

ΑΥΡΙΟΝ ALLE TRÈ.

Ἐπὶ τέλους ἢ ἐπὶ τοῦ προϋπολογισμοῦ ἐπιτροπὴ διὰ μακρῶν καὶ ἐπιπόνων νυχτερίων ἐργασθεῖσα, **αὔριον** ὑποβάλλει τὴν ἐκθεσὶν τῆς εἰς τὴν βουλὴν ἰσοπεδώσασα τὸ στάδιον ἐφ' οὗ τὸν δίαυλον θ' ἀγωνισθῶσι τὰ δύο ἀντίπαλα τῆς βουλῆς κόμματα.

Μετὰ τὴν πρώτην πράξιν τοῦ δράματος τῆς συνόδου ταύτης, μακρὸν ἠκολούθησε *στάσιμον*, μακρότατον καὶ μονότονον, τραγουδηθὲν οὐχὶ ὑπὸ κορυφαίων τοῦ χοροῦ, ἀλλ' ὑπὸ τῶν κατωτέρων *coristes*, οἵτινες διὰ μπουσίκων λόγων ἱκανῶς ἀπεκοίμισαν τὸ κοινὸν φρόνημα.

* *

Αὔριον ὁ πρόεδρος τῆς ἐπὶ τοῦ προϋπολογισμοῦ ἐπιτροπῆς Χραπαχράπας ὁ β'. ἀνεγείρει τὴν αὐλαίαν καλῶν εἰς τὸν ἀγῶνα.

Τί συγκίνησις, τί ἄλγος κατέχει τὴν καρδίαν τοῦ γλυκυτάτου. Ἡ τρέμουσα χεὶρ αὐτοῦ ἐπανειλημμένως ψαύει τοὺς κόκκους τοῦ κομβολογίου του.

Πόση ἐλπίς, πόσος φόβος εἰς τὴν ψυχὴν τοῦ ἀρχηγοῦ τῆς ἀντιπολιτεύσεως! Ὁ κ. Τρικοῦπης μὴ κεκτημένος κομβολόγιον ἀγνοεῖ ποῦ εὐρίσκεται, ἀρκοῦμενος μόνον νὰ πιστεύῃ ὅτι ρεύματα ἰσχυρὰ ἐπεκράτουν κατ' αὐτὰς ἔχοντα πορείαν εἰς ἀριστερῶν πρὸς τὰ δεξιὰ ἐν τῇ αἰθούσῃ τοῦ κοινοβουλίου. Τὰ ρεύματα ταῦτα ἐγκαίρως ἐμυρίσθη ὁ γλυκύτατος καὶ ἠθέλησε νὰ τὰ σταματήσῃ ὅπως—ὅπως ὑποκλέπτων τὰς ιδέας τῆς ἀντιπολιτεύσεως περὶ οἰκονομιῶν καὶ σωρεύων εἰς μέγα πρόχωμα τὰ ἐκ τοῦ προϋπολογισμοῦ ψαλλιδίσματα.

* *

Ἀγνοοῦμεν ὅμως κατὰ πόσον θὰ δυναθῶσι τὰ ἐξηναγασμένα προχώματα τοῦ γλυκυτάτου νὰ παρακωλύσωσι τὴν ὁρμὴν τοῦ ρεύματος τὸ ὁποῖον τὴν περασμένην νύκτα ἐξεχύλισεν, ἐχύθη ἔξω τοῦ βουλευτηρίου καὶ ἀπὸ τῆς αἰθούσης αὐτοῦ ἐξέβρασεν εἰς τὸ παρά τὴν πλατείαν τῆς Ὀμοιοίας κέντρον ἱκανὰς ρίζας τῆς ὑπουργικῆς πτέρυγος.

Ὁ γλυκύτατος κατιδὼν τὸ ἀνωφελές τοῦ προχώματος ἐσκέφθη νὰ ἀνεγείρῃ ἕτερον ἀποτελεσματικώτερον διὰ λόγων ἀλατισμένων :

— Τί θέλετε, λέγει εἰς ἕνα ἕκαστον σταθεῖς πρὸ τοῦ ρεύματος, εἰ, ποῦ πάτε; Σταθῆτε! Οἰκονομίας; Ὅ,τι θέλετε.

— Ναί, ἀπαντῶσι τινες, ἀλλ' ὄχι ἔπειτα διὰ πιστώσεων ἀναπληρωματικῶν νὰ συμπληρῶντε τὰ ψαλλιδίσματα.

— Ἀ, ὄχι πλέον πιστώσεις. Πᾶνε πλέον αἱ πιστώσεις.

Τὸ ρεῦμα ὅμως ὡς καταρράκτης ὁρμῆσαν διαρρυγνύει τὸ νέον πρόχωμα τοῦ γλυκυτάτου καὶ ὀλίγον ἔλειψε καὶ αὐτὸν τὸν ἴδιον νὰ παρασύρῃ.

* *

Ἐν τούτοις αὔριον.

Οἱ θεαταὶ θὰ καταλάβωσι τὰς θέσεις των, καὶ θὰ ἴδωσιν ἂν κυβερνῶνται ὑπὸ ὑπουργείου ἔχοντος ὄρισμένον πρόγραμμα, μὲ ὄρισμένον σκοπὸν ἢ ἀγωνταὶ ὑπὸ ἀνθρώπων χάριν τῆς ἐξουσίας μὴ λογιζομένων εἰς οὐδὲν τὴν τιμὴν αὐτῶν, ἀλλὰ κατὰ τὰς περιστάσεις, ἄλλοτε μὲν κηρυκτόντων προπαρασκευᾶς καὶ ὄχι κάτω ὄλα, ἄλλοτε δὲ λαμβανόντων ἀντὶ τῆς σπάθης τὴν ψαλλίδα καὶ κραυγαζόντων οἰκονομίας καὶ κάτω ὄλα.

Λουκιανός.

Ἡ ΠΥΘΙΑ ΤΗΣ ΒΟΥΛΗΣ.

Ἐχει καὶ ἡ νέα Ἑλλάς τὰ μαντεῖά της.

Ἔστω καὶ τοῦτο ὡς ἀπόδειξις ὅτι εἴμεθα κατ' εὐθειαν γραμμὴν οἱ ἀπόγονοι τῶν παλαιῶν ἐκείνων Ἑλλήνων.

Ἐχομεν λοιπὸν ἐντὸς τῆς βουλῆς τὸ μέγα Δελφικὸν μαντεῖον, ἐν τῷ περιστύλῳ ναῶ τοῦ ὁποῖου θαυμαστά ἀναθήματα ἐκρέμασεν ὁ ἑλληνικὸς λαός.

Ἡ Πυθία εἶνε ὁ ὑπουργὸς ἐπὶ τῶν ἐξωτερικῶν κ. **Δηλεγιάννης.**

Ἰερεῖς εἶναι οἱ λοιποὶ ὑπουργοὶ καὶ ὑπηρεταὶ τοῦ ναοῦ οἱ λοιποὶ βουλευταί.

Ἦσαν ἄλλοτε καὶ ἄλλαι Πυθίαι, ἀλλὰ κατὰ τὴν τελευταίαν τετραετίαν ἀνεδείχθη καὶ ἐδοξάσθη ὡς ἡ μᾶλλον ἐπιτηδειότερα τῶν ἱερείων, ὡς ἡ μᾶλλον ἐνθουσιαστικὴ ἱεροφάντις, ὁ κ. Δηλεγιάννης.

Πολλάκις ἐν τῷ διαστήματι τούτῳ παρέστημεν θεαταὶ τῶν ἐπισήμων τελετῶν, ἐν αἷς ἡ θεὰ Πυθία ἀναβαίνουσα ἐπὶ τοῦ μαντικοῦ τρίποδος ἐξήγγελλε τὸν χρησμόν της.

* *

Ἀλλὰ κατὰ τὴν προχθεσινὴν συνεδρίασιν ἡ Πυθία τῆς βουλῆς ὑπερῆρε πᾶσαν πρᾶσοδικίαν κατὰ τὴν ἐξαγγελίαν τοῦ χρησμοῦ.

Ἡ χρηστήριος πομπὴ εἶχε τελεσθῆ ἐγκαίρως, ὁ δὲ θύτης Μεσσηνέζης ἐστεμμένους κισσοῦ στεφάνῳ προσεγγίζει πρὸς τὸν ἱερὸν τρίποδα καὶ ἐρωτᾷ :

« Ποία ἡ στάσις τοῦ ἑλληνικοῦ ζητήματος; »

* *

Ἡ Πυθία φέρουσα τὸν ποδῆρη αὐτῆς χιτῶνα ἀνέρχεται πάραυτα ἐπὶ τοῦ τρίποδος, ἵσταται ἐπὶ τινὰς στιγμὰς ἀφωγῶν καὶ ἀκίνητος καὶ βλέπουσα πρὸς τὰ κάτω, εἶτα δὲ ἀναβλέψασα πρὸς τὸν περι αὐτὴν ἀσκεπῆ λαὸν καὶ τὸν πρὸ τῶν ποδῶν της ἐρωτῶντα, ἐνθουσιασμένη ἀφίνει τὰς ἐξῆς φράσεις.

« Ἐχω ἀφορμὰς νὰ εἰκάζω ὅτι κατὰ τὸν χρόνον τοῦτον δὲν εἶνε ἀπίθανον νὰ γίνωνται συνεννοήσεις μεταξὺ τῶν δυνάμεων. »

* *

Οἱ ἱερεῖς στενογράφοι κατέγραψαν ἀμέσως τὰς ἐκφράσεις, ὁ δὲ κ. Μεσσηνέζης λαβὼν ἀντίγραφον μετέβη εἰς τοὺς ἐξηγητὰς τῶν χρησμῶν ἵνα τῷ ἐξηγήσωσι τὸ χρηστήριον.

Καλιμαπᾶν.

ΔΙΑ ΤΙ

ὁ κ. Μπούμπουλης ἔκαμεν ἐξορία τοῦ Μιαούλη καὶ τοῦ Ἀτμοδρόμονος;

Ἡ ἐξορία αὕτη νὰ μὴ συνδέηται μὲ τὴν ἐπίσκεψιν ποῦ ἐζήτησε νὰ κάμῃ ὁ κ. Δουζίνας εἰς αὐτὰ;

ΔΙΑ ΤΗΝ ΔΑΣΚΑΛΑΝ

τοῦ Ἄρσακειοῦ, παρακαλοῦμεν τὴν Βίσαγγελίαν νὰ προβῇ εἰς ἀνακρίσεις, καὶ ἐὰν εὐρεθῶσιν ἀληθῆ τὰ ὑπὸ τοῦ κ. Βουγᾶ ἀφηγηθέντα, νὰ διατάξῃ τὴν ἄμεσον προφυλάκισίν της.