

# Χ. ΚΑΛΑΝΤΙΔΟΥ

## ΗΛΕΚΤΡΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΡΙΟΝ

ΔΙΑΣΤΑΥΡΩΣΙΣ ΟΔΩΝ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ & ΙΠΠΟΚΡΑΤΟΥΣ 2

ΕΙΔΙΚΑΙ ΑΙΘΟΥΣΑΙ, ἐφωδιασμένα μετὰ τὰ τελειότερα ὄργανα καὶ μηχανήματα, δι' ὧν ἐφαρμόζονται αἱ θεραπευτικαὶ ιδιότητες τοῦ ἠλεκτρισμοῦ καὶ ὅλα τὰ εἶδη τῶν ἠλεκτρικῶν ρευμάτων:

Γαλβανικόν, Φαραδικόν, Στατικόν.

ΙΔΙΑΙΤΕΡΟΣ ΘΑΛΑΜΟΣ διὰ τὰ *ὕψιπικνα ρεύματα* (haute frequence) τοῦ περιωνύμου Ἀρσονβάλ, τὰ ἐνδεδειγμένα κατὰ πολλῶν δυσκρasiῶν καὶ παθήσεων

καὶ *ιδία* κατὰ τῆς ἀρτηριοσκληρώσεως.

ΑΚΤΙΝΕΣ Χ ΡΕΝΤΓΓΕΝ,

δι' ὧν ἐπιτυγχάνονται θαυμάσια ἀποτελέσματα  
θεραπευτικὰ καὶ διαγνωστικὰ

Ἡλεκτρικὰ φωτόλουτρα. — Ὀργανα γαλβανοκαυστικῆς. —

Συσκευαὶ ἐνδοσκοπήσεως. — Λουτρά ὑδροηλεκτρικὰ. —

Ἀνατριπτήρες δονητικοὶ (massages). — Ὀργανα  
ἀκτινοθεραπευτικὰ καὶ θερμοφόρα.

«Bain à quatre cellules» δι' ὑδροηλεκτρικὰ λουτρά, ἦτοι τὸ ὀνομασθὲν ἀκρόλουτρον, τὸ νεώτατον καὶ τελειότατον μηχανήμα, διὰ τοῦ ὁποίου ἐπιτυγχάνεται

κατὰ 50 ποικίλους τρόπους ἢ ἐνηλέκτρισις  
τῶν διαφόρων μελῶν καὶ ὀργάνων τοῦ σώματος.

Ἡ Διεύθυνσις τοῦ Ἡμερολογίου συνιστᾷ μετὰ πεποιθήσεως τὸ

ΗΛΕΚΤΡΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΡΙΟΝ

ΚΑΛΑΝΤΙΔΟΥ

ὡς ἐν τῶν τελειότερων καὶ πλουσιωτέρων καθ' ἅπασαν  
τὴν Ἑλλάδα καὶ Ἀνατολήν



Οἱ κατὰ τὴν 25 Μαρτίου 1912 παραστήσαντες ἐν τῷ Δημοτικῷ θεάτρῳ  
τὸ διὰ τὴν Σχολὴν γραφὲν καὶ μελοποιηθὲν Ἑθνικὸν δράματιον

## ΕΛΛΗΝΟΓΑΛΛΙΚΗ ΣΧΟΛΗ ΑΘΗΝΩΝ ΓΕΩΡΓΙΟΥ Σ. ΜΕΤΑΞΑ

[Ἔτος ἀπὸ τῆς ἰδρύσεως ὄγδοον]

Ἡ Ἑλληνογαλλικὴ Σχολὴ ἀριθμεῖ ἤδη δύο πολυτελέστατα μέγαρα. Τὸ ἐν, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Λεωφόρου Κηφισίας (ἀριθ. 1), μετὰ περιοχῆς πεντακισχιλίων τετραγωνικῶν πήχσεων, περιλαμβάνει μεγάλας ἀλλὰς, κήπον εὐρύν, μέγα ὑπόστεγον, Λόουν-Τέννυς, μέγα Σουηδικὸν Γυμναστήριον, ὑπαιθρίους τάξεις, διδακτήρια εὐρύχωρα καθ' ὅλους τοὺς κανόνας τῆς σχολικῆς ὑγιεινῆς, ἐπίπλωσιν σχολικὴν πολυτελῆ, τελειοτάτας δὲ ἐγκαταστάσεις ἀποχωρητηρίων, νιπτήρων, κρητῶν, διύλιστηρίων. Ἐν αὐτῷ γίνονται δεκτὰ ἄρρενα ἀπὸ 5-13 ἐτῶν καὶ θήλεα καὶ περιλαμβάνει:

α') Ἑλβετικὸν Νηπιαγωγεῖον. β') 4 τάξεις αὐτοτελεῖς Δημοτικοῦ Σχολεῖου. γ') 3 τάξεις ἐλληνικοῦ Σχολεῖου. δ') Τμημα θηλέων τεχνικῶν μαθημάτων (πυρογραφία, ζωγραφικὴ, γυμναστικὴ, Λόουν-Τέννυς, χορὸς, κλειδοκύμβαλον). ε') Τμημα θηλέων κατωτέρων καὶ ἀνωτέρων σπουδῶν, γαλλικῶν, ἀγγλικῶν, γερμανικῶν. ς') Μονοτά-

ξιον λογιστικὸν τμήμα θηλέων, παρασκευάζον κοράσια διὰ θέσιν ταμίου, λογιστοῦ καὶ ἀλληλογράφου.

Εἰς τὸ Μέγαρον τοῦτο γίνονται δεκτοὶ ὡς οἰκότροφοι, ὡς ἐξωτερικοὶ καὶ ὡς ἡμισύσαιτοι παραμένοντες ἐν τῇ ἑσπερινῇ μελέτῃ. Προσέτι δὲ ἰδιόκτητον λεωφορεῖον μεταφέρει τοὺς μακρὰν οἰκοῦντας μαθητάς.

Τὸ ἕτερον Μέγαρον κεῖται ἐναντι τοῦ Κήπου τοῦ Κλαυθμώνος, ὁδὸς Δραγατσανίου ἀριθ. 6 παραπλευρῶς τῆς ἀγγλικῆς πρεσβείας καὶ τοῦ ὑπουργείου τῶν Ἑσωτερικῶν.

Περιβάλλεται πανταχόθεν ὑπὸ κήπου καὶ αὐλῶν. Ἐχει αἰθούσας μεγάλας καὶ ἠλεκτροφωτιστούς, πλουσίαν σχολικὴν ἐπίπλωσιν καὶ τελειοτάτας ἐγκαταστάσεις. Περιλαμβάνει δέ: 3 τάξεις Γυμνασίου, 3 τάξεις τοῦ Ἐμπορικοῦ—Μονοτάξιον λογιστικὸν τμήμα, παρασκευάζον ἱκανοὺς ὑπαλλήλους διὰ τραπέζας, ἐμπορικὰ καὶ βιομηχανικὰ καταστήματα, — 4 τμήματα γαλλικῶν, 4 τμήματα ἀγγλικῶν καὶ 2 τμήματα γερμανικῶν.

Ἐν αὐτῇ γίνονται δεκτοὶ μαθηταὶ ἐξωτερικοὶ, ἐσωτερικοὶ, ἡμισύσαιτοι, καὶ ἄλλοι ὡς διαιτώμενοι μὲν ἐν τῇ Σχολῇ, βιούντες δὲ εἰς τὸ Πανεπιστήμιον ἢ εἰς ἄλλας τοῦ Κράτους Σχολάς.

Ἡ «Ἑλληνογαλλικὴ Σχολή» συγκεντρώνει προσωπικὸν πολυἀριθμον καὶ ὡς ἄριστον, ἐκλεγόμενον μεταξὺ τῶν δοκιμωτάτων ἐν Ἀθήναις Καθηγητῶν καὶ Διδασκάλων.

Αἱ ξένοι γλῶσσαι διδάσκονται ὑπὸ καθηγητῶν ἐκ τῆς Ἑσπερίας μετακληθέντων καὶ διαιτωμένων ἐν τῇ Σχολῇ. Τὸ δὲ προσωπικὸν τοῦ Ἐμπορικοῦ τμήματος προσλαμβάνεται ἐκ τῶν Καθηγητῶν τῆς Δημοσίας Ἐμπορικῆς Σχολῆς Ἀθηνῶν.

Διδάσκουσιν ἐν τῇ Ἑλληνογαλλικῇ Σχολῇ Ἀθηνῶν ἐν ὄλφ 54 Καθηγηταὶ καὶ Διδάσκαλοι, ἤτοι: 5 ἀριστοβάθμιοι δημοδιδάσκαλοι, 1 νηπιαγωγός, 2 διδασκάλισσαι ὡς ἐπιμελήτριαι, μία διδάκτωρ τῆς φιλολογίας ὡς διευθύντρια τοῦ Β' τμήματος, 8 διδάκτορες τῆς φιλοσοφίας, ἐξ ὧν ὁ εἰς ὡς διευθυντῆς τοῦ Α' τμήματος, 3 διδάκτορες τῶν μαθηματικῶν, 2 διδάκτορες τῶν φυσικῶν Ἐπιστημῶν, 2 διδάκτορες τῆς Θεολογίας, 3 διδάκτορες τῶν Ἐμπορικῶν, ὧν ὁ εἰς Γάλλος, 2 Ἕλληνες καθηγηταὶ τῆς Γαλλικῆς, 3 Γάλλοι καθηγηταὶ τῆς Γαλλικῆς, 1 Ἕλλην καθηγητῆς τῆς Ἀγγλικῆς, 2 διδασκάλισσαι τῆς Γαλλικῆς, 2 διδάσκαλοι τῆς Καλλιγραφίας, 1 Γάλλος διὰ τὸ ἀνώτερον τμήμα τῶν θηλέων, 1 Ἑλβετὸς νηπιαγωγός, 1 Ἑλβετὸς τῆς σωματικῆς διαπλάσεως τῶν παιδῶν, 1 Γερμανὸς καθηγητῆς τῆς Γερμανικῆς, καὶ ἀνα εἰς διδάσκαλος τῆς στενογραφίας καὶ γραφομηχανῆς, τῆς ζωγραφικῆς καὶ ἰχθυογραφίας, τῆς χειροτεχνίας (πυρογραφία, πλαστικὴ, χαρτοπλεκτικὴ, ξυλουργικὴ), τῆς γυμναστικῆς, τῆς φωνητικῆς μουσικῆς, τοῦ χοροῦ, τῶν ἐγχορδῶν ὄργάνων, τοῦ κλειδοκυμβάλου, τῆς ἀπαγγελίας καὶ τῆς ἠθοποιίας.

# ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΟΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΑΤΜΟΠΛΟΪΑΣ

## “ΓΟΥΔΗ,,

### ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΙΣ ΕΚ ΠΕΙΡΑΙΩΣ

ΤΡΙΤΗΝ Ὁρ. 9 πρωτας ἀκριβῶς διὰ Πάτραν, Κέρκυραν καὶ Βριν-  
θήσιον.

ΤΡΙΤΗΝ Ὁραν 8 μ. μ. Διὰ Μονεμβασίαν, Βάτικα, Ἀγίαν  
Πελαγίαν, Γύθειον, Γερολιμένα, Λι-  
μένιον, Σελινίτσαν, Καρδαμύλην,  
Καλάμας καὶ Νησίον.

ΤΕΤΑΡΤΗΝ Ὁραν 7½ πρωτας Δι' Αἴγιναν, Μέθανα, (τὸ θέρος) Πό-  
ρον, Ὑδραν, Ἐρμιόνην, Σπέτσας,  
Χέλιον, Λεωνίδιον, Ἄστρος καὶ  
Ναύπλιον.

ΤΕΤΑΡΤΗΝ Μεσημβρίαν. Δι' Ἡράκλειον, Ρέθυμνον, καὶ  
Χανιά.

ΠΑΡΑΣΚΕΥΉΝ Ὁραν 8 μ. μ. Διὰ Πάτρας, Μεσολόγγιον, Ζάκυν-  
θον, Κατάκωλον, Κυπαρισσίαν, Ἀγ.  
Κυριακὴν, Μάραθον, Πύλον, Μεθώ-  
νην, Κορώνην, Νησίον, Καλάμας,  
Καρδαμύλην, Σελινίτσαν, Λιμένιον,  
Γερολιμένα, Γύθειον, Ἀγ. Πελαγίαν,  
Βάτικα καὶ Μονεμβασίαν.

ΣΑΒΒΑΤΟΝ Ὁραν 4 μ. μ. Διὰ Χίον καὶ Μιτυλίνην.

ΣΑΒΒΑΤΟΝ Ὁραν 4 μ. μ. Διὰ Χανιά, Ρέθυμνον καὶ Ἡρά-  
κλειον.

ΣΗΜ. Δ. ΕΘΝ. ΗΜ.— Τὰ ἀτμόπλοια Γουδῆ ἀπὸ ἐτῶν ἤδη διακρί-  
νονται διὰ τὴν ἀκρίβειαν τῶν δρομολογίων των, τὴν καθαριότητα  
τῶν διαμερισμάτων καὶ τῆς τροφῆς, καὶ τὴν ἀβρᾶν συμπεριφορᾶν  
τῶν πλοιάρχων καὶ τοῦ προσωπικοῦ ἐν γένει.