

Ἡ κιθάρα μετεβιάζετο ἀπὸ χειρὸς εἰς χεῖρα καὶ τέλος παρέλαβεν αὐτὴν ὁ Κ. Κοκκινάκης ὅστις ἐτραγούδησεν ἐνθουσιωδῶς διάφορα πατριωτικὰ ᾄσματα, ὡς τὸ

« Ὡ λυγερὸν καὶ κοφτερὸν σπαθί μου ».

Ἄλλ' ὁ χορὸς ἰδίως, ὅστις ὑπερέβαλε πάντα τοὺς μέχρι τῆς ἐποχῆς ἐκείνης δοθέντας ἐν Ἑλλάδι κατὰ τε τὴν χλιδὴν καὶ τὴν πολυτέλειαν, ἦτο ὁ δοθεὶς ἐπίσης ἐν Αἰγίνῃ, πρὸς τιμὴν τοῦ Γάλλου Στρατάρχου Μαιζῶνος, ὅστις, προκειμένου ν' ἀναχωρήσῃ ἐξ Ἑλλάδος, ἦλθεν εἰς Αἰγίνα ὅπως ἀποχαιρέτησῃ τὸν Κυβερνήτην. Ἐπειδὴ ὁμως ἡ οἰκία, ἐνθα κατῴκει ὁ Καποδίστριας, ἐθεωρήθη ἀκατάλληλος, προσεφέρθη ὁ Ἀλέξανδρος Κοντόσταυλος, ὅπως δοθῆ ὁ χορὸς ἐν τῇ οἰκίᾳ αὐτοῦ, ἥτις ἦτο ἡ μεγαλοπρεπέστερα πασῶν τῶν ἄλλων, πρὸς δὲ καὶ ἡ ἐπίπλωσις αὐτῆς τελείως εὐρωπαϊκῆ. Ὁ χορὸς ὁ δοθεὶς παρὰ τῷ Α. Κοντοσταύλῳ εἶχε καὶ τοῦτο τὸ καινοφανές, ὅτι δηλ. ἐστάλησαν ἐπὶ τὸ ἐπισημότερον καὶ ἔντυποι προσκλήσεις, κατὰ τὰς ἐν Εὐρώπῃ κρατούσας συνηθείας, ἦσαν δὲ τὰ ἔντυπα ταῦτα προσκλητήρια τὰ πρῶτα, ὧν ἐγίνετο χρῆσις ἐν Ἑλλάδι.

Κατὰ τὴν εἴσοδον τοῦ Καποδιστρίου, ὅστις ἔφερε τὴν Μεγάλῃν ταινίαν τοῦ Γαλλικοῦ Μεγαλοσταύρου, προηγοῦντο αὐτοῦ, ὡς τιμητικὴ ἀκολουθία, οἱ Γραμματεῖς τῆς Ἐπικρατείας, ὁ Κεντρικὸς ταμίας, ὁ ὑπασπιστὴς καὶ οἱ ἰδιαιτέροι αὐτοῦ Γραμματεῖς. Πλησιάζας δὲ ὁ Καποδίστριας τὸν Στρατάρχην Μαιζῶνα ἠὲ χαρίστησεν αὐτὸν θερμῶς διὰ τὰς ὑπὲρ τῆς Ἑλλάδος λαμπράς του ὑπηρεσίας καὶ ἐδώρησεν αὐτῷ ἐπιδεικτικῶς, καὶ ὑπὸ τὰς ἐνθέρμους ἐπιδοκιμασίας πάντων τῶν παρευρισκομένων, πολύτιμον σπάθην, τῆς ἐποχῆς Κωνσταντίνου τοῦ Μεγάλου, ἐγχειρήσας ἅμα τῷ Στρατάρχῃ καὶ κολακευτικώτατον ἔγγραφον, ἐξαῖρον τὰς πρὸς τὴν Ἑλλάδα μεγάλας αὐτοῦ ὑπηρεσίας.

Τὰ βήματα τῶν χορευτῶν ἐρρυθμίζοντο ὑπὸ τοὺς ἁρμονικοὺς ἤχους ἀγγλικοῦ κλειδοκυμβάλου, παρετάθη δὲ ὁ χορὸς ἐν εὐθυμίᾳ πέραν τοῦ μεσονυκτίου.

Αὕτη ὑπῆρξεν ἡ κοσμικὴ κίνησις ἐν Ἑλλάδι ἐπὶ τοῦ Κυβερνήτου Καποδιστρια.

ΙΩΑΝ. ΠΗΛΙΚΑΣ

### ΞΕΝΗΤΕΙΑ

ΞΕΝΟΣ ὁ τόπος κ' ὁ καιρὸς κ' οἱ ἄνθρωποι ὅλοι ξένοι!  
 μέσ' στῆ μεγάλη μοναξιὰ μάταια ζητῶ ἕναν φίλο,  
 μὰ ἐκεῖ ποῦ παραδέρομαι στῆ νύχτα τῇ θλιμμένῃ,  
 ἀκούω γλυκὸ τὸ γαῦγισμα τοῦ σπιτικοῦ μου σκύλου.

ΠΑΥΛΟΣ ΝΙΡΒΑΝΑΣ