

Κίον, εἰνείου τῶν Νικέων. Μετάξι δὲ τῶν κόλπων τούτων κεῖται χερσονησώδης τόπος, συγματιζόμενος ὑπὸ τοῦ ὄρους Ἀργαθωνίου, δινομασθέντος ἀπὸ λρ γάνθων; τῆς Ρήσου γυναικὸς κατὰ Στέφανον, η ἀπὸ Δρ γάνθωντος χώρα; καὶ ἄλλους, ἔχοντος καὶ ποταμού Δργανθωνέτον.

Η Κίος κειμένη κατὰ τὸν μυρό, τοῦ Κικνοῦ κόλπου παρὰ τὸν ὁμώνυμον αὐτὴν ποταμὸν καὶ τὸν Λσκάνιον, ἄλλον ποταμὸν κατεργάμενον ἀπὸ τῆς Λσκανίας λίμνης, φνομασθὲν ἀπὸ Κίον, τινὸς τῶν Ἀργοναυτῶν, αποικία οὖσα Θεσσαλῶν καὶ Ήρακλεωτῶν. Φίλιππος δὲ οὗτος Δημητρίου τοῦ Πολιορκητοῦ, ὁ πατὴρ τοῦ Περσέως, τελευταίου τῶν Μακεδόνων βασιλέως, κατασκάψας αὐτὴν πατέδωκεν εἰς τὴν Προυσίαν, βασιλέα τῶν Βιθυνῶν. Εἰς τὴν Κίον ἀποβάντες καὶ οἱ πρῶτοι Σταυροφόροι η Σταυρομάχοι, ἐργάμενοι ἐκ Δύσεως πρὸς βλάβην τῆς Αὐτοκρατορίας τοῦ Βυζαντίου ὑπὸ ἄλλο πρόσγηρα, ἀνείλκυσταν πλοῖα ἐκ τοῦ παραβίου εἰς τὴν λίμνην Λσκανίαν, ἵνα ἀποκλείσωσι τελείως καὶ ἐκ τῆς λίμνης τὴν Νίκαιαν, πολιορκουμένην ὑπὲκτῶν καὶ ἐκ τῆς γῆς, κατεχομένην δὲ ὑπὸ τῶν Σελγυκίδων, μωαμεθάνων θηγεμόνων. Η Κίος κατοικεῖται καὶ σήμερον ὑπὸ τῶν Γραικῶν, ναυτικῶν, βιομηχάνων καὶ γεωπόνων, λεγομένη Θεωμαντίτη Γκερμλίκ, ητοι ναυλοχὸν η ἐπίνειον. Οἱ δὲ Γραικοὶ διασώζουσι κοινῶς τὸ παλαιό, τοῦ τόπου ὄνομα, λέγοντες κατὰ παραφθορὰν Κιό. Η Κίος ἔχει τὴν τιμὴν, ὅτι ἔγεντος πρὸς τοῖς ἄλλοις τὸν περίφημον Λσκηπτιαδὸν, μεγάλον ιατρὸν τῆς Ρωμαϊκῆς ἐποχῆς.

Ολίγας τινάς ὥρας ἀπὸ τῆς Κίον πρὸς ἀνατολὰς ἔρχεται η ῥήθισσα λίμνη Λσκανία, ἐκτενομένη ὅμοιός πρὸς τὸ ἀνατολικὸν καὶ ἔχουσα περὶ αὐτὴν πρὸς τὴν αὐτὴν διεύθυνσιν τὴν Νίκαιαν, πόλιν ἔνδοξον εἰς τὴν ἐκκλησιαστικὴν Ιστορίαν καὶ ταὺς Σταυροφορικοὺς πολέμους καὶ πρὸς τούτοις ὡς γεννημένη πρᾶσσωρινή πρωτεύουσα τῆς αὐτοκρατορίας καὶ τῆς ἐκκλησίας τῶν Γραικῶν, καθ' ὃν γρήνον κατεῖχον τὸ Βυζαντίον οἱ Σταυρομάχοι Φράγκοι, ἀρπάσαντες αὐτὸν δολίως; ἀπὸ τὰς χεῖρας τῶν νομίμων οὗτοῦ κτητόρων. Οἱρώνυμοι πόλεις η τόποι ήσαν τὸ πάλαι καὶ ἄλλοι. Νίκαια ἐγένετο καὶ φρούριον τι τῶν Ἐπικυνηδίων Λοκρῶν, μεταξὺ Βοιωτίας καὶ Θεσσαλίας, πλησίον τῶν Θερμαϊκῶν ὑπὸ τὴν Οὔπην τὸ ὄρος, καὶ ἐμπορείον τι τῶν Μασσαλιωτῶν ἐν τῇ Κελτικῇ, λεγόμενον Νίργα τὰ νῦν κατὰ παραφθορὰν τοῦ ὄνοματος, κτλ. Η πόλις αὕτη ἀποκισθεῖσα πέρστερον μὲν ὑπὸ τῶν Βιττιαίων Θρακῶν, ἔπειτα δὲ ὑπὸ τῶν Μακεδόνων καὶ λεγομένη Ἀντιγόνεια, μετωνομασθεὶ Νίκαια ὑπερον ἀπὸ τῆς γυναικὸς τοῦ Λυσιμάχου. Εἴτης ήσαν Πίπαργος, ἀριστος μαθηματικὸς, Δίων Κάσιος ὁ ιστορικὸς, Φιλοστίων ὁ κοινικὸς, ἀπειθανὸν ἔξι περιβολῆς γέλωτος κατὰ Σούιδαν, ὁ ποιητὴς Παφθένιος, ὁ γραμματικὸς Ἐπιθέρως, ὁ φιλολόγος Ἀπολλωνίδης καὶ ἄλλοι ἔνδοξοι ἀνδρες τῶν Μακεδονικῶν καὶ Ρωμαϊκῶν χρόνων. Οἱ Στρατῶν λέγεται περὶ τῆς πόλεως ταῦτας αὐτολέξεις. « Καὶ Νίκαια η μητέσπολις τῆς Βιθυνίας ἐπὶ τῇ Λσκανίᾳ λίμνῃ περίκειται δὲ κύκλῳ πεδίον μέγα καὶ σφρόδρα εὔδαιμον, οὐ πάνυγε ὑγειεινὸν τοῦ θέρους, κτίσμα ἀντιγόνου μὲν πρῶτον τοῦ Φίλιππου, ὃς αὐτὴν ἀντιγονίαν προτείπειν, ἐπειδὴ Αυτιμάχου, ὃς αὐ-

τὴν ἀπὸ τῆς γυναικὸς ὠνόμασε Νίκαιαν ἦν δ' αὐτη θηγάντηρ ἀντιπάτρος. Ἐστι δὲ τῆς πόλεως ἐπικαιδίες καστάδης ὁ περίβολος ἐν τετραγώνῳ συγκατατί. Ἡ Ιστορία τῆς πόλεως ταύτης ἦναι μεγάλη καὶ πολλὴ. Αρεὶ ἐπὶ τοῦ παρόντος νὰ σημειώσωμεν. ὅτι ἐνταῦθι προσελήθη ἡ πρώτη, Οἰκουμενικὴ Σύνοδος κατὰ Λαζίου, ἡ συντάξασα καὶ τὸ σύμβολον τῆς πίστεως, καὶ ἡ εἰδότημη ἡ κατὰ τῶν εἰκονομάχων. Σήμερον πειρέγει μόλις 300 οἰκογενείας χριστιανῶν ὄφθιδόζων, γεωπόνων καὶ τεγνιτῶν, ἀμείημέτη πολὺ κατὰ παιδεῖγν καὶ πάσα. ἄλλην ἀναγκαῖν βελτίωσιν, ἀρμόδιουσαν τούτου ὅτον καὶ εἰς τὴν παλαιάν καὶ Ιεράν αὐτῆς φημην. Άνοι κατὰ τὰ τόπους πρόσχριτοι ἀμελῶσι τὸ δέον, διὸ τί δὲν φροντίζουσιν ὅπωσδήποτε καν οἱ ἀρμόδιοι κληρικοί καὶ ὁ μητρόπολις διὰ τὴν ὧδελειαν τῆς ἐκκλησίας καὶ τὴν ἀγαθὴν τοῦ Ιεροῦ κληροῦ ὑπόληψιν;

I. Γ. Λ.

ΧΙΟΣ ΚΑΙ ΧΙΟΙ.

Ο πρελαβὼν τῆς Μελίσσης ἀπιθυρὸς πειρέγεικαί μιντάνη ἡμῶν πρὶν Χίου καὶ Χίων διατρεβεῖν, εἰς ἣν ἀπέντινος διὰ τοῦ ἄρ. 650 η ἀράλθεια προσφυῶν, ὀπωσιοῦν καὶ εὐγενῶς, μὴ παραδεχομένη μὲν πάσος ἀκεραίως τὰ. Τέτεας καὶ φύσεις τῆς εἰημένης διατριβῆς, συνιστώσα δε κατὰ τὸ ίκανον καὶ πρὸς τὸ κεινὸν τοῦ ἔθους συμφέρον ταῖς κατὰ τὴν χροῖν αὐτῆς ὡφελιμωτέρες έδεις τῆς διατιτιβῆς πρός τούς πλουσίους τῶν Χίων, προς τὸν κυρίως ἀποτελεῖται διόλογος η, ὣν.

Ητο θε καὶ ήμεῖς φιλογίνοι, τρέροντες μεγάλην ὑπόληψιν καὶ ἀληθινὴν ἀγάπην πρὸς τὸν ἀξόλογον τούτον τοῦ ἔθνος λαὸν, ὃς τις, ὡς εἶπομεν ἐκεῖ, συνέβαλε πολὺ ἐκ μηκεροῦ γρέον καὶ εἰς τὴν νῦν ἀγαθὴν μέρσωσιν τῆς ἐν Σμύρνῃ, τῇ ιδιαιτέρᾳ ἡγεμονίᾳ πατρίδι, κοινῷ οἴτος τῶν Γραικῶν. Χίος ητο πρὸς τοῖς ἄλλοις, ἀλλὰ κατοικος Σμύρνης, διάδικτος. Παντολέων ζεβαστόπωλος, ὃς τις πάρα πάντας τοὺς συγγράνοντας καὶ τοὺς νῦν Σμυρναίους εὐηγέτης τὴν ἀναγκαίν ταύτην κοινότητα, συστήσας καὶ προϊκίσας ἐξ ιδίων τὴν τε Εὐαγγελικὴν Σχολὴν καὶ τὸ Νοσοκομεῖον, δύω καταστήματα κατὰ, τοῦ ἀξιολογοῦ ρε τῶν Σμυρναίων, τὰ ὅποια ὡφεληταί καὶ ἐργάζονται πάντοτε μεγαλως τὴν ἐνταῦθα κοινότητα τῶν Γραικῶν, τιμῶντας αἰώνιας καὶ τὸ ὄνομα τοῦ θεοῦ μελιτωτῶν. Διὰ τὰ ἔργα ταῦτα διακαριτης Σεβαστόπωλος κατετέτηθη ἀνιλεῖς, ὑπὸ οὐ παπισμοῦ μέχει θανάτου, καὶ δολίως συλληφθεὶς ὡς τις κακούργος ἐν τῇ Γαλλίᾳ, ἐψυλακίσθη καὶ ἡθελεν ἵσως ἀποβάνει ἐκεῖ ἀφεύκτως, (καθὸ ἀντεῖλας τοῦ Ἰησοῦστισμοῦ, ταράπτωντος, καὶ τότε τὴν Ανατολὴν), ἐάν δὲν ἐμεσολάβει ὑπέρ αὐτοῦ ἡ θεωμανικὴ Κυβέρνησις ἀπαιτοῦσα τὸν ἀνδρα ἐπιμένων, συμπρατούστης καὶ τῆς Ἀγίας.

Οι Σμυρναίοι ἔκτυτε, δύντες καὶ πλειότεροι καὶ πλουσίωτεροι, καὶ τοι πειριπούσμενοι καλῶς τότε Νοσοκομεῖον καὶ τὴν Εὐαγγελικὴν Σχολὴν, δέν γέλινηθησαν ἢ μᾶλλον δέν ἐφροντίσαν νὰ συστήσωσιν ἄλλο τίποτε, εἰς μή μόνον πρὸ τινῶν ἐῶν τὸ Πτωχοδοχεῖον παρὰ τὸν Μέλατα, τὸν ναὸν τοῦ Προφήτου Ηλίου ἐν τῇ κοιλάδι τοῦ Μέλαγκος ὄπισθεν τοῦ Πάγου, καὶ πρὸ τούτων τὴν

έπιπορικήν Λέσχην, μὴ ἔχουσαν εἰσέτι τὰ χριώδη πάντα, καὶ τοις καλῶς συγχρητημένων. Ὁρφανοτροφεῖον δὲ, τοσοῦτον ἀναγκαῖον διὰ τὴν περίθλαψιν καὶ ἀνατροφὴν καὶ ἀποκατάστασιν τῶν ὄφρανῶν καὶ ἐνδεῶν παιδίων, ἐξ ὧν γέμουσι τινὲς ἀγαῖαι τῆς Σμύρνης, ἐξ ὧν καὶ οἱ ἑτερόθρησκοι, μάλιστα δὲ οἱ Παπισταὶ, λητζονται ἀσυστόλως πρὸς ἀποπλάνησιν τῶν ψυχῶν, δὲν ἐστησαν εἰσέτι, φροντίζοντες περὶ λαμπρῶν οὐκών, ἐνδυμάτων καὶ συμποσίων, καὶ λησμονῶντες τὴν ἀληθινὴν δόξαν τοῦ μεγάλου ἐκείνου συμπολίτου αὐτῶν, καὶ φοβουμένοι ἵσως μέχρι τοῦ περιεργον τούς Ἰσουΐτας καὶ τὰς φυλακὰς τῆς Γαλλίας, ἡ ὥποι, καὶ ἀν παρασύρεται ὀλίγον ὑπὸ τοῦ Ἰσουΐτισμοῦ, δὲν εἴναι πλέον, πολλοῦ γε καὶ δεῖ, ἀληθῶς φυλικὴ καὶ βιωθητικὴ πρὸς αὐτόν.

Χῖος, ἦτο κατὰ τοὺς ἡλείτερους γέροντος, κάτικος Σμύρνης, καὶ ὁ Στέφανος Ράλλης, πατὴρ τοῦ ἐν Τεργέστῃ Ἀμυροσίου Ράλλη, ὁ προστατεύσας ἐπιμελῶς τὴν ἐν Σμύρνῃ ἀξιόλογον τρολήν τοῦ Κούμα καὶ Οίκονόμου περὶ 35 ἑτῶν. Οἱ Χῖοι διέπουσι καλῶς καὶ τὸ Νοσοκομεῖον τοῦ Βυζαντίου τὸ περὶ τὰν Πηγὴν, γινόμενοι καὶ αὐτοῖς καὶ παντοῖς φέρειμοι καὶ ζηλωταὶ πεποιηκότες.

Ημεῖς δὲν ἀμφισβητοῦμεν, ἀλλὰ ἐξ ἐναντίας κηρύττομεν μετὰ τοῦ δικαίου ἐπίκινου τὴν ἰκανότητα καὶ ἀκριβεῖαν καὶ σύνεσιν τῶν Χίων κατὰ τὴν δέουσαν ἐπιμέλειαν τῶν κοινῶν πραγμάτων, σιεδὸν ποντοῦ ὅπου ἐνρεθέσι. Λέγομεν μόνον, διτὶ πρὸς τιμὴν ἑαυτῶν καὶ ὠρθείαν τοῦ ἔθνους, ἐν ὧ συνυπάρχουσι καὶ αὐτοὶ, πρέπει νὰ ἔκτείνωσι φιλοτίμως καὶ μεγαλοφρονέστερον τὴν ἰκνούτητα καὶ σύνεσιν ταῦτην ἐπὶ τῆς Μεγάλης τῆς τοῦ ἔθνους κοινότητος, ἡ ὥποια ἔχει μεγίστην καὶ ποικιλην χρείαν τῆς συοδρομῆς τῶν εὐγενεστέρων καὶ πλουσιωτέρων αὐτῆς μελῶν. Δὲν ἀμφισβητοῦμεν οὐδὲ διτὶ δὲν ὑπέρχουσι καὶ μεταξὺ τῶν ἀπανταχοῦ Χίων ἄντες; στροφοὶ, λόγιοι, νουνεχεῖς καὶ φιλογενεῖς, ἐπειδὴ καὶ πρωταπικῶς ἐγνωρίσαμεν καὶ τιμῶμεν τινὰς τοιωτούς. Άξιον εἶναι ἀνάγκη νὰ ὄνοματοωμεν τινὰς τῶν πλουσίων Χίων πανταχόθεν ἐπὶ κακοῦ, τὸ ὅποιον διως θέλομεν παξεῖ ακολούθως μετά τινα χρόνον, ἐκν ἥναι χρέα. Ἐρωτῶμεν μόνον ποίαν μεγάλην, σημαντικὴν καὶ ἀξιόφυλην εὐεργεσίαν πρὸς τὸ ἔθνος ἡ πρὸς τὰς γονάτης αὐτὸν ἴδιαζόντως ἡ πρὸς τὴν Χίον αὐτὴν ἐπράξαν οἱ μεγαλόπλουτοι Χῖοι τῆς Εύρωπης, τῆς Ασίας, τῆς Αφρικῆς, τῆς Αμερικῆς, αὐτοὶ οἱ ἐπιδεικνύοντες εὐγενῆ τινα φιλοκαλίαν καὶ ἐθνικὴν φιλοτίμιαν καὶ ἀμιλλαν πρὸς τὰ ζένα ἔθνη; Άς ἥναι βέβαιος πᾶς τις, διτὶ πρῶτοι ἥμεις τοικύτας πράξεις καὶ προαιρέτεις διαστελπέσιμην ἀσμένως, ἀμα πληροφορθῶμεν τὴν ἀληθείαν, πρὸς τιμὴν τῶν αὐτούς γῶν καὶ περιχειρίκητις, ἡ κατανωρελῆ.

Ωἱ ἀδελφοὶ Χῖοι καὶ ἄλλοι ἡγαθοὶ Γραικοὶ τὰ ἴδια πάντα πράσκαιροι καὶ μάταια καὶ μιρά, μόνα δὲ τὰ ἐθνικὰ καὶ ἡ ὑστεροφυμία ἡ μετά θρινάτον κρίνονται μεγάλα, ἔντιμα, αἰνίνα, καὶ πρὸς ταῦτα βλέπετε ὀλίτρους οἱ πάντες, ἔναν ἀγαπᾶτε καὶ ἑαυτοὺς; καὶ τὰ τέκνα καὶ τὴν πατρίδα, ὡς ἀνθρωποι νουνεχεῖς καὶ ἀληθῶς φιλότεμοι.

I. Γ. A.

Ο ΠΟΙΗΤΙΚΟΣ ΑΓΩΝ.

Περὶ τῆς γλυκείας καὶ ὥραίς κόρης τῶν οὐρανῶν, ὁ λόγος ἐνταῦτα προκειται· ἡ ποίησις τὸ ἀληθές ἐντρυφμα τῶν εὔεσθητῶν ψυχῶν, ἔρθασεν εἰς θρύμψιν ὥρης εὐκαταφρόνησιν. Καὶ ἄξιον παρατηρήσεως περὶ τοὺς ἀλλοις εἶναι, ἡ καθαριότες τῆς γλώσσης της, τὸ εὔηχον ἐκεῖνο καὶ ἀρμονικὸν τοῦ ὑφοις της, καὶ ἡ ποικιλία τῶν μετρῶν της. Καθὼς τὸ πᾶλαι πολλὰ τέρφεις καὶ ἡδονές παρείγεν ἡ Ὀμήρειος ποίησις εἰς τοὺς ἀρχαῖους, τοὺς ουτοτόπιους καὶ ἡ σπουδεινή τὰ ἔγνη ἐκείνης θαδίζουσα καὶ τέρπει [ἄν καὶ μικρὰ παραβάλλομέν μ' ἐκείνην] καὶ χρηστάς εἰς τὸ μέλλον ἰδεῖε ἐλπίδας.

Πολλὰ ἔγραψαν ὁ Χειστόπουλος, ὁ Ζολωμός, ὁ Ρίτζος, ὁ Καλλίδης καὶ ὄλιγον ὑστερον εἰς Σιύτσαι καὶ ὁ Ραγκαβῆς. Ἐκ τῶν πρώτων ἥρχεν ν' ἀνατέλλῃ ὁ φανερὸς τῆς ποιητεῶς ἀστήρ, ἐκ τῶν δευτέρων νὰ μαρφωνεται καὶ νὰ λαυτρύνεται· μ' ὅδα ταῦτα εἰς τὰ γραφόμενάτων τέ ἀρμονία ἀπαντάται; τὶ ὑφος ἦδεν καὶ μέλος λιγυρόφθογγον; τι εὐφωνία τῷ ὄντι Ἑλληνικής· · · · ·

Πλὴν τώρα ἔπαυσαν τοῦ νὰ ψέλλουν, ως παλαιοὶ ἀπόμαχοι στρατιώται· ἀλλὰ μήπως δὲν ἀφησαν τόσα μεγάλα ἐνθυμήματα; μήπως ἐνίστε δὲν μᾶς ἐπ. σύρουν τὴν προσοχὴν δι' ἐνὸς σπανίου ἀρμονικοῦ κελαδήματος, τὸ ὄποιον χανόμενον ἐναλάξας ἀφίνει μετέωρον τὴν ἀκοήν μας, ώς ὁ πόταν παύση τὸ γλυκύτατον ἐκεῖνο τῆς ἀγδήνος κελάδημα, καὶ πειμένομεν μετ' ὀλίγον πάλιν τὸν ποδενότατον τόνον;

Ιδοὺ παράδειγμα, τὸ ὥραιον ἐκεῖνο χαριέστατον τοῦ Ραγκαβῆ.

Πᾶσαν νέαν αἰγήν γλυκὺν ἄνθος λωτοῦ

Εἰς τοῦ Γάγγου τὸ κύμα ἀναθάλλει.

Εἰ τὸν Ἡλιον στίλβουν τὰ πέταλ' αὐτοῦ,

Κ' εὐωδίες δ' κάλιξ του κύνει παντοῦ,

Ως χρυσῆ μυροφόρα φιάλη.

Ἄλλ' ἔξαίφνης με κρότους ὀρμῶν φοβερούς

Ἐξογύονται τοῦ Γάγγου τὸ κύμα,

Καὶ τοὺς κλέδους συνθλῆ τοῦ λωτοῦ τοῦ; χλοροῦς,

Καὶ τὸ ἄνθος ἀνάπταστον σύρει ὁ ρός;

Εἰς σκοπέλους κ' εἰς ἄγνωστον μηῆμα

Ή ζωή μου ἐπίσης μονήρης ἀνθεῖ

Εἰς τὸ ἀστατον κύμα τοῦ κόσμου.

Εἰς τὸ φῶς τῶν βλεμμάτων σου ἀν θερμανθῆ

Ἄς σθεσθη μετὰ ταῦτα καὶ ἀς μαρανθῆ

Ως λωτος ὁ ὑγρὸς ὀφθαλμός μου.

Μάκπως ὁ Θόδιοπόρος, ὁ Περιπλανίμενος, ἡ Παραμονὴ, ὁ Μεσσίας, ὁ Ἄγγωστος κτλ. δὲν παρήγαχον ἀγλαας παραφυάδας, παραφυάδας ἐξεπαίνους; · · · Πόθεν ἐνεπνευσθησαν τὰ ἑωνία ἀσματα τοῦ Καρατσούτσα; πόθεν τὰ Παίγνια τοῦ Τανταλίδη; (x) τὰ ὀλίγσ ποιήματα του

[a] Οὐόμασεν Πάιγνια ὀποιητῆς αὐτὰ κατὰ μετριοφροσύνην. Πλὴν ἀληθῶς δὲν εἴναι παίγνια, ἀλλὰ συγχάκια, τίς εὐρίσκει εἰς αὐτά ἀδάμαντας.