

κανικῆς σκοπιμότητος, διὰ τὴν διδασκαλίαν τῶν Ἑμπορικῶν καὶ Λογιστικῶν μαθημάτων.

Ἡ Σχολή, μετὸν πρότυπον ὀργανισμόν τῆς, πραγματοποιεῖ τὴν ταχύτεραν καὶ οἰκονομικωτέραν διεξαγωγὴν τῶν μαθημάτων ἀναλόγως τῆς προσωπικῆς ἐκάστου ἰκανότητος καὶ φιλοπονίας.

Καθιέρωσε καὶ τὸ νεωτεριστικὸν σύστημα τῆς ἐμπορικῆς διδασκαλίας δι' ἀλληλογραφίας εἰς τοὺς διαμένοντας ἐν ταῖς Ἐπαρχίαις καὶ τῷ Ἐξωτερικῷ, κατὰ μέθοδον ἐξόχως πρακτικὴν.

Διατηρεῖ τέλειον οἰκοτροφεῖον χάριν τῶν ἐκ τοῦ Ἐξωτερικοῦ καὶ τῶν Ἐπαρχιῶν σπουδαστῶν.

Ἡ Σχολή διακρίνεται διὰ τὴν ἐκλογὴν τῶν 15 καὶ πλέον καθηγητῶν τῆς, ἐκ τῶν δοκιμωτάτων εἰδικῶν Ἑλλήνων καὶ Ξένων.

Ἡ Σχολή ἀπονέμει τὰ ἐξῆς διπλώματα :

Α'.) — Δίπλωμα Λογιστοῦ. Β'.) — Δίπλωμα Λογιστοῦ καὶ Ἀλληλογράφου ἐν τῇ Γαλλικῇ ἢ Ἀγγλικῇ γλώσσῃ. Γ'.) — Δίπλωμα Ἀνωτέρων Ἑμπορικῶν Σπουδῶν.

Ἐπὶ πλέον, ἡ Σχολή διατελεῖ ὑπὸ τὴν ἰδιαιτέραν προστασίαν καὶ ἀρωγὴν δι' ἀναλόγου προικοδοτήσεως τοῦ Δήμου Πειραιῶς, καὶ ὑπὸ τὴν ἀδιάκοπον ἐπίβλεψιν τῆς Ἐκπαιδευτικῆς αὐτοῦ Ἐπιτροπῆς.

Ὁ κ. Παναγιωτόπουλος, διὰ τὴν ἁρμονικωτέραν πρὸς τὰς νεωτέρας Μεθόδους Διδασκαλίαν, ἐξεπόνησε πλήρη σειρὰν διδακτικῶν συγγραμμάτων διὰ τε τὰ Ἑμπορικὰ καὶ Λογιστικὰ ὑπὸ τὸν τίτλον :

« Ἐγκυκλοπαιδεία Ἑμπορικῆς Μορφώσεως ».

Ἀλλὰ δὲν εἶνε μόνον δόκιμος, ὁ εἰδικώτερος τῶν παρ' ἡμῖν συγγραφεὺς ἐμπορικῶν καὶ λογιστικῶν διδακτικῶν βιβλίων, ὁ κ. Παναγιωτόπουλος. Φέρει ὑπὲρ ἑαυτοῦ, ἐμπράκτως πιστοποιημένας τόσας ἄλλας ἐγγυήσεις καὶ προσωπικά προσόντα. Εἶνε καθηγητὴς τῶν Ἑμπορικῶν, πτυχιούχος τοῦ Ὑπουργείου τῆς Παιδείας τῆς Γαλλίας, διπλωματοῦχος τῆς Ἑμπορικῆς καὶ Λογιστικῆς Σχολῆς τῶν Παρισίων, διετέλεσε καθηγητὴς τῆς Δημοσίας Ἑμπορικῆς Σχολῆς Ἀθηνῶν, διηύθυνε ἄλλοτε καὶ τὴν Ἑμπορικὴν Σχολὴν τοῦ ἐν Βόλφ « Ἑμπορικοῦ Συλλόγου ». Τυχάνει δὲ μέλος ἐνεργὸν καὶ ἀντεπιστέλλον πλείστων ξένων ἀκαδημαϊκῶν Λογιστικῶν Ἑταιρειῶν καὶ Ἐκπαιδευτικῶν Σωματείων.

## ΝΕΑ ΠΟΙΗΜΑΤΑ

### ΤΟ ΦΕΓΓΑΡΑΚΙ

Τὸ φεγγαράκι ἀομένιζε κι' ὁ νεῖος τὸ παρακάλει.  
— «Γιὰ κάμε, φεγγαράκι μου, νὰ σκοτινιάσῃ ὁ τόπος,  
γιατὶ φοβάται ἡ λυγρὴ νάρθη νὰ μ' ἀνταμώσῃ,  
μὴν τὴν σκιαχοῦνε τὰ πουλιά, μὴ τὴν νοιαστοῦν τ' ἀηδόνια  
καὶ βροῦν μετὰ χαράματα καὶ πᾶν τὸ διαλαλήσουν».

Ι. ΡΑΥΤΟΠΟΥΛΟΣ