

μάλιστα δταν ύπηρέτουν ἐν τῷ ύπουργείῳ τῆς Δικαιοσύνης, ἔξαιτουμενή τὴν συνδρομήν μου ύπερ φιλανθρωπικῶν πράξεων, πρὸ πάντων ύπερ τῶν καταδίκων, οὓς ἔλυπεῖτο, καὶ ὃν ἡγωνίζετο νὰ ἐλαφρύνῃ τὴν θέσιν.

Μοὶ σώζονται ἀκόμη ὀλίγαι ἐπιστολαὶ τῆς ἀγαθῆς, ἀλλὰ καὶ ἔξοχου δεσποίνης, ἃς ὡς θησαυρὸν πολύτιμον διαφυλάττω.

*Ἐν Κιάτῳ (Κορινθίας) κατὰ μῆνα Ιούλιον 1916

A. N. ΠΕΤΣΑΛΗΣ

ΤΑ ΕΡΗΜΟΚΛΗΣΙΑ

*Ἐίνε στὰ ἐρημοκλήσια, ποῦ γκρεμίζουνε,
θλιμμένες Παραγιές, χλωμὲς εἰκόνες,
καὶ μοναχὰ ἀγαποῦντε τ' ἀγριολούλουδα :
κοινάκια, κυκλαμιές, σπάρτα, ἀνεμῶνες.*

*Θυμιατηράκια ἀγροτικὰ κ' ἐφήμερα,
ὡς πον ἡ θερμὴ εὐλάβεια τὰ μαράνη,
τὴν ἄνθιτή τους τὴν ψυχὴ σκορπίζουνε,
ψυχομαχῶντας, 'σ αὔλο λιβάνι.*

*Τὰ δάκρυα του, ὅποιος πάει μ' ἀγριολούλουδα,
στὸ πρῶτο ἄγγιγμά του, ἀνοίγει ἡ πόρτα,
ποῦ ὀλόγυνρα ἡ φωληὴς τὴν ἐπλούμισανε,
τῆς λησμονιᾶς τὴν κέρτησαν τὰ χόρτα.*

*'Ανοίγει ἡ πόρτα ἔτοι, ποῦ συνείθισε
νὰ τὴν ἀνοίγῃ μόνον ὁ ἀγέρας,
σᾶμπτως νὰ τὴν ἀνοίγῃ ἡ Παραγιά
μὲ τὴν ἀνησυχία γλυκειᾶς μητέρας.*

*Χαροκαμένης γοητᾶς, ποῦ τὴ λησμόνησαν
στὸ ἔρμο φτωχικό της, καὶ προσμένει
κᾶποιους, νάρθοῦντε πέρα ἀπὸ μὰ θάλασσα
αιώνια, σκοτεινή, φουρτουνιασμένη*