

ΤΟ ΜΗ ΧΑΝΕΣΑΙ ΕΝ ΚΕΡΚΥΡΑ.

Κέρκυρα, 12 Τερίου 1880.

Νεοσύλλεκτος χωρικός παρουσιάζεται εἰς τὴν πρωΐνην ἐπιθεώρησιν μὲ τὸ ὑποκάμισον καὶ τὸ ἑσάβρακον, ἀσκεπῆς, ἀνυποδητὸς καὶ μὲ δλὸν τοῦ τὸν ὅπλισμόν· ἡ ἀγανάκτησις τοῦ ἔξιωματικοῦ πνίγεται πρὸ τοῦ γελοίου τοῦ πράγματος καὶ μόλις οὕτος μηχανικῶς ἀποτελεῖται ἐρώτησιν.

— Κύριε λοχαγὲ, μέχλεψαν, ἀποκρίνεται ὁ στρατιώτης μετὰ θρηνώδους φωνῆς.

— Σέξλεψαν;

— Ναί, τὰ σκουτζά μου.

Καὶ δεκανεὺς παραλαμβάνει αὐτὸν ὅπως ἐξετάσῃ τὸ πρᾶγμα ἐπὶ τόπου. 'Αλλ' ἔτερος παρουσιάζεται ἄνευ ὅπλισμού.

— Διατί ἔσù ἄνευ ὅπλισμοῦ; ἔρωτῷ ὅργίλως πλέον ὁ λοχαγός.

— Κύριε λοχαγὲ μέχλεψαν, ἀπαντᾷ στερεοτύπως καὶ ὁ δεύτερος στρατιώτης.

— 'Εδῶ λοιπὸν πρέπει νὰ ἐμφωλεύῃ ληστεῖα!

'Αλλὰ τὸ πρᾶγμα ἀπεδείχθη ἀπλούστερον· οἱ δυστυχεῖς οὗτοι στρατιώται εἶχον πλανηθῆ ὡς πρὸς τοὺς θαλάμους των οὔτως ὥστε, ἐνῷ ὁ εἷς ἀνεζήτει τὰ ἐφόδιά του ἐπὶ τῆς κλίνης τοῦ ἑτέρου καὶ ἀπελπιζόμενος περιεβάλλετο τὸν ξένον ὅπλισμόν, ήμιγυμνος σπεύδων εἰς τὸν ἦχον τῆς σάλπιγγος, ταῦτα ἔμενον ἀνέπαφα ἐν τῇ θέσει των καὶ ὁ ἔτερος ἔτρεχε ἀναζητῶν τὸν κλαπέντα ὅπλισμόν του.

— Τί φυλάττεις ἐδῶ Κώστα; ἔρωτῷ τις πελώριον τελωνοφύλακα.

— Τὰ ἐμπορεύματά μου—καὶ δεικνύεις ήμισειαν ἀπέναντι δωδεκάδα γεροντοκορίτσων.

— Εἶναι ὑποκείμενα;

— Εἶναι ὑπὸ διαμετακόμισιν.

— Βρὲ ἀδελφὲ, δὲ μοῦ λές, βγάζεις τοὺς κόπους σου ἀπὸ τὰ τηλεγραφήματα;

— Νὰ σοῦ πῶ Σπύρο, ὅτι δουλειὰ νὰ ἦναι ὅταν ξέρει κανεὶς νὰ τὴν μεταχειρίσθῃ, οίκονομεῖ τὰ στραβά του ἔξοδα.

— 'Αλγίθεια—παρατηρεῖ τις—διότι δὲν πληρώνει τηλεγραφικά.

— 'Δμε πῶ; Τὰ περιστέρια τῶν Ἀθηνῶν, αἱ ἐφημερίδες.

Καὶ ἀληθῶς ὅλα τὰ ασπουδαῖα τηλεγραφήματα τῶν Ἀθηνῶν καὶ ζήτω δ πόλεμος, μιὰ δεκάρα λαμβάνονται ἀπὸ τὰς ἐφημερίδας, αἱ δοποῖαι πρέπει νὰ στιγματίσουν τὴν κακοήθη ταύτην καπηλείαν, ἀλλως δὲν ἔννοεῖται ἡ ἔβδομαδιάτα ἀπ' Ἀθηνῶν μέχρι Κερκύρας βραδύτης.

Καὶ μία εἰδησίς διὰ τὸν φίλον Φαλέζ.

Ο διάβολος φαίνεται νὰ ἔχῃ ὠραίους ὀφθαλμούς, διότι κατὰ τὴν στατιστικὴν τοῦ κ. Στεφανάκου αἱ γυναῖκες ἔχουν τοὺς ὠραιωτέρους ὀφθαλμούς.

— Ιταλὸς νεανίας καυχᾶται ὅτι ὅλαι αἱ γυναῖκες εἶναι ἴδιαι του, διότι ὁ ὀφθαλμός του ἔχει τὴν δύναμιν νὰ δαμάζῃ

καὶ τὴν μᾶλλον ἀγέρωχον γυναικεῖαν φύσιν, τὴν δποίαν ηθελεν ἀτενίσει.

— Cosa strana! Siete adunque dominatore delle fiere?

Καὶ ἔνα στίχο γιὰ τὴν φρασούτα μου.

Μοῦ λένε καὶ μοῦ ξαναλένε ἐκεῖνον αὐτὰ καὶ τοῦτα

Πῶς δτι ἡ ἀγάπη μου εἰν τάχα μιὰ φαφούτα.

Καλλίτερα· νὰ φοβηθῶ δὲν θάγω μὴ θυμώσῃ

Καμμιὰ φορὰ σᾶν τὴ φιλῶ κι' ἔλθη καὶ μὲ δαγκώσῃ.

Nátoς.

ΠΑΡΙΖΙΑΝΙΚΑ.

Παρέσσοε, 22 Τερίου 1880.

*Αντιπολέτευσις.

Δόγιος ἐνὸς δημότου χωρίου τινὸς τῆς Γαλλίας ἀντιπολετευομένου τὸν δήμαρχον.

Συμπολίται!

Ο χρόνος ἀπέδειξεν ὅτι ὅλαι αἱ ὑποσχέσεις τοῦ Δημάρχου μας ησαν ψευδεῖς. Τί ἔπραξε, κύριοι, ὁ δήμαρχός μας μέχρι τοῦτο; Οὐδὲν! ἀπολύτως οὐδέν!

Ως πρὸς τὸ ζήτημα, κύριοι, τῆς συγκοινωνίας παρατηρῶ ὅτι εἴμεθα δύσιστα δύλων τῶν ἀλλων χωρίων· οὔτε μίαν γέφυραν δὲν ἔχομεν.

Θὰ εἰπῆτε, κύριοι, ὅτι δὲν ἔχομεν ἀνάγκην γεφυρῶν, διότι δὲν ἔχομεν ἐν τῷ χωρίῳ οὔτε ποταμὸν, οὔτε ῥάμας· Μάλιστα, εἴμαι σύμφωνος· ἀλλὰ ἀδιάφορον. "Ἄς κατασκεύασῃ δ δήμαρχος γεφύρας, ἀν εἰνε ἀνθρωπος προνοητικός, καὶ ἀκολούθως φροντίζομεν περὶ ποταμοῦ καὶ ῥάμων.

Δὲν ἔχομεν, κύριοι, ὃ αἰσχος, οὔτε ἔνα ὑπάλληλον σιδηροδρόμου, οὔτε τηλεγραφείου· ποῦ εἰνε λοιπὸν δ πολιτευσίς; *Δες διορίσῃ δ κ. δήμαρχος τοὺς ἀναγκαῖους ὑπαλλήλους· κατόπιν φροντίζομεν περὶ σιδηροδρόμων καὶ τηλεγραφείων.

Τί ὡφελοῦν, ὃ συμπολίται, οἱ πυροσβέσται σᾶς ἐρωτῶ, μετὰ τὴν ἐκρήξιν τῆς πυρκαϊᾶς; Τότε ὑπάρχει ὡφέλεια, διταν αἱ ἀντλίαι εἰνε ἔτοιμαι πρὸ τῆς οἰκίας μίαν τούλαχιστον ὥραν πρὶν τῆς ἐκρήξεως τῆς πυρκαϊᾶς. (Συγκέντοις).

Βλέπετε λοιπὸν, κύριοι, δρθαλμοφανῶς δτι οὐδόλως φροντίζει δ δήμαρχός μας διὰ τὸν τόπον;

*Ενεκα τῆς ἑλλειψεως τῆς συγκοινωνίας τὴν πλειοψηφίαν ἐν τῷ χωρίῳ ἀποτελοῦσιν αἱ χῆνες, τὰ γουρούνια, αἱ ὅρνιθες.

Καὶ διατί; διότι δὲν δυνάμεθα νὰ τὰ πωλήσωμεν.

*Ενας τόπος, κύριοι, δστις κατοικεῖται ἀπὸ τόσα ζῶα ἐπρεπε νὰ εύημερῇ.

Μόνον νὰ ἐπωλούσαμεν τὰ ἔντερα μας, τὰ πούπουλά μας, τὰς γουρουνέιους κεφαλάς μας, θὰ εἴχομεν σπουδαῖον εἰσόδημα, διὰ τοῦ δποίου θὰ εἴμεθα σήμερον τὸ πρότυπον τῆς εὐδαιμονίας.

Ποίος λοιπὸν εἰνε δ αἰτιος τῆς ἐλεεινῆς μας καταστάσεως; δὲν εἰνε δ δήμαρχος;

Λαός. Ναί, ναί!

Αὐτὸ ηθελα νὰ σᾶς ἀποδείξω. Κάτω λοιπὸν δ δήμαρχος!

*Επιστημονικὰ περίεργα.

ἡ τὸ μασκαριλίκι τοῦ ἀνθρώπου.

Μεταξὺ τῶν ἀπείρων εἰδῶν τῆς παραφροσύνης ὑπάρχει