

ποῦρανοῦ. . . Ἡ φωνὴ ἐνὸς βοαχνοπετεινοῦ ἀκούστηκε ἀπὸ κάποιου μακρονό σπῆτι. . . «Αἶ! περὶ!» εἶπε τὸ δύστυχο ζῶο, ποῦ δὲν πρόσμενε παρὰ τὴν ἡμέρα γιὰ νὰ 'πεθάνη, καὶ ἐξαπλώθηκε 'εἰς τὴ γῆ μετὰ τὴν ὥραία τῆς ἀσπρῆ γούνα κα-
ταλερωμένη ἀπ' τὸ αἷμα. . .

Τότε ὁ λύκος ἤγυθη ἐπὶ τὴν κατσικίτσα καὶ τὴν ἔφαγε.

Ἀράχνη.

ΠΡΟΣΕΧΩΣ

Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΜΕ ΤΟ ΧΡΥΣΟ ΜΥΑΛΟ.

Η ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ ΤΗΣ ΕΛΛ. ΑΤΜΟΠΛΟΙΑΣ

Εἰδοποιεῖ, ὅτι

Οἱ ναῦλοι τοῦ Ἀργολικοῦ Κόλπου ὤρισθησαν ὡς ἑξῆς:

Θέσεις

Α'. Β'. Γ'.

Ἀπὸ Πειραιῶς μέχρις Αἰγίνης	Δρ.	5	4	2
» » » Πόρου	»	6	5	2
» » » Ὑδρας	»	9	6	3
» » » Σπετσῶν	»	10	8	4
» » » Πορτογελίου	»	10	8	
» » » Ἀστρους	»	16	12	6
» » » Ναυπλίου	»	16	12	6

ΚΑΛΟΚΑΙΡΙΝΑΙ ΑΓΟΡΑΙ

Τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἑρμοῦ ἀρ. 61 πλούσιον ἐμ-
πορικὸν τοῦ κυρίου

ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΥΣ ΣΤΕΚΟΥ

ἔκόμισεν ἐσχάτως ἐξ Εὐρώπης ψιθίνους **πέλους** κομπόους, ἐλαφροτάτους, ἐπιδεικτικούς ὡς ἀληθεῖς **παναμάδες** καὶ λίαν ἐφθνηοὺς, **σακάκια** θερινὰ δι' ἀνδρας κομπότατα, **φανελλας** δροσερωτάτας, **ὑποκάμισα** λευκὰ καὶ χρωματισμένα, **τσουράκια**, **μπαστούνια**, **ὀμπρέλλας** καὶ **χίλια ἄλλα εἶδη** τὰ ὁποῖα γνωρίζει νὰ ἐκλέγῃ ἡ ἐξειδικιασμένη περὶ τὰ τοιαῦτα ἱκανότης τοῦ κ. **Χαραλάμπους Στέκου**.

ΤΑ ΠΑΝΤΑ ΕΦΘΗΝΑ.

ΘΑΛΑΣΣΙΑ ΛΟΥΤΡΑ ΦΑΛΗΡΟΥ.

Ὁ μόνος ἑλληνικὸς τῶν Λουτρῶν αὐτῶν εἶναι τὸ ὄνομα τῶν. Ὅπως συμπεριλαμβάνει ὅλα τὰ θέλητρα τελείας καλονῆς, ὅταν . . . τὴν ὀνομάσῃς.

Η ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ ΤΩΝ ΛΟΥΤΡΩΝ

οὐδεμίαν ἀφορμὴν παρέχει εἰς παράπονον.

Δωμάτια καθαρά, Σινδόνια καθαρά, γλυκὸ νερὸ ἄφθονο.

ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟΝ ΦΑΛΗΡΟΥ

ΔΙΕΥΘΥΝΟΜΕΝΟΝ

ΥΠΟ

ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΞΥΔΗ καὶ ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ ΔΑΥΙΔΑ.

Ἀπὸ τῆς 6ης μετὰ μεσημβρίαν μέχρι μεσονυχτίου ὑπάρχει

TABLE D' HOTE

Συγκειμένη ἐκ τῶν ἑξῆς φαγητῶν :

Σούπα	Γλυκίσματος, τυροῦ τριῶν εἰδῶν
Τριῶν φαγητῶν	Ὁπωρικῶν τριῶν εἰδῶν, καὶ
Σαλάτας	Καφὲ

Ἐπὶ τῆς τραπέζης παρτίθενται διάφορα ὀρεκτικὰ σα-
λατικά (hors d' oeuvre), πλησίον δὲ τοῦ ὕδατος πάντοτε θὰ
ὑπάρχῃ **Πάγος**.

Πάντες οἱ ἐγγχώριοι καὶ οἱ ἀλλοδαποὶ **Οἶνοι** καλλύνουσι
τὴν λαμπρότητα τῶν γευμάτων.

Τιμὴ δι' ἑκάστον ἄτομον τῆς TABLE D' HOTE φρ. 5.

Ἴδου ὁ κατάλογος καὶ αἱ τιμαὶ τῶν φαγητῶν τοῦ

RESTAURANT

Σοῦπα	20	Ντομάτες με ἄρνι	70
Ζωμός	20	Φασόλια	70
Ψάρι σάλσα σπανιόλα	80	Ντομάτες γεμισταῖς	60
» » ὀλλανδέζα	80	Ζαμπόν	80
Μαγιονέζα	80	Ὁμελέτα	60
Ἄρνι σούβλας	90	Μακαρόνια σάλσα	25
» φούρνου	80	Πιλάφι σάλσα	30
Κοτολέτες Χόρτα	80	Σαλάται διάφοροι	30
Μοσχάρι φούρνου	90	Τυρὶ Ἑλβετίας	30
Δαμάλι ψητὸ	80	» Ἑλληνικὸν Παρνασοῦ	25
Ροσμπιφ πατάτες	80	Γλύκισμα	40
Πατάκια ψητὰ	90	Σβίγγοι	30
Κοτόπουλα ψητὰ	90	Οἶνοι	
Γαλόπουλα ψητὰ	90		
Καπαμάδες	70	Ρετινίτης ἡ φιάλη	20
Μπάζμιες με ἄρνι	70	Κέας	40

Ἵπάρχουσι δὲ καὶ ὅλα τὰ λοιπὰ εἶδη τῶν τε ἐγγχωρίων καὶ τῶν ἀλλοδαπῶν **Οἶνων** ἐν φιάλαις ἐσφραγισμέναις μετὰ τὰς τιμὰς ἑκάστου ἐν τῷ ἰδιαιτέρῳ καταλόγῳ τῷ ἀνηρτημένῳ ἐν τῇ αἰθούσῃ τοῦ Ξενοδοχείου.

PLUS DE DOS RONDS

BRETELLE AMERICANE
BREVETÉE

ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΟΣ ΑΟΡΤΗΡ

Ο αορτήρ ούτος έχει τὸ πλεονέκτημα, ὡς ἐκ τοῦ ἰδιαιτέρου αὐτοῦ σχήματος, νὰ ὠθῇ τὸ στήθος πρὸς τὰ ἔμπροσθαι καὶ νὰ στηρίξῃ τὸ ἐσωφόριον.

1. Εὐρύνει τὸ στήθος καὶ δίδει εἰς τοὺς πνεύμονας ἐλευθέραν ἀναπνοήν.
2. Κρατεῖ τοὺς ὤμους εὐθεῖς.
3. Ἀνακουφίζει τὴν ράχιν, τὰ πλευρὰ, καὶ τὰ κοιλιακὰ ὄργανα, ἀπαλλάττων τοὺς ὤμους παντὸς βάρους τοῦ ἐσωφορίου.
4. Ἀνακουφίζει τὰς κοιλίας, τὸν κάματον, καὶ δίδει νέαν ζωὴν εἰς τὰ φέροντα αὐτὸν ἄτομα.
5. Εἶναι ἀναμφισβήτητος ἀξίας εἰς τὰς πρῶτως ἀναπτυσσομένας νέας, καὶ δι' ἐκείνας αἰτίνας σπουδάζουσιν.
6. Φορεῖται ἀνευ δυσκολίας τινός, καὶ φέρει εὐεξίαν εἰς τὸ ἄτομον ὅπου κάμει χρῆσιν αὐτοῦ.

Οἱ ἐν ταῖς ἐπαρχίαις ἔχοντες ἀνάγκην τοιούτων, παρακαλοῦνται νὰ διδώσι τὴν παραγγελίαν των, λαμβάνοντες μέτρον, μόνον ἐκ τοῦ πλάτους τοῦ στήθους. Οἱ ἀνωτέρω αορτήρες εὐρίσκονται διὰ πάσας τὰς ἡλικίας ἀνδρῶν τε καὶ κυριῶν, παρὰ τοῖς ἐν Ἀθῆναις καταστήμασι τῶν κκ.

Βώττη καὶ Σκληθωνιώτη.

γενικῶν ἀντιπροσώπων δι' ὅλην τὴν Ἑλλάδα. Αἱ δὲ τιμαὶ ἐκάστου ἀναλόγως τῆς ποιότητός των ἐκ δραχμῶν νέων 3, 5, 7 1/2, καὶ 10.

ΕΛΙΞΙΡΙΟΝ ΡΙΓΩ

DENTOVINE RIGAUD

Τὸ Ἐλιξίριον τοῦτο βάσιν ἔχον τὴν ἀρρίκαρ, εὐωδιάζει εὐάρεστος τὸ χρῶμα, καθαρίζει καὶ δροσίζει τὴν ἀναπνοήν, λευκαίνει τοὺς ὀδόντας, διευκολύνει τὴν κυκλοφορίαν τοῦ αἵματος καὶ δίδει εἰς τὰ οὖλα τὸν ῥόδινον χρωματισμὸν ὅστις εἶναι τὸ σημεῖον τῆς ὑγείας.

Παρὰ Κωνσταντίνῳ Ὀλυμπίῳ, 206, ὁδὸς Ἑρμοῦ.

ΤΟΛΟΥΤΙΝΗ ΡΙΓΩ

TOLUTINE RIGAUD

Τὸ θαυμάσιον τοῦτο κοσμητικὸν ὕδωρ εἶναι αὐτόχρημα τὸ φυλακτήριο τῆς ὠραιότητος. Δροσίζει καὶ μαλακύνει τὸ δέρμα, αὐξάνει τὴν λευκότητα καὶ ἀνθρωπότητα αὐτοῦ.

Εἶναι ἐν ἐνὶ λόγῳ ὅ,τι τελειότερον παρήγαγεν ἡ ἀρωματοποιία.

Ἡ ὑπεροχὴ αὐτοῦ ἐπὶ τῶν ὑδάτων τῆς Κολωνίας, ἐπὶ τῶν μᾶλλον περιζητήτων Vinaigre καὶ ἐπὶ τοῦ ὕδατος τῆς φλωρίδος εἶναι ἀδιαφιλονεικῆτος.

Παρὰ Κ. Ὀλυμπίῳ φαρμακεμπόρῳ, 206 ὁδὸς Ἑρμοῦ.

ΟΔΟΝΤΟΣΜΗΚΤΙΚΟΝ ΦΥΡΑΜΑ ΤΟΥ ΡΙΓΩ

PATE-DENTIFRICE RIGAUD et C^e.

Τὸ φύραμα τοῦτο περιέχει ἐν ἑαυτῷ τὰ τονωτικὰ τῆς Κίνης στοιχεῖα, ἀναλυόμενον μετ' ὀλίγου ὕδατος παρέχει ἡμῖν γλίχρασμα καθ' ὅλα εὐάρεστον ὅπου ἐπιτριβόμενον διὰ τῆς ψήκτρας ἐπὶ τῶν ὀδόντων καθαρίζει αὐτοὺς, τοὺς λευκαίνει καὶ τοὺς προφυλάττει ἀπὸ τὴν τερηδόνα καὶ πᾶσαν ὀδονταλγίαν.

Παρὰ Κ. Ὀλυμπίῳ φαρμακεμπόρῳ, 206 ὁδὸς Ἑρμοῦ.

ΥΔΩΡ ΤΟΥ ΔΡΟΣ ΤΡΙΚΟΣ

EAU DU DR. TRIKOS

Καθαρίζει τὴν κεφαλὴν, ἐξαφανίζει τὴν πιτυρίδα, κατευνάζει τὸν κνισμὸν (φαγοῦραν), ἐξαλείφει τὰς ἐρυθρότητας τοῦ δέρματος, διατηρεῖ τὴν στιλπνότητα τῆς κόμης καὶ ἐμποδίζει τὴν πτώσιν τῶν τριχῶν.

Φαρμακεμπορεῖον Κ. Ὀλυμπίου ὁδὸς Ἑρμοῦ 206.