

# ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ ΚΑΙ ΤΩΝ ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΩΝ ΝΟΣΗΜΑΤΩΝ ΤΩΝ ΠΑΙΔΩΝ

ΙΔΡΥΘΕΙΣΑ ΤΩΝ 1901

ΤΟΥ ΙΑΤΡΟΥ Ι. Γ. ΧΡΥΣΟΣΠΑΘΗ

Υφηγητοῦ τῆς Χειρουργικῆς, Ὁρθοπεδικῆς καὶ Χειρουργικῆς τῶν Παιδῶν, Συνεκδότου τοῦ Centralblatt für chir. und mech. Orthopaedie τοῦ Centralblatt für Röntgenstrahlen καὶ τοῦ Orthopédie et tuberculose chir.

Ο κ. Χρυσοσπάθης, ἐκ τῶν κρατίστων νεωτέρων ἐπιστημόνων, γνωστὸς καὶ εἰς τοὺς ιατρικοὺς κύκλους τῆς Εὐρώπης διὰ τῶν σοφῶν του πρωτούπων πραγματειῶν, ἐσπούδασεν ἐπὶ 12ετίαν δληγὴν ἐν Εὐρώπῃ, κέκτηται δὲ καὶ τὴν πρακτικὴν ἀδειαν παρὰ τῆς Γερμανικῆς Κυβερνήσεως, διατελέσας ἐπὶ 5ετίαν βοηθὸς τῶν ἐπιφανῶν καθηγητῶν τῆς Ὁρθοπεδικῆς Hoffa καὶ Lorenz κλ.

Η “ΚΛΙΝΙΚΗ ΧΡΥΣΟΣΠΑΘΗ”, μοναδικὴ ἀνὰ τὴν Ἐλλάδα καὶ τὴν Ανατολήν, ἀμιλλᾶται πρὸς τὰς καλλιτέρας τῶν Εὐρωπαϊκῶν κέντρων.

Ἐχει τέλειον Χειρουργεῖον μὲ δλα τὰ τελειότερα ἔργαλεῖα καὶ τὰς νεωτέρας ἀσηπτικὰς καὶ ἀντισηπτικὰς μεθόδους.

Ἐργαστήριον Ἀκτίνων Ράινγκεν συστήματος «Ideal» στιγματοῦ καὶ μοναδικοῦ ἐν Ἐλλάδι, Ἡλεκτρισμῶν, Μαλάξεων, Θερμοαερολούτρων, τῆς μεθόδου Bier κλ. κλ.

Τμῆμα θεραπείας Καταγμάτων καὶ Ἐξαρθρωμάτων διὰ τῆς νέας καὶ ταχείας μεθόδου τοῦ Γερμανοῦ Bardenheuer.

Γυμναστήριον Ὁρθοπεδικὸν τέλειον κατὰ τῶν Στρεβλώσεων, Σκολιώσεων καὶ πρὸς Πρόληψιν τῶν τοιωτῶν.

Αἴθουσαν Μηχανοθεραπείας μεθ' ἀπάντων τῶν νεωτάτων μηχανημάτων τοῦ κλάδου τούτου κατὰ τῶν Δυσκινησιῶν τῶν ἀρθρώσεων, τῶν Ἀγκυλώσεων, Σκολιώσεων, Κυφώσεων κλ.

Δωμάτια ἐσωτερικῶν ἀσθενῶν εὐήλια καὶ εὐάερα ὑπὸ τὴν περιθαλφῶν Ἀδελφῶν τοῦ Ἐλέοντος.

ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΝ ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΩΝ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΩΝ, Κορσέδων, Τεχνητῶν Ποδῶν, Χειρῶν, ὑπὸ τὴν ἐπιστημονικὴν ἐπίβλεψιν τοῦ Ιδίου.

Η “ΚΛΙΝΙΚΗ ΧΡΥΣΟΣΠΑΘΗ”, ἔχουσα νὰ παρουσιάσῃ πλείστας δύσας καὶ συνεχεῖς ἐπιτυχίας, θεραπεύει τὴν Χωλότητα, Ραχίτιδα, Φυματίωσιν Ὅστων, Παραλύσεις, Στρεβλώσεις, Ἐξαρθρώματα, Κατάγματα, Ἀρθρίτιδας, Ρευματισμούς, Ἀγκυλώσεις κλ. Χειρουργικά, Ὁρθοπεδικά δλῶν τῶν ἥλικων ὡς καὶ Χειρουργικάς παθήσεις τῶν Παιδῶν, Κήλας, Σκωληκοειδίτιδας, Περιτονίτιδας, Λίθους κύστεως, Συώδεις Πλευρίτιδας, Χοιράδας, Πολύποδας, Ογκους, Δαγόχειλος κλ.

Η Διεύθυνσις τοῦ «Ἐγκυκλοπ. Ἡμερολογίου» ίδιαιτέρως καὶ ἐν πεποιθήσει συνιστᾷ τὴν ἀληθῶς μοναδικὴν καὶ τελείαν εἰς τὸ ὄρθοπεδικὸν εἰδός τῆς **ΚΛΙΝΙΚΗΝ** τοῦ κ. Χρυσοσπάθη.

Ἐν Ἀθήναις, Ὁδὸς Πανεπιστημίου καὶ Θεμιστοκλέους 1,  
παρὰ τὴν πλατεῖαν Ομονοίας (Χαντεῖα).



## ΒΑΣΙΛΙΚΑ ΑΓΓΛΙΚΑ ΧΟΙΡΟΜΗΡΙΑ “ΛΕΟΠΑΡΔΑΛΕΩΣ,, ΟΙΚΟΥ FITCH & SON, EXPORT LTD

Ζητεῖτε πάντοτε ἀπὸ τοὺς Ἐδωδιμοπώλας σας τὰ παγκοσμίου φήμης Βασιλικά Ἀγγλικά Χοιρομήρια «Λεοπαρδάλεως», τοῦ Οίκου **Fitch**, προμηθευτοῦ τοῦ Βασιλικοῦ Οίκου τῆς Ἀγγλίας.

Τρυφερὰ καὶ ἔξοχως εὐγεστα, διακρίνονται κατ’ ἀρχὴν ὅτι εἶναι Ἀγγλικῆς προελεύσεως ἀπὸ τὸ κόκκαλον τὸ ὅποιον ἔχουν, ἐν ἀντιθέσει πρὸς τὰ Ἰταλικά καὶ ἄλλα τοιαῦτα διαφόρων ἄλλων προελεύσεων, ἀτινα παρασκευάζονται γενικῶς ἀνευ κοκκάλου.

ΓΕΝΙΚΟΣ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ ΔΙ' ΟΛΟΚΛΗΡΟΝ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ:

**ΓΕΩΡΓ. Α. ΚΟΛΑΣ**

(Λεωφόρος Γεωργίου τοῦ Α', 10<sup>Α</sup>) ΕΝ ΠΕΙΡΑΙΕΙ

## ΑΣΤΑΚΟΙ “ΠΡΙΓΚΗΠΟΣ,,



Είναι ἡ μόνη μεγάλη Μάρκα ἡτούς ὅπου εἰσήχθη μέχρις σήμερον κατέλαβε τὴν πρώτην θέσιν.

Ἡ ὅλως ἐξαιρετικὴ αὕτη προτίμησις τῶν Ἀστακῶν τῆς

Μάρκας «Πρίγκηπος», ἦν μαρτυροῦ ἡ πανταχόθεν ἐκδηλουμένη μεγάλη ζήτησίς των, ὅφείλεται γενικῶς εἰς τὴν καθ’ ἐπανάληψιν δοκιμασθεῖσαν ὑπέροχον καὶ ἐκλεκτὴν καθ’ ὅλα ποιότητά των.

Ἐν Ἑλλάδι οἱ Ἀστακοὶ «Πρίγκηπος», φρεσκότατοι πάντοτε, εἰσάγονται εἰς πᾶσαν ἐποχὴν τοῦ ἔτους καὶ πωλοῦνται εἰς ὅλα τὰ πρώτης τάξεως Ἐδωδιμοπωλεῖα καὶ Παντοπωλεῖα.

ΓΕΝΙΚΟΣ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ ΔΙ' ΟΛΟΚΛΗΡΟΝ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ:

**ΓΕΩΡΓ. Α. ΚΟΛΑΣ**

(Λεωφόρος Γεωργίου τοῦ Α', 10<sup>Α</sup>) ΕΝ ΠΕΙΡΑΙΕΙ



## ΤΕΪΑ "ΚΥΑΝΟΥ ΣΤΑΥΡΟΥ,,

Είναι τὰ ἀνώτερα καὶ ἀφωματικώτερα ὅλων, συσκευαζόμενα πάντοτε ἐντὸς πακέτων καὶ κυτίων, ἔκαστον τῶν ὅποιων φέρει τὸ σῆμα τοῦ «*Κυανοῦ Σταυροῦ*» εἰς τὸ ὅποιον παρακαλοῦνται ὅπως προσέχουν οἱ κ. κ. ἀγορασταὶ ἵνα οὗτο ἀποφεύγουν τὰς διαφόδους παραπομήσεις.

Εἰδικώτερον σημειεοῦμεν ἐνταῦθα ὅτι οἰαδήποτε Τέϊα, ἀτινα ἥθελον τυχόν εὑρεθῆ φέροντα ἐπὶ τῶν πακέτων Σταυρὸν ἄλλον ἐκτὸς τοῦ «*Κυανοῦ*», εἰναι ὅλα ἀπομιμήσεις.

Ἡ συσκευὴ τῶν Τείων «*Κυανοῦ Σταυροῦ*» γίνεται ἐν Λονδίνῳ ὑπὸ τὴν αὐστηρὰν ἐπίβλεψιν ἀνωτέρων ὑπαλλήλων τοῦ Ἀγγλικοῦ Κράτους.

Τὰ Τέϊα «*Κυανοῦ Σταυροῦ*» διὰ τὸ ὅλως ἔξαιρετικὸν τῆς ποιότητός των, εἰσήχθησαν γενικῶς καθ' ὅλην τὴν ὑφῆς, καταλαβόντα τὴν πρωτεύουσαν θέσιν ἐν τῇ παγκοσμίῳ ἐν γένει καταναλώσει.

Πωλοῦνται εἰς ὅλα τὰ πρώτης τάξεως Ἐδωδικοπωλεῖα καὶ Παντοπωλεῖα τῆς Παλαιᾶς καὶ Νέας Ἑλλάδος.

ΓΕΝΙΚΟΣ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ ΔΙ' ΟΛΟΚΛΗΡΟΝ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ:

**ΓΕΩΡΓ. Α. ΚΟΛΑΣ**

(Δεωφόρος Γεωργίου τοῦ Α', 10<sup>α</sup>) EN ΠΕΙΡΑΙΕΙ

→ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΩΝ ΟΜΒΡΕΛΛΩΝ ↑



↓ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΩΝ ΟΜΒΡΕΛΛΩΝ ←

# ΜΕΓΑ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΩΝ ΟΜΒΡΕΛΛΩΝ

Β. ΤΣΙΜΩΝΙΔΗ, Α. ΑΝΑΣΤΑΣΙΑΔΗ & ΣΑΣ

ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ

(Διασταύρωσις 'Οδῶν Αἰόλου καὶ Εὐριπίδου)

Τὸ ἀρχαιότερον καὶ μεγαλείτερον ἐν Ἑλλάδι

Μηχανήματα τέλεια.— "Υλικὰ ἀρίστης ποιότητος.— Έργασία  
ἀπαραμιλλος.— Τιμαὶ ώφιομέναι καὶ ἀσυναγώνιστοι.

Τὸ Ἐργοστάσιον Ομβρελλῶν Τσιμωνίδη, Αναστασιάδη & Σας  
προμηθεύει

ΑΠΑΣΑΝ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΚΑΙ ΑΝΑΤΟΛΗΝ

Πώλησις χονδρικὴ καὶ λιανικὴ