

ΦΑΛΗΡΟΝ.

Οἱ γάμοι τῆς Γιαννούλας-Οἱ Καρβουνιάριδες.

*Αν πρόκειται νὰ λάβῃ ποτε πέτρινον ἔνδυμα ἡ ὑπὸ τοῦ κ. Ζαΐμη ὡς μεγάλη περὶ Ἀθηναίων ἀνακηρυχθεῖσα ἰδέα τοῦ κ. Δρομοκαΐτου πρὸς σύστασιν Σωφρονιστηρίου, ἃς μοι ἐπιτρέψουν ὁ ἀρχιτέκτων κ. Θεοφιλάς ἢ ὁ φρενολόγος κ. Γεωργαντάς νὰ προτείνω ὡς τόπον ἰδρύσεως φρενοκομείου τὸ **Φάληρον**. Ἐκεῖ μόνον δύναται νὰ δικαιώσῃ τὸ ὄνομά του: **Σωφρονιστήριον**, ὅταν μάλιστα βασιλέα αὐτοῦ ἀναγορεύσωμεν τὸν τελευταῖον μὴ τρελλὸν Ἕλληνα, Φιλοποίμενα Παρασκευαΐδην.

Λαμβάνω παράδειγμα ἑαυτόν. Δαιμονιζόμενος ἐκ τῆς σκόνης καὶ οὖρων τοῦ Σούτσου, τῶν ἐπαιτῶν τοῦ κ. Βαλέττα, τῶν ἐπικηδεῖων τοῦ Δαμαλά, τῶν διαφόρων τῆς **Ἐφημερίδος** καὶ τῶν ἐκτάκτων παραρτημάτων τοῦ Στεφάνου Ξένου, λαμβάνω τὴν πρὸς τὸν σιδηρόδρομον ἄγουσαν μὲ κόμην λευμένην... ξυρισμένην ἤθελα νὰ εἶπω, ἀγρίους ὡς ἀντιπολιτευομένου ὀφθαλμούς, βηματισμούς Ἀγγλου ναύτου, ἐλευθερίαν περὶ τὸ κουμπόνεσθαι Πετιμεζᾶ καὶ κατέρχομαι εἰς Φάληρον.

Ἐκεῖ, ὡς νὰ ἤμην ὑπὸ τὴν μαγείαν τῶν καστανοχρῶν ὀφθαλμῶν τοῦ ζαχαράτου, ὅπερ ὀνομάζεται δεσποινὶς M***, τὰ δαιμόνιά μου Βαλέττα, Σούτσος, Δαμαλάς, Ξένος καὶ ἄλλοι ἐν πρὸς ἐν ἀποβάλλονται ἐξ ἐμοῦ, ἐπιστρέφοντα βεβαίως εἰς τοὺς χοίρους τῶν Ἀθηνῶν.

Ἐπιφυλάσσομαι νὰ ἀναπτύξω ἄλλοτε τὴν παθολογικὴν αὐτὴν θεωρίαν, ἂν μοι ἐπιτρέψῃ νὰ ἐξασκῶ δικαιώματα ἰδιοκτησίας ἐπὶ τοῦ μικροῦ νοδῷ μου ἢ μικρὰ **Ἐφημερίς**, ἥτις χθὲς ἐκαυχᾶτο ὅτι γνωρίζει νὰ τρελλαίνῃ ἀνθρώπους —πρωθυπουργοὺς μάλιστα, ἴσως διὰ τῆς ὁμοιοπαθητικῆς μεθόδου.

Τώρα ἐπιθυμῶ νὰ σᾶς στείλω ὀλίγας λέξεις ἃς χαράττω ἀπὸ τοῦ μικροῦ μου παραθύρου ἐν τῷ ξενοδοχείῳ τοῦ Φαλήρου περὶ τῆς χθесινῆς παραστάσεως. Αἱ λέξεις μου θὰ ἔχουν τὴν ἀρετὴν τῆς εὐγενείας· κατὰγονται ἐκ Φαλήρου ὅπου ἔμεινα τὴν νύκτα ἐκείνην, τρομάξας νὰ συναντήσω εἰς τὸν ἐν Ἀθήναις σταθμὸν τοῦ σιδηροδρόμου τοὺς χοίρους τοῦ Εὐαγγελίου, ἐτοιμοὺς νὰ μοι ἀποδώσουν τοὺς σεβαστοὺς τῶν ξένους.

Μεταξὺ τοῦ **Ὁρκου τοῦ Ὁρατίου** καὶ τῶν ὀρκων ἃς μοι διεδίδασκεν δι' ὧν μου τῶν πόρων ἡ φαληρικὴ αὐρα προτιμήσας τοὺς δευτέρους, περιώρισα τὴν θεατρικὴν μου ἀπόλαυσιν μόνον εἰς τοὺς **Γάμους τῆς Γιαννούλας** καὶ τοὺς **Καρβουνιάρηδες**. Περιστὸν νὰ σᾶς εἶπω ὅτι μεθ' ὅλην τὴν ἀντίθεσιν τοῦ λευκοῦ πρὸς τὸ μέλαν, ἡρώεας καὶ τῶν δύο εἶναι ἡ καρδερὶνα τοῦ Φαλήρου Λασάλ.

Ἀπὸ καιροῦ εἰς καιρὸν ὁ φτωχὸς θεὸς λυπεῖται τὰ παλαιὰ του λημέρια, τὰς Ἀθήνας, τὰς ὁποίας κατέκτησαν νέοι Οὔνοι καὶ Γότθοι, ὁ κονιορτὸς καὶ ἡ πολιτικὴ, καὶ μᾶς στέλλει κάπου κάπου ὡς ἀπεπλανημένας χελιδόνας ἐν μέσῳ χειμῶνι, πότε καμμίαν Ἀλαϊζᾶ, πότε κανένα Βασιλειάδην, πότε καμμίαν Λασάλ.

Τί τὰ θέλετε, μᾶς χωρίζουν ἀπὸ τῆς Λασάλ... αἱ Ἀθηναί. Εἶναι ὡς νὰ ὁσφραίνῃσαι Σοῦτσον ἐν μέσῳ πλατεῖα τοῦ Συντάγματος καὶ ὀλίγον παρακάτω, ἐξωθεν τοῦ Βασιλικοῦ κήπου, ν' ἀκούης μινυρίσματα ἀηδόνων.

*Αν ἐτραγούδητε καλὰ εἰς τοὺς γάμους τῆς Γιαννούλας ἢ κυρία Λασάλ, ἐπαιξέ ὅμως καλλίτερα εἰς τοὺς Καρβουνιάρηδες.

Καὶ ἐπειδὴ εἶναι ἡ μοναχοκόρη τοῦ Φαληρικοῦ θιάσου, καλλίστα θὰ πράξουν οἱ κύριοι *ἱμπρεζάριοι* μετ' ὀλιγωτέρας φειδοῦς νὰ ἐκμεταλλεύωνται τοὺς φωνητικούς θησαυροὺς τῆς διὰ τῆς παραστάσεως τοιούτων ἐλαφρῶν, ἀλλὰ τόσῳ χαριτωμένων, κωμωδιῶν.

Δεύτερος εἰς τὴν ἐπιτυχίαν, ἵνα μὴ εἴπωμεν σχεδὸν ἴσος, ἀπεδείχθη ὁ σύζυγος τῆς κυρίας Λασάλ, οὗ τὸ ὄνομα ἃς μᾶς ἐπιτραπῇ νὰ τὸ μάθωμεν μίαν ἄλλην ἐσπέραν.

Οἱ Καρβουνιάρηδες ἐννοοῦν νὰ ἐκκληρθῶσιν καὶ ὡς κωμικωτάτη σάτυρα τῆς χαϊδεμένης ἀστυνομίας μας.

Ὁ Γραμματεὺς τοῦ Γραμματέως τοῦ Ἀστυνομικοῦ ἐβαρέθηκε τοὺς τιμίους ἀνθρώπους, διότι αὐτοὶ ὅλῳ τὸν ἐνοχλοῦν, ὅλῳ παραπονοῦνται, καὶ ἡ ἀδυναμία του εἶναι διὰ τοὺς κακούργους. Αὐτοὶ δὲν τὸν ἐνοχλοῦν διόλου, κάμνουν τὸ ἔργον τῶν ἀθούρως, μὴ ζητοῦντες καμμίαν ἱκανοποίησιν.

Τὴν παρῳδίαν τὴν ἐννοεῖτε.

Μία σκηνή, τῆς ὁποίας σκηνὴ ὑπῆρξε τὸ σῶμα τοῦ κωμικοῦ Gregoire, ἀπέδειξεν πόσον ὠραῖα γνωρίζομεν νὰ παριστάνωμεν τὰ κτήνη.

Ἐὰν εἰς τὴν θεατρικὴν μου κρίσιν δὲν πύρατε τὸν ἐνθουσιασμὸν τῶν Ἀθηναίων, ὧν τινες παρομοίωσαν τὴν κυρίαν Λασάλ πρὸς τὴν διάσημον Σάραν Βερνάρδ, ἄλλοι τὴν ἐδακτυλοδείκνουν ὡς λεοντάρη τοῦ περιβολιοῦ, καὶ ἄλλοι στηθοκοπούμενοι ἐλεγειακῶς ἐξεφράζοντο ὅτι θὰ τὴν σκοτώσουν μὲ τὰς καθ' ἐσπέραν παραστάσεις, τότε γράψατέ μου ὥστε νὰ παύσω καὶ ν' ἀνταποκρίνωμαι μὲ τὰς Ἀθήνας.

Ἀθηναῖος; Θεὸς φυλάξοι!

ΕΤΥΜΟΛΟΓΙΚΑ.

Ἐγίνετο λόγος εἰς συναναστροφὴν περὶ τῆς λέξεως *παράδεισος*, πόθεν παράγεται.

Εἰς φιλάργυρος εὐρεθεὶς ἐκεῖ:

Ἄμ' τί σπάτε τὸ κεφάλι σας, κουτάδια μου, δὲν καταλαβαίνεται ὅτι παράγεται ἀπὸ τὸ παράδες;

ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΤΑΙΡΙΑΝ ΤΗΣ ΚΩΠΑΙΔΟΣ.

Ἐσεῖς ποῦ νὰ ξηράνετε τὴν Κωπαΐδα θέτε,

Μὴ ξεραθοῦν ἡ τσέπες σας προσέξατε;... Τί λέτε!

ΤΩ ΔΙΑΒΑΙΝΟΝΤΙ ΤΗΝ ΟΔΟΝ ΕΡΜΟΥ, ΑΡ. 61

ΦΩΝΑΖΕΙ: ΣΤΕΚΑ!

ΤΟ ΠΛΟΥΣΙΩΤΑΤΟΝ ΕΜΠΟΡΙΚΟΝ
ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΥ ΣΤΕΚΟΥ.

Ἀρτίως ἐκόμισεν ἐξ Εὐρώπης *πέλους* ψιαθίνους, μορφῆς καὶ ποιότητος σχεδὸν παναμάδων, τιμῆς δὲ ἐλαχίστης, *σακάκια* θερινὰ δι' ἄνδρας, *φανέλλας* δροσερωτάτας, *υποκάμισα* λευκὰ καὶ χρωματισμένα, *τσουράκια*, *ὀμπρέλλας*, *μπαστούνια* καὶ *χέλια* δύο ἄλλα.

ΤΑ ΠΑΝΤΑ ΕΦΘΗΝΑ.

ΤΡΑΠΕΖΙΚΟΝ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΠΑΡΩΔΗ ΚΑΙ ΣΑΣ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ

Ἐπὶ τῆς πλατείας τῆς Ἐθνικῆς Τραπεζῆς ἀπέναντι τοῦ
Χρηματιστηρίου καὶ ὑπὸ τὸ ξενοδοχεῖον
τοῦ Στέμματος.

Ἐν τῷ καταστήματι τούτῳ ἐκτελοῦνται αἱ ἐξῆς ἐργασίαι :

1) Παρέχονται κεφάλαια ἢ πιστώσεις ἀναλόγως τοῦ περιεγγύου ἐκάστου.

Αἱ πιστώσεις γίνονται δι' εἰδικῆς ἐγγυήσεως τοῦ καταστήματος, ὀπισθογραφῆσεως ἢ ἀποδοχῆς ἐπιταγῶν καὶ συναλλαγματικῶν. Ἐκ τῶν πιστώσεων προκφαίρεται ἀσφάλιστρον ὀριζόμενον δι' ἐκάστην ἀνοικτὴν πίστωσιν, κατὰ τὰς ἐγγυήσεις ἢ τὸ ἀξιοχρεὸν ἐκάστου.

2) Προεξοφλοῦνται ἀποδείξεις, ἐπιταγαὶ (warrants), ἐμπορικά γραμμάτια πληρωτέα ἐν Ἀθήναις, ταῖς ἐπαρχίαις ἢ τῇ ἀλλοδαπῇ, καὶ διαπραγματεύονται ἢ προεξοφλοῦνται ἄλλων οἱ αὐτοὶ τίτλοι προσυπογεγραμμένοι ὑπὸ τοῦ καταστήματος.

3) Ἐνεργοῦνται εἰσπράξεις καὶ πληρωμαὶ διὰ λογαριασμὸν τρίτων (τῶν πληρωμῶν μὴ γινομένων πρὸ τῆς εἰσπράξεως) καὶ ἐκδίδονται ἢ γίνονται ἀποδεκτὰ γραμμάτια, ὧν ἡ ἀξία προεκάλυφθη ὑπὸ τίτλων δεκτῶν τῷ καταστήματι.

4) Εἰσπράττονται δωρεὰν διὰ λογαριασμὸν τῶν πιστούχων τοῦ καταστήματος ἢ ἐξαργυροῦνται ἀξίαι, ἀποδοχαὶ ἢ λ)σμοὶ καὶ προκαταβάλλονται ἐπὶ τῶν διαληφθεῖσων ἀξιῶν.

5) Δέχεται καταθέσεις χρημάτων ἐπὶ ὀρισμένη προθεσμίᾳ ἐκδιδομένων γραμματίων (Bons de Caisse) εἰς ἀπόδειξιν.

6) Προκαταβάλλονται χρήματα ἐπὶ ἐνεχυράσει ἐμπορευμάτων, τίτλων ἢ ἐτέρων ἀξιῶν.

7) Παρέχονται δάνεια ἐπὶ ὑποθήκῃ κατὰ τοὺς κατόπιν δημοσιευθεσμένους εἰδικούς ὅρους.

8) Ἀγοράζονται καὶ πωλοῦνται χρεώγραφα δεκτὰ ἢ μὴ ἐν ταῖς χρηματιστηρίοις Παρισίων, Λονδίνου, Βερολίνου, Βιέννης, Ῥώμης καὶ Κωνσταντινουπόλεως.

9) Ἀγοράζονται ἐμπορικαὶ ἀξίαι, ἐλληνικαὶ τε καὶ ξέναι.

10) Διαπραγματεύονται δάνεια κρατῶν, πόλεων, ἐταιριῶν κτλ.

11) Ἐνεργοῦνται ἐν Ἑλλάδι ἢ ἀλλοδαπῇ ἢ εἰς τὸ κοινὸν ἐκδοσις τίτλων, μετοχῶν ἢ χρεωγράφων τοῦ κράτους, Πόλεων, Ἐταιριῶν κτλ.

12) Τὸ κατάστημα ἰδρύει καὶ ὀργανίζει ἐν Ἑλλάδι ἑτέρα πιστωτικὰ καταστήματα, βιομηχανικά, ἐμπορικά ἢ οἰκονομικά ἐπιχειρήσεις, ἀσφαλιστικάς, ναυτικάς ἢ διακομιστικάς ἐταιρίας κτλ.

13) Ἀναλαμβάνει τὴν ἐκτέλεσιν δημοσίων ἔργων, οἷον τὴν κατασκευὴν ἀμαξητῶν ὁδῶν, κτιρίων, σιδηροδρόμων κτλ.

14) Ἀναλαμβάνει τὴν προμήθειαν χρεωδῶν τοῦ στρατοῦ ἢ ἰδιωτῶν.

15) Τὸ κατάστημα ἐκδίδει γραμμάτια ἢ ἐπιταγὰς πληρωτέας ἅμα τῇ ἐμφανίσει ἢ 3, 5, ἢ 15 ἡμερῶν ὅψεως, καὶ συναλλαγματικάς πληρωτέας εἰς 1, 2, ἢ 3 μῆνας ἀπὸ τῆς ἐκδόσεως εἰς τὰς ἐξῆς πόλεις: Παρισίους, Μασσαλίαν, Λυὼν, Βορδῶ, Λονδίνον, Μελίτην, Βρυξέλλας, Ἀμβέρσαν, Γένουαν, Λωζάνην, Ζυρίχην, Βερολίνον, Δρέσδην, Φραγκφούρτην B]M, Βιέννην, Τεργέστην, Ῥώμην, Νεάπολιν, Μιλάνον, Του-

ρίνον, Γενεύην, Κωνσταντινούπολιν, Σμύρνην, Θεσσαλονίκην, Βηρυττὸν τῆς Συρίας, καὶ Ἀλεξάνδρειαν τῆς Αἰγύπτου.

Καταθέσεις εἰς ἀνοικτὸν λογαριασμὸν

Τὰ εἰς τὸ κατάστημα εἰς ἀνοικτὸν λογαριασμὸν κατατιθέμενα χρήματα ἀποφέρουσι τόκον 3 0(0) ἐτησίως. — Ἐπιταγὴ καταθέτου διὰ ποσὸν ἑλασσον τῶν 2,000 δραχμῶν πληρόνεται ἅμα τῇ ἐμφανίσει. — Δι' ἐπιταγὴν 2,000 μέχρι 4,000 δραχμ. προηγείται δύο ἡμερῶν προειδοποίησις, διὰ δὲ 4,000 μέχρι 10,000 δρ. πέντε ἡμερῶν προειδοποίησις.

Καταθέσεις ἐπὶ ὀρισμένη προθεσμίᾳ

Τὸ κατάστημα δέχεται καταθέσεις χρημάτων ἐπὶ προθεσμίᾳ ἀπὸ 30 ἡμερῶν μέχρις ἐνὸς ἔτους, ἐκδίδον γραμμάτια πληρωτέα κατὰ τὴν λήξιν τῆς ὀρισθείσης προθεσμίας. Τὰ γραμμάτια εἰσὶν ὀνομαστικά καὶ μεταβιβάζονται δι' ὀπισθογραφῆσεως.

Κατάθεσις ἐπὶ προθεσμίᾳ δεόν νὰ ᾖ τοῦλάχιστον 250 δρ. Αἱ ἄνω καταθέσεις ἀποφέρουσι τόκον :

μετὰ ἓνα μῆνα ἀπὸ τῆς καταβολῆς ἐτησίως	3 1/2 %
» 2 μῆνας » » »	4 %
» 3 » » » »	5 %
» 6 » » » »	7 %
» 1 ἔτος » » »	8 %

Ὁ τόκος προστίθεται εἰς τὸ ὑπὸ τοῦ Καταστήματος ἐκδιδομένον γραμμάτιον.

Τοκομερίδια ἑλληνικὰ ἢ ξένα, ὀνομαστικά ἢ ἀνώνυμα ἐξαργυροῦνται ἀντὶ 1/2 % προμηθείας.

Τὰ ταχυδρομικὰ τέλη εἶνε εἰς βάρος τοῦ ἐπιστέλλοντος.

Τοῖς πελάταις τοῦ Καταστήματος ἀποστέλλεται καθ' ἐκάστην τὸ δελτίον τοῦ Ἀθηναϊκοῦ χρηματιστηρίου καὶ ἡ ἐπίσημος σημείωσις τῶν τιμῶν τῶν συναλλαγματικῶν καὶ νομισμάτων.

Ἐργάσιμοι ὥραι ἀπὸ τῆς 8 μέχρι τῆς 11 π.μ. καὶ ἀπὸ τῆς 3 μ. μ. μέχρι τῆς 5 μ. μ. Ἐκάστην δὲ Πέμπτην μέχρι τῆς 7 μ. μ.

ΕΛΙΞΙΡΙΟΝ ΡΙΓΩ

DENTOVINE RIGAUD

Τὸ Ἐλιξίριον τοῦτο βάσιν ἔχον τὴν ἄρικαν, εὐωδιάζει εὐαρέστως τὸ χρῶμα, καθαρίζει καὶ δροσίζει τὴν ἀναπνοήν, λευκαίνει τοὺς ὀδόντας, διευκολύνει τὴν κυκλοφορίαν τοῦ αἵματος καὶ δίδει εἰς τὰ οὖλα τὸν ῥόδινον χρωματισμὸν ὅστις εἶναι τὸ σημεῖον τῆς υγείας.

Παρὰ Κωνσταντίνῳ Ὀλυμπίῳ, 206, ὁδὸς Ἑρμοῦ.

ΥΔΩΡ ΤΟΥ ΔΡΟΣ ΤΡΙΚΟΣ

EAU DU D^r. TRIKOS

Καθαρίζει τὴν κεφαλὴν, ἐξαφανίζει τὴν πιτυρίδα, κατευνάζει τὸν κνισμὸν (φαγοῦραν), ἐξαλείφει τὰς ἐρυθρότητας τοῦ δέρματος, διατηρεῖ τὴν στυλπνότητα τῆς κόμης καὶ ἐμυποδίζει τὴν πτώσιν τῶν τριχῶν.

Φαρμακεμπορεῖον Κ. Ὀλυμπίου ὁδὸς Ἑρμοῦ 206.