήρησε. Μετὰ τὴν ἐκ Θηβῶν ὁμῶς ἐπάνοδον τοῦ ἐκτάκτου ἀνακριτοῦ παύει νομίζομεν ἡ ἀποστολὴ του, ὀφείλει δὲ ἡ Βίσαγγελία ὅλην τὴν ὑπόθεσιν νὰ τὴν ἀναθέσῃ πρὸς συμπλήρωσιν εἰς τακτικὸν ἀνακριτὴν και τοιοῦτος δὲν θὰ ἦτο ἀκαταλληλότερος ὁ κ. Ἰωάννης Βουλπιώτης, ὅστις ἀπολαύει τόσης ἀνακριτικῆς ὑπολήψεως παρὰ τῇ κοινωνίᾳ.

Εἰς ὃ σημεῖον προέβησαν αἱ ἀνακρίσεις τῶν τετραπλῶν κακουργημάτων, ἄρχεται ὑποφώσκουσα ἐν τῇ συνειδήσει τῆς κοινῆς γνώμης, κολακευόμεθα δὲ νὰ πιστεύωμεν, και τῶν ἀνακριτῶν ἀκόμη, ἡ πεποίθησις ὅτι ἡ τακτικὴ ἀνάκρισις σχεδὸν καταντᾷ ἀναρμοδίᾳ. Αἱ καταθέσεις τῶν μαρτύρων ἤρχισαν νὰ περιλαμβάνωσι πρόσωπα κατὰ τῶν ὁποίων ὁ τακτικὸς ἀνακριτὴς δὲν δύναται νὰ ἐκδώσῃ ἐνταλμα συλλήψεως. Οἱ ἀναγνώσται ἐνόησαν ὅτι ἐννοοῦμεν τὴν ἀνάγκην συστάσεως **Βῆδικου δικαστηρίου**. Μόνον αὐτὸ θὰ δυνήθῃ νὰ χύσῃ τὸ ἀληθινὸν του φῶς ἐπὶ τῆς ροκαμβολικῆς αὐτῆς ὑποθέσεως. Δὲν λέγομεν ὅτι ὅλα τὰ θρυλούμενα εἶναι ἀληθῆ· ἀλλὰ τόσων βουλευτῶν ὀνόματα ἀκούονται ἀναμεμιγμένα, ὥστε ἡ ὑπόληψις τῶν κυρίων τούτων ἀπαιτεῖ ἀκριβῶς τὴν σύστασιν τοῦ Βῆδικου δικαστηρίου. Ἡ κοινωνία γνωρίζετε ὅτι πολλάκις δὲν ἔχει ἀνάγκην τακτικῆς διαδικασίας διὰ νὰ βάλῃ τὴν καταδικαστικὴν τῆς σφραγίδα ἐπὶ τοῦ δεινός ἢ δεινός αὐτῆς μέλους. Ἡ κοινωνία εἶναι λαγωνικὸν τὸ ὅποιον μυρίζεται. Ἡ κοινωνία βλέπουσα ἐπὶ παραδείγματι τὸν Ἀλφά συμποσιζόντα καθ' ἑκατοστίας τοὺς φίλους του τοὺς ὁποῖους ῥίπτει ἐντὸς λίμνης καμπανίτου και ἑταιρῶν και μὴ ἔχουσα προχείρους γνώσεις περὶ τῆς καταγωγῆς τῆς περιουσίας του, ὅταν χύσῃ ἐν ἐγκλημα φύσεως πλουτιστικῆς τὰς ἀπαισίας ἀναλαμπάς του, οἶονεῖ ἀναπνέουσα και ἀνακουφιζομένη λέγει: Ἄ! ἐδῶ τὴν ἔκαμε! Τί ὠφελεῖ λοιπὸν ἡθικῶς τὸν κύριον Ἀλφά ἢ τὸν κύριον Βῆτα ἢ τὸν κ. Σίγμα ὅτι δὲν προσκαλεῖται νὰ καθήσῃ ἐπὶ τοῦ σκαμνίου τῆς ἀνακρίσεως; Νομίζουν ὅτι θ' ἀναστηλωθῇ ἡ ὑπόληψις των, ἀπαξ ἀφοῦ συνελήφθησαν ὑπόνοιαι περὶ τοῦ ἀτόμου των; Ἀμείβετο δίδεται ἢ ἐξήγησις ὅτι ἐπειδὴ ἦσαν ἰσχυροὶ διέφυγον τὸν πέλεκυν τῆς δικαιοσύνης. Καὶ ἐπειδὴ αἰμεθα πεπεισμένοι μέχρι τῆς

ἀποδείξεως τοῦ ἐναντίου περὶ τῆς ἀθωότητος αὐτῶν, νομίζομεν ὅτι οἱ ἀντιπρόσωποι τοῦ Ἔθνους και ἰδίως ὁ κύριος πρωθυπουργὸς και ὁ ἀρχηγὸς τῆς ἀντιπολιτεύσεως ὀφείλου νὰ σπεύσουν τὴν συγκάλεσιν τῆς Βουλῆς ὅπως προβῇ εἰς σύστασιν Βῆδικου δικαστηρίου.

Και τὰ τέσσαρα ἐγκλήματα, ἔλλειμμα, παραχάραξις, κιβδηλεία και πειρατεία, φαίνονται ἀπορρέοντα ἐκ μιᾶς και τῆς αὐτῆς ἐταιρίας, ἀλλὰ μυστηριωδέστατα διακλαδωμένης. Τί μυθιστόρημα! Καὶ τί ἔλλειψις μυθιστοριογράφων! Εἵχομεν λοιπὸν χωρὶς νὰ τὴν γνωρίζωμεν κοινωνίαν ἐργαζομένην ἐπιχθονίως και ἄλλην ἐργαζομένην ὑποχθονίως. Τί διαστάσεις παιγνιδίου τῆς πρώτης τοῦ Ἑβρους λαμβάνει ἢ Ἑπιχειρήσεις τοῦ Ἑλλήνος Λεσσέψ Λεύκοβιτς πρὸς διάτρησιν τοῦ Ἰσθμοῦ τοῦ Κεντρικοῦ Ταμεῖου ἀπέναντι τῶν μεγαλουργῶν σχεδίων τῶν νέων Ῥοκαμβόλ!

Πρὸ ἐνὸς ἔτους δυστυχῶς ἐδόθη ἀφορμὴ ν' ἀποκαλυφθῇ πολλὰ περὶ τοῦ ζητήματος τῶν Καὶμέδων, ἀλλ' ἡ ἀφορμὴ ἐκείνη παρημελήθη ὑπὸ τῶν ἀρμοδίων και ἔπρεπεν εἰς ἀνωμύτοτος ὑπάλληλος Θεοδώρου νὰ κατενέγκῃ τὸ πρῶτον κτύπημα διὰ νὰ ἀνοίξῃ τὸ μαγικὸν παλάτιον τοιοῦτου λαβυρίνθου ἐγκλημάτων.

Ἐὰν ἡ τιμωρία ὅλων τῶν ἐνόχων ἀπὸ τοῦ μεγαλειτέρου ἄχρει τοῦ μικροτέρου ἐορτασθῇ ὑπὸ τῆς ἐργαζομένης Ἑλλάδος, ὁ Θεόδωρος αὐτὸς δέον νὰ ὀνομασθῇ ὁ νέος Ἡρακλῆς τῆς.

Πολυτιμότεραι φαίνονται νὰ ὑπῆρξαν αἱ ἀποκαλύψεις τοῦ γέροντος ὑποδιευθυντοῦ τοῦ Λογιστηρίου, εἰς ἃς παρήσαν και ὁ ἀνακριτὴς και ὁ Βίσαγγελεὺς, και κατὰ πάντα ἄξια τῆς ἐπταώρου διαρκείας των. Εἰς τὴν Ἐφημερίδα αἱ ἐπτὰ ὥραι ἐφάνησαν ἴσως πολλαί, ἀλλ' εἶναι τόσον δύσκολος ἡ πρώτη ὁμολογία, ὡς εἶναι δύσκολος ἡ πρώτη ἐρωτικὴ ἐξομολόγησις και δυσκολωτέρα ἡ πρώτη ἐρωτικὴ πτώσις. Φαίνεται ὅτι ὁ κ. Σαμοθράκης μετὰ μεγάλης γαλήνης και ψυχικῆς ἡσυχίας ἐξέθηκεν ὅσα ἤξευρε, λίαν ἀδιαφορῶν ἂν τὰ ὅσα ἤξευρεν αὐτὰ τὸν ὠδήγησαν εἰς τὰς φυλάκας. Μίαν ἡμέραν ἢ ἀφθονία αὐτῇ τῶν πληροφοριῶν του θὰ ἐκτιμηθῇ.

Μεταξὺ τῶν ἐν σχεδίῳ ἐγκαταλειφθεισῶν ἐπιχειρήσεων τῆς ἐταιρίας ὁ Νέος Ῥοκαμβόλ και Σα ἦτο και ἡ λήστευσις ἐνὸς μοναστηρίου τοῦ Ἀθωνος, ποῖον ἀγνοοῦμεν, ἀλλὰ διόλου ἀπίθανον νὰ ἦτο τοῦ ῥωσσικοῦ, ὡς πλουσιωτέρου. Λέγεται ὅτι ἡ ἐπιχειρήσις ἐναυάγησε κατὰ τῆς ἀνυποταξίας τῶν ναυτῶν τῶν ὁποίων ἡ θρησκευτικὴ συνείδησις ἐπανεστάτησεν ἐναντίον τῆς ἰδέας τῆς ἱεροσυλίας.

Ἠκούσθη ὅτι ἡ Ἑταιρία κατεσκεύασε και τραπεζογραμμάτια τῶν πεντακοσίων· ἀλλὰ περὶ τῆς φήμης ταύτης δὲν ἐγγυώμεθα.

Ἡ Κυβέρνησις διέταξε τὸν κ. παρ' Ἐφέταις Βίσαγγελέα κ. Πετιμεζᾶν νὰ παρίσταται εἰς τὰς ἀνακρίσεις. Εἰς τὸν κ.

Πετιμεζαν ὅλοι ἀποδίδομεν ὑπόληψιν ἀκεριότητος. Ἄλλ' ὅλοι δὲν εἰμεθα σύμφωνοι εἰς τὸ περὶ ἐνεργείας κεφάλαιον· καὶ εἰς τὴν ὑπόθεσιν αὐτὴν ἀπαιτεῖται ἔκτακτος γοργότης πνεύματος καὶ ἰσχύς χαρακτῆρος. Ἄς φιλοτιμηθῇ ὁ κ. Πετιμεζᾶς, μολονότι εἶναι φύσει χλιαρὸς, νὰ ἐντείνῃ ὅλας τὰς δυνάμεις του εἰς τὸ ὑπατον σημεῖον καὶ κυρίως νὰ εἶναι δυσκαμπτότατος εἰς τὰς μετὰ τῆς κυβερνήσεως σχέσεις του.

Κατὰ τοὺς πιθανωτέρους ὑπολογισμοὺς ἡ ὅλη ἀνάκρισις περατοῦται ἐντὸς εἰκοσι τὸ πολὺ ἡμερῶν.

Μέχρι τοῦδε ὁμολογουμένως ὁ Εἰσαγγελεὺς τῶν Πλημμελειοδικῶν ἔδειξεν ὅτι ἐννοεῖ ἀδυσωπήτως νὰ καταδιώξῃ τοὺς ἐνόχους. Ἄλλ' ἀκούονται μερικαὶ στενόταται φιλίαι μετὰ πρωτόπων ἰσχυρῶν, τῶν ὁποίων τὰ ὀνόματα δὲν εἰμὲν δυστυχῶς ξένα τῆς ἀνακαλυφθείσης συμμορίας. Ὁ κόσμος δὲν πρέπει νὰ ἔχῃ κἀνένα δισταγμὸν ὅτι ὁ κ. Μπένσης θὰ φανῇ ἀνώτερος καὶ τῶν τρυφερωτέρων φιλιῶν καὶ ὑποχρεώσεων καὶ πρὸς τοῦτο θέλει ψηλαφητὰς ἀποδείξει.

Καὶ εἰς τὸν ἀνακριτὴν τῶν Πατρῶν ἀνετίθησαν ἐξετάσεις ἀτόμων, περὶ ὧν ὑπάρχει πεποίθησις ὅτι γνωρίζουσι διὰ τὴν ὑπόθεσιν τῶν Καϋμέδων.

Ἡ διὰ τῆς Στοᾶς ἀπολογία τοῦ Προέδρου τοῦ Ἑλεγκτικοῦ Συνεδρίου κυρίου Ἀθανασιάδου εἶναι συνθεστάτον ἔγγραφον Ἑλλήνος ὑπαλλήλου. Μεθ' ὅλης τῆς ἀρμοζούσης εἰς τὴν ἡλικίαν του ἀταραξίας ὁμολογεῖ ὅτι **137** τελευτῶν μένουσαν ἀνεξέλεγκτα ἀπὸ τοῦ 1865 καὶ **18** πρὸ τούτου, ἰδίως δὲ τὰ σπουδαιότερα, ἦτοι τῆς Κερκυρᾶς ἀπὸ τοῦ 1867, τῶν Πατρῶν ἀπὸ τοῦ 1870, τοῦ Πειραιῶς καὶ τῆς Σύρου ἀπὸ τοῦ **1865**. Καὶ ὁ κ. Ἀθανασιάδης εἶχε τὴν φιλοτιμίαν νὰ προϊσταται τοιοῦτου Ἑλεγκτικοῦ Συνεδρίου, ὅπερ οὐ μόνον οὐδὲν ἡλεγχεν, ἀλλὰ βερυτάτου ἐλέγχου εἶχε καὶ ἔχει ἀνάγκην. Ὅπως δὴποτε καλὴ καὶ ἡ παρρησία μεθ' ἧς ἐξέθηκε τὰ τοῦ κλάδου του.

Ἡ ζωντὰ πάλη ἥτις συνήφθη μεταξὺ Παππαμιχαλοπούλου, Σωτηροπούλου καὶ Τρικούπη καθ' ὅσον ἀφορᾷ τοῦ τίς πταίει διὰ τὴν μὴ ἔγκαιρον ἀπόλυσιν τοῦ Βελέντζα καὶ ἐξέλεγχεν τοῦ Ταμείου Θεῶν κατέδειξε διὰ λαμπρῶν χρωμάτων εἰς τὸ κοινὸν ὅτι καὶ οἱ τρεῖς συνάδελφοι εἰσὶν **ἐνοχοὶ ἀμελείας**—ἄχρι ὥρας τοῦλάχιστον.

Ἐκ τῶν διαφόρων ὁργάνων τοῦ ἐγχωρίου τύπου μόνον τὸ Φῶς τοῦ Καρύδου φαίνεται ὀλίγον συμπαθοῦν πρὸς τὸν κ. Βελέντζαν.

Μέγας πανικὸς διὰ τοὺς βουλευτάς. Συνελήφθη καὶ ὁ βουλευτὴς Μεγαπάνος! ὡς χρηματίσας ἐπαρχος Θεῶν.

ΑΘΗΝΑΙΚΟΝ ΠΝΕΥΜΑ.

Ὁ γνωστὸς Στεφανίδης ἐκφράζων τὴν ἀγανάκτησιν διὰ τὴν ἰσχυρίαν τοῦ λαοῦ πρὸς τὴν ἐν γένει οἰκτρὰν κατάστασιν τῶν πραγμάτων, ἔλεγεν ὅτι οἱ μὲν Ἕλληνες εἰσὶν

Μηδερισταὶ ὑπὸ πραγματικὴν καὶ γραμματικὴν ἐποψίν, ἡ δὲ τῆς Ῥωσσίας ὑπὸ ὅλως ἀντίθετον.

Εἰς τὸ θέατρον τοῦ Ζούγ-Ζούγ.

— Τὸ εἰσιτήριόν σας Κύριε παρακαλῶ.

— Δὲν ἔχω εἰσιτήριον, εἰμαι κλητὴρ μετὰ τὰ πολιτικά.

Παρατηρήσαμεν ὅτι εἰς τὴν κομπανίαν τοῦ Ζούγ-Ζούγ ὑπάρχει κάθε καρδιᾶς καρύδι.

Οἱ τραπεζίται καὶ κεφαλαιοῦχοι Κανάκης καὶ Χαριλάου ἀφότου ὑπέστησαν τὴν ἀπὸ τὸν Βαλάσκαν ἱκανὴν ἀφαίμαξιν τοῦ πουργίου τῶν τόσον *ἐλύχνησαν* καὶ *ἐφύρασαν* ὥστε ἔγειναν ἀγνώριστοι ἀπὸ τότε δὲ λέγουσι ὅτι ἡ κοινωνία ἐν γένει εἶναι ἄτιμος.

Ἀλέκος

Ἐν τῷ ἀπὸ Νεαπόλεως εἰς Βρενδῆσιον σιδηροδρόμῳ ἔμπορος ἐκ Ξηροχωρίου ἀναγινώσκει ὑπὲρ τὴν εἴσοδον τοῦ βαγονίου *ἀπαγορεύεται τὸ κάπνισμα*. Δύο κυρεῖ μόνον συνοδοιποροῦσιν αὐτῷ, πρὸ τῶν ὁποίων ῥωμαϊκώτατα ἐκβάλλει τὰ ὑποδήματα, τὰς κάλτσας καὶ καταγίνεται εἰς τὴν ἐκκοπὴν τῶν ὀνύχων του. Αἱ κυρεῖ ἀμνηχανοῦσαι περιορίζονται μόνον ν' ἀποστρέψωσι τὸ πρόσωπον, ὅπότε ἐκεῖνος ἐξάγων τὴν καπνοθήκην του προσέρχεται νὰ τὰς παρακαλέσῃ *ἀν' ἐπιτρέπεται νὰ καπνίσῃ*.

Ἡ κυρία Μ. εἶναι ἔγκυος· τρυφερᾷ νεᾶνις ἐρωτᾷ αὐτήν :

— Ἀκόμα κυρία Μ., ἀκόμα τὸ γυῖό ;

— Ἀκόμα . . .

— Αἶ, μὰ φαίνεται, ἔνεκα τοῦ καιροῦ (!)

Ὁ καιρὸς ἦτο ψυχρὸς.

Συλλογισμὸς Στεφανίδου :

Τὰ χρήματα γεννοῦν· ἐρωτήσατε τὸν κ. Σκουζέ· πᾶν δ,τε γεννᾷ καὶ ἀποθνήσκει. Οὐδόλως λοιπὸν παράδοξον ἀπίζωστί τις νὰ ἐθέρισε καὶ τὸ ταμεῖον Θεῶν.

Νάτος.

ΑΛΕΞΙΝΕΜΑ, ὥραϊα δηλαδὴ κηροπήγια (κανδηλιέρια) προφυλαγμένα ἀπὸ τὸν ἄνεμον, καλὰ **διὰ δεῖπνα ἐν ὑπαίθρῳ**.

Εἶναι κομψὰ, διαφόρων ποιότητων καὶ μετριωτάτων τιμῶν.

Πωλοῦνται εἰς τὸ **Κατάστημα Χουτοπούλου**, Ὅδῳ Ἐρμού.

ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΤΟΥ «ΜΗ ΧΑΝΕΣΑΙ»

(Ἐν τῷ Τυπογραφείῳ τοῦ «Μέλλοντος», ὁδὸς Θεσῶς, ἀρ. 12.)