

ΦΡΟΥ-ΦΡΟΥ.

"Όταν βλέπη τις, ἔλεγεν δ κ. Β. εἰς συναναστροφὴν προχθὲς, τὸν πρώην ἐν Πετρουπόλει πρέσβυν μας κ. Βουδούρην παρατηρεῖ μήπως δὲν φέρει γάντια. "Όταν βλέπη τις τὸν Παπαμιχαλόπουλον κυττάζει μὴν τούχη καὶ δὲν φέρει ποδιά.

Πρωτοφανὲς φαινόμενον λίαν ἐνθαρρύντικόν :
Εἰς ἐπίστρατος προχθὲς ἔζητε τὸν ἐνωμοτάρχην διὰ νὰ συλληφθῇ. Δὲν θέλει νὰ ποῦμε τὸ ὄνομά του.

"Ἄλλος ἐπίστρατος—φοβᾶται νὰ ποῦμε τὸ ὄνομά του—
βλέπων τὰ στενὰ ἥρχισε νὰ τραγουδᾷ :

Μαθαρῆκο καὶ Ζυγούρα
Σάμπωε νὰ τὰ βλέπω σκοῦρα.

"Βντὸς τῆς 'Ριζαρέου σχολῆς ἐτελέσθη μικρὰ ἐπανάστασίς. Οἱ Ἀρμόδιοι καὶ οἱ 'Ροσεφώρ ἦσαν ἐπαναστάται. 'Ιππιας δὲ διευθυντὴς Κολιάτσος. Αἵτια ἡ κακοφαγία.

Καλῶς μᾶς ἤλθεν ἡ ἐπανάστασις, ἕστω καὶ ἀπὸ 'Ριζαρταῖς !

"Ο, τι ἔπρεπε νὰ γίνῃ πρὸ πολλοῦ ἔγινε τέλος πάντων καὶ αὐτάς. *Ἄς εἶναι. Βύχαριστοῦμεν καὶ δι' αὐτὸ τὸ κ. ὑπουργὸν τῶν Στρατιωτικῶν, διότι κατήντησε τὴν ἀπλουστάτην ἐκπλήρωσιν τῶν καθηκόντων μας; νὰ τὴν δεχώμεθα ως χάριν καὶ ως εὐεργέτημα. Πρόβεκται περὶ τῆς ἐν τοῖς στρατιωτικοῖς νοσοκομείοις ὑπηρεσίας, ἥτις ἀνετέθη εἰς δέκα καθηγητὰς τοῦ Πανεπιστημίου. *Ἄς ἀναπνεύσουν δλι-

γον οἱ ταλαπώροι ἵατροι ἀπὸ τὴν κλασικὴν ἀμάθειαν καὶ ἀπειρίαν.

*Ο κ. Πέτρος Μαργαρέτης, Δόκιμος ἵατρὸς ἔχει εἰς τὸ Τυπογραφεῖον Μέλλοντος ἐπιστολὴν του.

'Βιάζομεν διτὶ δ ἐντίμος κ. Παππαμιχαλόπουλος κατεφουρκίσθη διότι ἐν τῇ ἐπιστολῇ τοῦ συντάκτου τοῦ Φιγαρὼ ζ. Σιφάρ τῇ ὑπὸ τῆς 'Ωρας δημοσιευθεῖσῃ ὀνομάσθη ἀγαθὸς χονδράνθρωπος (up gros brave homme).

Ίδιαζόντως ἐκτιμῶμεν τὴν αὐτοσυναίσθησιν τοῦ ἀνθρώπου· αὐτοῦ ὁργιζομένου ὅταν τὸν λέγουν ἀνθρωπον.

'Η αὐτοκράτειρα τῆς Λιβστρίας ἔξερχεται πολλάκις εἰς θήραν συνοδευομένη πάντοτε ὑπὸ κυρίων.

Μία κυρία ἐτόλμησε νὰ τῇ παρατηρήσῃ διατί πάντοτε ὑπὸ ἴπποτῶν ἀγαπᾶ νὰ συνοδεύνται, ὅχι δὲ καὶ ὑπὸ κυρίων.

*Η Αὐτοκράτειρα ἀπήντητη :

— Δὲν πηγαίνω μὲ τοὺς κυρίους αὐτοὺς διότι εἶναι ἀνδρες, ἀλλὰ διότι δὲν εἶναι γυναικες.

Δύο ἀνθυπασπισταὶ ἐκ τῶν νεωστὶ διορισθέντων προκειται νὰ παραγγείλουν ἐπισκεπτήρια:

*Ο εἰς πρὸς τὸν ἄλλον :

— Τί βιάζεσαι; Περίμενε ἔνα μῆνα ποῦ θὰ πάρουμε κι' ἀλλο γαλόνι κ' ἔπειτα τῆς κάνουμε.

ἄναγκη, φρονοῦμεν, νὰ ἀναφέρωμεν τίνες ἦσαν οἱ ἀνθρώποι οἱ ἐν τοιαύταις κατοικήσαντες οἰκίαις διότι δύον καὶ ἀποφεύγητε πάλιν εἶναι ἀδύνατον νὰ μὴ ἀκούντε καθ' ἐκάστην τὰ μεγάλα, τὰ εὔηχα, τὰ ἀλησμόντα δνόματά των. . .

*Ἐπειδὴ δὲ ζῆτε ἐν Ἀθήναις, ὑποκρίνεσθε δὲ, οἱ δψίπλουτοι ἰδίως, καὶ τὸν ἀριστοκράτην—ἀν καὶ ὅχι τόσου ἐπιτυχῶς—προσθέτω διτὶ καὶ οἱ τρεῖς δημογέροντες τῶν Ἀθηνῶν κατὰ τὸ 1821, οἱ μεγαλόκαρδοι ἔκεινοι ἀρχοντες, δὲν ἔχων ἐν μεγάροις ἐπειδύμουν δὲ νὰ σᾶς ἀπαριθμήσω πτλείστους δύος, ἐν ἀπλότητι ζήσαντας ἥρωας καὶ μάρτυρας, ἀγνώστους σχεδόν, οἵτινες ἔβαψαν τὴν κλασικὴν ταύτην γῆν διὰ τοῦ αἴματός των, διὰ τοῦ αἵματος της θάψης καταπατούμενον ἥδη ἀπὸ τὸ τρίζον ὑπόδημα χαρεστάτου δψίπλουτου!! δυστυχῶς δύως δὲν γράφουμεν ἰστορίαν ἀλλὰ μεγαρομαρταρ.

V.

*Ηδη φρονοῦμεν διτὶ εἶναι πλέον καιρὸς νὰ σᾶς ἀποχαιρετίσωμεν, ἀφοῦ σᾶς προσφέρωμεν τὰς τελευταῖς μας σκέψεις περὶ οἰκιῶν καὶ ἀνθρώπων.

*Οσον ὑψοῦται ἡ δροφή, τόσον ταπεινοῦται ἡ διάνοια, διὰ τοῦτο «σήμερον εἶναι διήγημα διτὶ ἀλλοτε ἥτο πρᾶξις».

Βλέπων τὶς τὸν Θεμιστοκλῆ ἢ τὸν Μιαούλην, τὸν Μιλιτάρην ἢ τὸν Καραϊσκάκην ἔξερχομένους τῶν οἰκίσκων τῶν καὶ ἀποβλέπων εἰς τὴν διάνοιάν των ἐδίκαιοῦτο νὰ εἴπῃ: Ιδοὺ τὸ μέγιστον ἐν ἑλαχίστῳ! σήμερον δὲ τί νὰ εἴπῃ πρὸς Θεοῦ!!! δ βλέπων τὸν χονδροκέφαλον δψίπλουτον πομπωδῶς ἔξερχόμενον τῶν μεγάρων του καὶ ἐπιβαίνοντα τοῦ χρυσοπαρύφου δχήματός του ;!

Τὰ μέγαρα εἶναι συνέχεια τῶν φεουδαλικῶν πύργων τοῦ μεσαίωνος, ἔνθα κατώκει ἡ αὐθαιρεσία, δ ἐγωσμὸς καὶ τὸ ἔγκλημα, διπὼς δὲ λέγει σοφὸς ἱστοριογράφος ἡ μόνη εὐγνωμοσύνη ἡν δρείλει ἡ 'Ελλὰς εἰς τοὺς Τούρκους εἶναι διτὶ δὲν ἔγνωρισε τὸν μεσαίωνα "Ηδη δὲ, διτὶ πάντα τὰ ἔθνη χωνάζονται διπὼς ἔξαλειψώσι καὶ τὸ ἐλάχιστον ἐναπομεῖναν μεσαίωνικὸν στήγμα, ἡ 'Ελλὰς, προσπαθοῦσα εὐλόγως νὰ παρακολουθήσῃ τὰς πρόσδους τῆς πεπολιτισμένης Εὐρώπης, τὶς ἡ ἀνάγκη νὰ λάβῃ καὶ τὰς νόσους αὐτῆς διπὼς μετ' αὐτῆς συνιαθῇ; δὲν εἶναι λογικώτερον νὰ μὴ ἀσθενήσῃ;

Βίς ἀπάντησιν τούτων οἱ λεγόμενοι φρόνιμοι θὰ εἴπητε βεβαίως, διτὶ λαλοῦμεν εἰς ὃτα μὴ ἀκουόντων, ἀλλὰ νομίζομεν διτὶ συνήθως ὅταν διμιλῆ τὶς πρὸς κωφοὺς φωνάζει.... Φωνάζομεγ λοιπόν 'Αποφεύγετε τὴν μεγαρομαρταρήν δι μεγαρομαρταρία εἶναι νόσος ἐπιδημική, κολλητική, μιασματική, μολυσματική, καὶ ίσως ίσως εἶναι ἡ φιλονεικουμένη