

ΡΟΔΟΝ ΚΑΙ ΧΡΥΣΑΛΛΙΣ.

Τῇ βασιλίδι τῶν ἀνθέων,
Δαλεῖ τὸ ἄνθος τὸ ὥρατον,
'Δλαζόν,
Καὶ εἰρον,
Τὴν δρόσον του τὴν πλήρη μύρων
'Εκμυζῶν.

— «Οὔτε πτηνόν, οὔτ' ἄνθος εἶσαι
Καὶ μάτην, φίλη μου, καλεῖσαι
Βασιλίς.
'Δυνέων.
» Αφες τὸν μέγαν τύφον πλέον,
Χρυσαλλίς!

Μύρων ἀμφίβιον καὶ πτίλουν
Τὰ πέταλά μου ἐρωτῦλον,
Πῶς φιλεῖς;
'Ω! φῦγε,
Καὶ τὴν πορφύραν μου μὴ θῆγε
Σὺ κηλίς!

Τολμᾶς τὸν βασιλέα Ρόδον,
Σύντομόν τε τῶν τριόδων
'Οχληρὸν
Καὶ στείρον
Τῶν ἀρωμάτων μου καὶ μύρων!
Πενιχρόν!

Τί ἄλλο εἶσαι; Σκώληκ πρώην,
Έρπων ἔκει παρὰ τὴν χλόην!
Πλὴν ἔγώ! ..
Ίδε με
Τί λείπει ἀπέμε εἰπέ με
Καὶ .. σιγῶ! —

Δαλεῖ τὸ ἄνθος τὸ πτερόεν:
— «Έχεις πολλὰς, ἄνθος μυρόσν,
'Δρετάς.
Πλὴν μίαν
Δὲν ἔχεις: Τὴν ἐλευθερίαν!
Δὲν πετᾶς! —

Εἶπε καὶ κόρη τις ἐράνη·
Τὴν Χρυσαλλίδα δὲν τὴν φθάνει·
Πτερωτὴ
'Εσωθη.
» Εν ρόδον ἡ μικρὰ ἐπόθει·
Τὸ κρατεῖ.

Γαργαντούνας.

ΑΛΗΘΕΙΑ.

«Ο νοῦς δύνηγει εἰς τὸ φρενοκομεῖον ἄλλ' ἡ καρδία ἀφευ-
κτα εἰς τὸ νοσοκομεῖον.

ΠΩΣ ΕΣΩΘΗΚΑ.

(Κατὰ Goethe.)

Μὲ εἶχε ἡ χρύσαπη μου γελάσει·
Κάθε χαρὰ κ' ἐλπίδα εἶχα χάσει
'Σ ἔνα ποτάμι μ' ἔσυρ' ἡ καρδία μου,
(Τὸ νοιώθετε χωρὶς νὰ σᾶς τὸ πῶ.)
Νὰ πέσω, νὰ πνιγώ εἶχα σκοπό
Γιὰ νὰ τελειώσουν πλειὰ τὰ βάσανά μου.

«Εξαφνα μιὰ φωνήσα μὲ ξαφνίζει,
Γλυκειὰ φωνή, ποῦ τὴν καρδία φραγίζει!
«Νὰ μὴ γλυστρίσῃς πρόσεξε, καῦμένο,
Γιατ' εἶνε τὸ νερὸ πολὺ βαθύ! »
Γυρίζω ... 'ς τὸ πλευρό μου μιὰ ξανθή
'Βετέκουνταν μὲ πρόσωπο θλιψμένο.

— Ποιὰ εἶσαι σὺ δπου γιὰ μὲ φροντίζεις;
— «Ζωὴ μὲ λέν.» — Σωστό· ζωὴ χαρίζεις ...
Μὰ μόνον τὴν ζωὴ τί νὰ τὴν κάνω;
'Δγάπη θέλω. — Σκύφτει ντροπαλή.
Τὸν πόνο μου τῆς λέω! Μὲ φιλεῖ ...
Καὶ πλειά... αἴ τηλειδὲ δὲν θέλω νὰ πεθάνω.
» Άραχη.

L' HOROSCOPE.

Les deux sœurs étaient là, les bras entrelacés,
Debout devant la vieille aux regards fatidiques,
Qui tournait lentement de ses vieux doigts lassés
Sur un coin de haillon les cartes prophétiques.

Brune et blonde, et de plus frâches comme un matin,
L' une sombre pavot, l' autre blanche anémone,
Celle-ci fleur de mai, celle-là fleur d' automne,
Ensemble elles voulaient connaître le destin.

«La vie, hélas ! sera pour toi bien douloureuse»,
Dit la vieille à la brune au sombre et fier profil.
Celle-ci demanda : «Du moins m' aimera-t-il ?
— Oui — Vous me trompiez donc. Je serai trop heureuse.

«Tu n' auras même pas l' amour d' un autre,»
Dit la vieille à l' enfant blanche comme la neige.
Celle-ci demanda : «Moi, du moins, l' aimerai-je ?
— Oui — Que me disiez-vous? J' aurai trop de bonheur.

François Coppée.