

# ΕΡΓΑ ΓΡΗΓΟΡΙΟΥ \* ΞΕΝΟΠΟΥΛΟΥ

Τὰ ὀραιότερα καὶ κομψότερα ἑλληνικὰ φιλολογικὰ βιβλία,  
ἀπαραίτητα διὰ κάθε Βιβλιοθήκην φιλαναγνώστον.

- |   |       |
|---|-------|
| 1) ΔΙΗΓΗΜΑΤΑ, Σειρά Πρώτη (Μετὰ προλόγου καὶ τῆς εἰκό-<br>νος τοῦ Συγγραφέως. . . . . | Φρ. 3 |
| 2) ΔΙΗΓΗΜΑΤΑ, Σειρά Δευτέρα («Ἔρως Ἐσταυρωμένος» κτλ.). . . . .                       | » 3   |
| 3) ΔΙΗΓΗΜΑΤΑ, Σειρά Τρίτη («Ἡ Ἀναθρεφτὴ» κτλ.). . . . .                               | » 3   |
| 4) ΜΑΡΓΑΡΙΤΑ ΣΤΕΦΑ, μυθιστόρημα. . . . .  | » 3   |
| 5) Ο ΚΑΚΟΣ ΔΡΟΜΟΣ καὶ ἄλλα καινούργια Διηγήματα. . . . .                              | » 3   |

## ΠΡΟ ΟΛΙΓΟΥ ΕΞΕΔΟΘΗΣΑΝ :

- |   |       |
|---|-------|
| 6) ΘΕΑΤΡΟΝ, Τόμος Πρώτος (Φωτεινὴ Σάντη, Στέλλα Βιο-<br>λάντη, Ραχήλ καὶ Πειρασμός.— Ἐξώφυλλον μετὰ τὴν εἰ-<br>κόνα τῆς Κυβέλης χρωματιστήν). . . . .     | Φρ. 4 |
| 7) ΘΕΑΤΡΟΝ, Τόμος Δεύτερος (Ψυχοσάββατο, Χερουβείμ, Πο-<br>λυγαμία, Μονάκριβη.— Ἐξώφυλλον μετὰ τὴν εἰκόνα τῆς<br>Μαρίκας Κοτοπούλη χρωματιστήν) . . . . . | Φρ. 4 |

ΠΑΣΑ παραγγελία διὰ ταχυδρομικῆς ἐπιταγῆς ἀπ' εὐθείας  
πρὸς τὸν Συγγραφέα; κ. Γρηγόριον Ξενοπούλου, 38 ὁδὸς  
Ἐυριπίδου, 38, ΑΘΗΝΑΣ.

Ο ΕΜΒΑΖΩΝ φρ. ἢ δρ. 20 λαμβάνει καὶ τὰ ἑπτὰ βιβλία.



ΤΟ ΜΟΝΟΝ ΕΝ ΤῆΙ ΑΝΑΤΟΛῆΙ  
ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΟΝ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΝ  
ΒΑΛΕΝΤΙΝΟΥ ΚΟΥΝΤΣ

ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΝ  
ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΣΙΓΑΡΕΤΤΩΝ  
ΑΔΕΛΦΩΝ ΠΕΡΣΗ

ΑΘΗΝΑΙ — Ὀδὸς Σταδίου 19 — ΑΘΗΝΑΙ

ΖΗΤΗΣΑΤΕ



ΔΟΚΙΜΑΣΑΤΕ

Εἶναι τὰ μόνα Καπνὰ καὶ Σιγαρέττα τὰ ὁποῖα  
καταπληκτικῶς διεδόθησαν.

ΖΗΤΗΣΑΤΕ εἰς ἅπαντα τὰ Καπνοπωλεῖα

Εἰς τὴν Ἐμπορικὴν καὶ Βιομηχανικὴν

ΑΚΑΔΗΜΙΑΝ

— ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ, (Πλατεῖα Κάνιγγος) —

Γίνονται δεκταὶ καὶ Μαθήτριαι

# Γ. Ν. ΑΝΤΩΝΙΑΔΗΣ

ΠΡΥΧΙΟΥΧΟΣ ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΤΗΣ ΒΙΕΝΝΗΣ

ΕΠΙ ΠΟΛΛΑ ΕΤΗ ΒΟΗΘΟΣ ΕΝ ΤΑΙΣ ΕΚΕΙ ΚΛΙΝΙΚΑΙΣ

ΤΩΝ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ

**NEUMMAN, KAROSI & DITTEL**

ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΕΡΙ ΤΑ ΑΦΡΟΔΙΣΙΑ ΚΑΙ ΔΕΡΜΑΤΙΚΑ ΝΟΣΗΜΑΤΑ

*μηδένα ἄλλον ἀσθενῆ*

*ἐκτὸς τῆς εἰδικότητός του δεχόμενος*

**ΕΝ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΕΙ — ΠΕΡΑΝ —**

*Πλησίον τῆς Ἀγγλικῆς Πρεσβείας*

## ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΙΚΟΝ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟΝ

**ΝΙΚΟΛΑΟΥ Α. ΜΙΧΑΗΛΙΔΟΥ**

ΙΑΤΡΟΥ - ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΟΥ

Ἐπιμελητοῦ ἐν τῇ Ἀστυκlinikῇ τοῦ Ἐθν. Πανεπιστημίου.  
Σπουδάσαντος ἐπὶ τετραετίαν ἐν τῷ Institut Paster τῶν Παρισίων  
καὶ Institut Behring τῆς Γερμανίας ὡς βοηθοῦ.

ΕΚΤΕΛΟΥΝΤΑΙ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΩΣ ΑΝΑΛΥΣΕΙΣ

*Αἵματος. — Πτυέλων. — Ούρων. — Ἐκκριμάτων. — Ἐξιδρωμάτων. — Γάλακτος. — Ὑδατος. — Γαστρικοῦ χυμοῦ.*

*Ὄρροδιαγνωστικαί: Τύφου. — Μελιταίου. — Φυματιώσεως.*

Διάγνωσις τελεία τῶν δερματικῶν νοσημάτων διὰ τῆς ὀρροδιαγνωστικῆς μεθόδου τοῦ καθηγητοῦ **Wessermann**. — Διάγνωσις τῆς φυματιώσεως διὰ τῆς ἀσφαλούς καὶ ἀκινδύνου μεθόδου **v. Pirquet**. — Θεραπεία τῆς φυματιώσεως διὰ τοῦ ὄρρου **von Behring**.

*Ἀντιπρόσωπος Institut Behring δι' ὅλους τοὺς ὄρρους.*

**ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ. Ὀδὸς Πειραιῶς 7.**

Η ΥΠΟ ΤΗΝ Υ. ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΝ ΤΗΣ Α. Μ. ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ

ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΗ & ΕΜΠΟΡΙΚΗ

**Α Κ Α Δ Η Μ Ι Α**

ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ — Πλατεία Κάνιγγος



Περιλαμβάνει τὰς ἑξῆς σχολὰς :

Γεωργικὴν, Βιομηχανικὴν, Ἐμπορικὴν, Μηχανουργικὴν,  
Ἀρχιτεκτονικὴν, Τμήμα ἔμποροπλοιαρχῶν.

➡ Πρὸς ἐνίσχυσιν τῶν τεχνικῶν σπουδῶν  
τὰ δίδακτρα ἠλαττώθησαν εἰς τὸ ἐν τρίτον ➡

**ΣΗΜ. ΗΜΕΡ.** Ἡ Βιομηχανικὴ καὶ Ἐμπορικὴ Ἀκαδημία ἀνεδείχθη ὡς τὸ εὐεργετικώτερον καὶ ἐθνωφελέστερον τῶν πρακτικῶν ἱδρυμάτων τοῦ εἴδους του, καὶ ὡς τοιοῦτον τὸ συνιστᾷ ἰδιαιτέρως ἡ διεύθυνσις τοῦ Ἡμερολογίου.

Χίλιοι καὶ πλέον ἀπόφοιτοι τῆς Ἀκαδημίας δρῶσιν ἀνά τὸν Ἑλληνισμόν παραγωγικῶς ὡς γεωπόνοι, ὡς οἰνοποιοί, ὡς μηχανουργοί, ὡς ἔμποροι, ὡς βιομήχανοι κ.λ.π.

Ὅλοι φωνάζομεν διὰ πρακτικὴν ἐκπαίδευσιν, τὸ Κράτος ἐπαγγέλλεται σχέδια ἐπὶ σχεδίων, καὶ μόνον ἡ Ἀκαδημία τὰ ἐφαρμόζει. Αὐτὴ ἔδωκε καὶ διδῆναι τὴν πρακτικὴν ὄθησιν εἰς ἐπαγγέλματα **παραγωγικά, πλουτοφόρα, κοινωφελῆ.**

Δὲν περιορίζεται εἰς λόγους μόνον καὶ θεωρίας, αἱ ὁποῖαι ὀπισθοδρομοῦν τὸ ἔθνος, ἀλλὰ εἰς ἐργασίαν, εἰς πράγματα, εἰς ἀριθμούς. Ἐκδίδει κατάλληλα βοηθητικὰ εἰδικὰ **συγγράμματα, κέκτηται** — εἰσαγαγοῦσα αὐτὴ πρώτη καὶ μόνη — **ἐργαλεῖα καὶ ὄργανα βιομηχανικά καὶ ἐπιστημονικά**, ὅσον γλευκόμετρα, γαλακτιόμετρα, οἰνόμετρα, ὀξύμετρα, βουτυρόμετρα κτλ. τελειότατα.

**Κύριοι Γονεῖς, Πατέρες, Οἰκογενειάρχαι, Πολῖται, Ἕλληνες!**  
Θέλετε νὰ ἰδῆτε τὸ ἔθνος ἰσχυρόν, τὴν κοινωνίαν εὐημεροῦσαν, τὴν Πατρίδα μεγάλην; Στείλατε τὰ παιδιά σας νὰ σπουδάσουν πρακτικῶς, νὰ πλουτίσουν τὴν χώραν, νὰ πλουτήσουν καὶ αὐτὰ τὰ ἴδια **δι' ἐργασίας ἐνεργητικῆς καὶ δημιουργικῆς.**

Ζητοῦμεν ἀνόρθωσιν καὶ ἀναγέννησιν; Ἄλλὰ πῶς; Μὲ πληθώραν δικηγόρων καὶ δοκησιόφων καὶ σχολαστικῶν; Πῶς νὰ τοὺς χωρέσῃ καὶ τί νὰ τοὺς κάμῃ ὁ Τόπος μας ὁ στενός, ὁ ἀσφυκτικός;

Κάμετε τὰ παιδιά σας: ἐμπόρους, βιομηχάνους, γεωπόνους, μηχανουργούς, ἀρχιτέκτονας, οἰνοποιοί, ἔμποροπλοιαρχοὺς, ἀνθρώπους δηλ. χρήσιμους εἰς τὸν ἑαυτὸν των, εἰς τὴν κοινωνίαν, εἰς τὴν Πατρίδα.

Σᾶς τὸ ἐγγυᾶται δι' ἔργων καὶ δι' ἀποτελεσμάτων

**Ἡ Ἐμπορικὴ καὶ Βιομηχανικὴ Ἀκαδημία**