

Π Ι Ν Α Κ Ε  
Τ Ω Ν Π Ε Ρ Ι Ε Χ Ο Μ Ε Ν Ω Ν

|  | Σελ. |
|--|------|
| Ἐορτολόγιον, Μηρολόγιον . . . . .  | 1—10 |
| Ἄνὰ τὰ περίχωρα τῆς Ρώμης — Ἡ Villa Adriana, ὁδοι-<br>πορικαὶ σημειώσεις ὑπὸ ἸΠΠΟΚΡ. ΚΑΡΑΒΙΑ . . . . . | 11   |
| Ἡ ποίησις τοῦ Αἰσχύλου, μελέτη ὑπὸ Ἰ. ΟΛΥΜΠΙΟΥ . . . . .   | 16   |
| Φωτογραφίαι ἀπὸ τῆς Ἰνδίας, ὑπὸ Κ. ΑΝΝΙΝΟΥ . . . . .   | 22   |
| Δημοτικὴ Μοῦσα — Ὁ κλέφτης τῆς ἀγάπης . . . . .  | 26   |
| Ἡ γάτα τοῦ παπαῖ, ἐπαρχιακὸν ζακνυθινὸν διήγημα ὑπὸ<br>ΓΡ. ΞΕΝΟΠΟΥΛΟΥ . . . . .                        | 27   |
| Εἰς ἀπελπισμένον, ἐπίγραμμα ὑπὸ ΣΑΤΑΝΑ . . . . .   | 36   |
| Ἀγάπη στὸν κρεμνὸ, ἀνέκδοτον διήγημα ΑΛΕΞ. ΠΑΠΑΔΙΑΜΑΝΤΗ<br>μετ' εἰκόνων . . . . .                      | 37   |
| Εἰς κάποιον ἥρωα τῆς τιμῆς! . . . ἐπίγραμμα ὑπὸ ΣΑΤΑΝΑ . . . . .                                       | 44   |
| Σκίτσα ἀπὸ τὴν Κων/λιν — Ἡ Γέφυρα, μετ' εἰκόνων ὑπὸ<br>Κ. Φ. ΣΚΟΚΟΥ . . . . .                          | 45   |
| Σκηναὶ εἰς τοὺς δρόμους τῆς Κων/λεως, γελοιογραφία . . . . .   | 48   |
| Οἱ πειραταὶ τῆς Γραμβούσης, ναυτικὸν διήγημα ὑπὸ τοῦ<br>Κ. Ν. ΡΑΔΟΥ . . . . .                          | 49   |
| Ἐπιγράμματα, ὑπὸ Κ. Φ. ΣΚΟΚΟΥ . . . . .  | 75   |
| Μωσαϊκὸν ἐκ τῆς ἱστορίας . . . . .   | 76   |
| Ὁρθρος — Φθινόπωρο, ποίημα ὑπὸ Κ. Α. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΟΥ . . . . .  | 77   |
| Νυκτερινὰ ἀπρόοπτα, ὑπὸ Ζ. ΠΑΠΑΝΤΩΝΙΟΥ . . . . .   | 78   |
| Χωριάτικα κοπλιμένα, ἀνέκδ. μετὰ γελοιογραφίας . . . . .   | 80   |
| Εὐφρεῖς ἱστορικαὶ ἀπαντήσεις, σημειώματα . . . . .   | 81   |
| Ἑλληνίδες καλλιτέχνιδες — Ἡβὴ Πανᾶ, καλλιτεχνικὸν ση-<br>μείωμα μετ' εἰκόνας . . . . .                 | 82   |
| Ἀμάρτησε; διήγημα εἰκονογραφημένον ὑπὸ Κ. ΘΕΟΤΟΚΗ . . . . .  | 83   |
| Ἡ πλέον εὐχάριστος σκέψις, ἐντράλ. μετὰ γελοιογραφίας . . . . .  | 87   |
| Τὸ Μῖσος, διήγημα εἰκονογραφημένον ὑπὸ ἸΩ. ΒΛΑΧΟΓΙΑΝΝΗ . . . . .                                       | 88   |
| Σατυρικοὶ στίχοι, ὑπὸ ΓΕΩΡΓ. ΜΟΛΦΕΤΑ . . . . .   | 90   |
| Παροιμίαι . . . . .  | 91   |
| Τ' ὄνειρο τῆς Κλάρας, διήγημα εἰκονογραφημένον ὑπὸ τοῦ<br>Κ. ΧΑΤΖΟΠΟΥΛΟΥ . . . . .                     | 92   |
| Εἰς ἀδέξιον στιχουργόν, ἐπίγραμμα ὑπὸ ΣΑΤΑΝΑ . . . . .   | 95   |

|   | Σελ. |
|---|------|
| Πατέρας! δραμάτιον εἰς μίαν προᾶξιν κατὰ μετάφρασιν ὑπὸ τοῦ Κ. ΚΑΙΡΟΦΥΛΛΑ . . . . .                 | 97   |
| Τὸ σπῖτι μου, ποίημα ΚΩΣΤΗ ΠΑΛΑΜΑ . . . . .   | 113  |
| Ἱστορικὰ περίεργα . . . . .   | 114  |
| Ἐξομολόγησις θεομπαίχτη σκίτσο Κ. Α. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΟΥ . . . . .                                       | 116  |
| Ἐνας θάνατος, νησιωτικὸν διήγημα ὑπὸ ΠΑΥΛΟΥ ΝΙΡΒΑΝΑ μετ' εἰκόνων (Θαλείας Φλωρᾶ Καραβία) . . . . .  | 117  |
| Διάγνωσις θεραπείας, εὐτράπελον μετὰ γελοιογραφίας . . . . .  | 128  |
| Τὸ ξωτικό, χωριάτικη ἱστορία ὑπὸ Π. Δ. ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΥ μετ' εἰκόνων (Κ. Α. Κωνσταντινίδου) . . . . .   | 129  |
| Εἰς θρησκόληπτον ἱατρόν, ἐπίγραμμα ὑπὸ ΣΑΤΑΝΑ . . . . .   | 136  |
| Σημειώσεις ἐξ Ἀθησυνίας, ἐκτυπώσεις μετ' εἰκόνων ὑπὸ ΑΛ. ΣΑΡΑΤΣΟΠΟΥΛΟΥ . . . . .                    | 137  |
| Ὑποπτος ὁμοιότης, εὐτράπελον μετὰ γελοιογρ. . . . .   | 144  |
| Μεσαιωνικαὶ Ἐστιάσεις, ὑπὸ Α. Ν. ΒΕΡΝΑΡΔΑΚΗ . . . . .   | 145  |
| Εἰς κυρίαν φλύαρον, ἐπιτύμβιον ὑπὸ ΣΑΤΑΝΑ . . . . .   | 151  |
| Ἡ μάννα τοῦ Γρίζα, ἑλληνικὸν διήγημα εἰκονογραφημένον ὑπὸ ΔΗΜΟΣΘ. ΒΟΥΤΥΡΑ . . . . .                 | 152  |
| Ποία ἢ κατάλληλος πρὸς γάμον ἡλικία; . . . . .  | 158  |
| Γυναικεῖες κουβέντες, ἀνέκδ. μετὰ γελοιογρ. . . . .   | 159  |
| Τὴν νύκτα πρὸ τῆς δίκης, διήγημα ἐκ τῶν τοῦ Ἀντωνίου Τσέχωφ, κατὰ μετάφρασιν Κ. Σ. ΚΟΚΟΛΗ . . . . . | 160  |
| Ὑποπτος φιλοφρόνησις, ἀνέκδ. μετὰ γελοιογρ. . . . .   | 165  |
| Παντρολογήματα, παλαιὰ ἀνάμνησις μετ' εἰκόνων ὑπὸ τοῦ ΑΓΑΘ. Γ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΟΥ . . . . .             | 166  |
| Ἡ χωριατοποῦλα, ποίημα ὑπὸ ΜΙΧ. ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΥ . . . . .  | 172  |
| Οἱ Ἄσταπαῖοι, ἐπεισόδιον τῶν Καρχηδονικῶν πολέμων ὑπὸ Δ. Κ. ΒΑΡΔΟΥΝΙΩΤΗ . . . . .                   | 173  |
| Ἡ ἱατρικὴ εἰς τὰ χωρία, εὐτράπελον μετὰ γελοιογρ. . . . .   | 176  |
| Πολιτεία Βατράχων, ὑπὸ Γ. Ν. ΦΙΛΑΡΕΤΟΥ . . . . .  | 177  |
| Ἡ κακὲς γλώσσαις, ἀνέκδοτον μετὰ γελοιογρ. . . . .  | 181  |
| Φράσεις ἱστορικαὶ . . . . .   | 182  |
| Μπόρα, ποίημα Κ. Ι. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΟΥ . . . . .  | 183  |
| Ἀνάλεκτα, ἱστορικαὶ σημειώσεις . . . . .  | 184  |
| Προφάσεις ἐν ἁμαρτίαις, ἀνέκδοτον μετὰ γελοιογρ. . . . .  | 185  |
| Φυτικά διεκδικήσεις, μελέτη ὑπὸ ΑΝΔΡ. Π. ΒΑΛΛΙΑΝΑΤΟΥ . . . . .                                      | 186  |
| Ἀρμονίες, ποίημα ὑπὸ ΧΡ. ΒΑΣΙΛΑΚΑΚΗ . . . . .   | 191  |
| Οἱ ἐρασιτέχνη, κωμωδία μονόπρακτος μετὰ γελοιογραφικῶν σκίτσων ὑπὸ Β. ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ . . . . .         | 193  |
| Καῦσις ἢ ταφή τῶν νεκρῶν; . . . . .   | 206  |
| Σκέψεις καὶ γνῶμαι . . . . .  | 207  |
| Σκύλος καὶ γάτα, τραγωδία παραθαλάσσιος ὑπὸ Χ. ΑΝΝΙΝΟΥ . . . . .                                    | 208  |
| Ὁ «Μέσος ἀόριστος», ποίημα ὑπὸ ΣΑΤΑΝΑ . . . . .   | 215  |
| Πρὶν σηκώσουν τὸ λείψανο, εὐθυμογράφημα μετὰ γελοιογραφικῶν ὑπὸ ΣΑΤΑΝΑ . . . . .                    | 216  |

|   | Σελ. |
|---|------|
| Θρησκεία τῶν ἀναμνήσεων, στίχοι Μ. ΣΙΓΟΥΡΟΥ . . . . .   | 221  |
| Κισμέτ, ἱστορικὸν σημειῶμα ὑπὸ Ν. Π. ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΔΟΥ . . . . .   | 222  |
| Ἡ δόξα, ποίημα ΣΤ. ΣΠΕΡΑΝΤΖΑ . . . . .  | 224  |
| Ὁ Σιοσανίου καὶ Σιατίστης, Ἱερόθεος, σκιαγορ. μετ' εἰκόνας . . . . .                                    | 226  |
| Ὁ χαμὸς τοῦ μετανάστου, ὑπὸ ΣΠ. ΜΑΤΣΟΥΚΑ . . . . .  | 227  |
| Σμυρνεῖκα διηγήματα — Τὸ μολύβι, μετὰ γελοιογραφικῶν<br>εἰκόνων ὑπὸ ΣΥΛΒΙΟΥ . . . . .                   | 228  |
| Ἡ εἰκόνα τῆς καρδιάς, ποίημα ΤΟΤΟΥ ΔΑΜΙΡΗ . . . . .   | 235  |
| Ἡ ὄργη τοῦ Ἀμερικάνου, διήγημα ὑπὸ Κ. ΠΑΡΟΡΙΘΗ . . . . .  | 236  |
| Κακογλωσσίες καλλιτεχνῶν, ἀνέκδ. μετὰ γελοιογορ. . . . .  | 240  |
| Ἀνθρώπινοι χαρακτήρες — Ὁ χαιρέκακος, ἐκ τῶν τοῦ<br>ΑΝΔΡΕΟΥ ΛΑΣΚΑΡΑΤΟΥ . . . . .                        | 241  |
| Τὸ ῥωμέϊκο γλέντι εἰς δύο γελοιογραφικὰς σκηνὰς ὑπὸ<br>ΗΛ. ΚΟΥΜΕΤΑΚΗ . . . . .                          | 243  |
| Ἰάσων, ποίημα ὑπὸ ΡΩΜΟΥ ΦΙΛΥΡΑ . . . . .  | 244  |
| Κρητικοὶ καὶ Ἑπειρώτες, διήγημα ὑπὸ ΧΡ. ΧΡΗΣΤΟΒΑΣΙΛΗ . . . . .  | 245  |
| Ποικίλα . . . . .   | 252  |
| Ἑλλην μέγας βεζύρης τοῦ Σιάμ, ἱστορικὴ σελίς ὑπὸ τοῦ<br>ΙΠΠΟΚΡΑΤΟΥΣ ΚΑΡΑΒΙΑ . . . . .                   | 253  |
| Ἐδῶ καὶ ἐκεῖ . . . . .  | 256  |
| Τὸ τυφικὸ φόρεμα, διήγημα εἰκονογραφημένον ὑπὸ τοῦ<br>ΜΑΡΙΝΟΥ ΣΙΓΟΥΡΟΥ . . . . .                        | 257  |
| Γινῶμαι καὶ ἀξιῶματα . . . . .  | 267  |
| Χαρτοβασιλείον, εὐθυμογράφημα μετὰ γελοιογορ. ὑπὸ ΣΑΤΑΝΑ . . . . .                                      | 268  |
| Πρωτοτάξειδο, ποίημα ΓΙΑΝΝΗ ΠΕΡΓΙΑΛΙΘΗ . . . . .  | 272  |
| Μυστήρια, ὑπὸ ΧΑΡ. Π. ΚΑΛΑΪΣΑΚΗ . . . . .   | 273  |
| Χῖος, ποίημα Π. ΝΙΡΒΑΝΑ . . . . .   | 275  |
| Σιλουέτες ἀπὸ τὴν Ζαγορὰν — Ὁ Παπαθεοφάνης, ὑπὸ<br>ΧΑΡ. ΚΑΤΣΩΝΗ . . . . .                               | 276  |
| Θανατηφόρον ὄνειρον, ὑπὸ ΣΑΤΑΝΑ . . . . .   | 279  |
| Χήρα Σουλιώτισσα, διήγ. μετ' εἰκόνας ὑπὸ ΙΩ. ΒΛΑΧΟΓΙΑΝΝΗ . . . . .                                      | 280  |
| Ἑπειρωτικὰ ἄσματα — Ὁ ξενητεμένος . . . . .   | 282  |
| Ἡ γῆ γυρίζει, σκαλάθουρα ὑπὸ Α. ΜΑΥΡΟΥΔΗ . . . . .  | 283  |
| Ψυχὴ, ποιημάτιον ΜΑΡΙΝΟΥ ΣΙΓΟΥΡΟΥ . . . . .   | 285  |
| Ἱστορικὰ σημειώματα . . . . .   | 286  |
| Αἱ ἀπορίαι τῶν μικρῶν, εὐτράπελον μετὰ γελοιογορ. . . . .   | 287  |
| Ἀπὸ τ' ἀγιάσματα στὰ ξωτικά, Φαναριοτικὴ ἠθογραφία<br>μετ' εἰκόνων ὑπὸ Ν. ΒΑΣΙΛΕΙΑΔΟΥ . . . . .         | 288  |
| Ἐλεγεῖον εἰς τὸν ἀδελφόν μου, ὑπὸ Ν. ΛΙΒΑΔΑ . . . . .   | 295  |
| Τοῦ Πασχάλη τὰ χάπια, ὑπὸ ΜΙΧ. ΛΑΜΠΡΥΝΙΔΟΥ . . . . .  | 296  |
| Ἑλληνίδες ζωγράφοι ἐν τῇ ξένη — Μαρία Ἰγγλέση, σκια-<br>γραφία μετ' εἰκόνας . . . . .                   | 302  |
| Ὀφθαλμολογικὴ Κλινικὴ Σπ. Χαραμῆ . . . . .  | 304  |
| Τὰ χριστούγεννα τοῦ Ἀμερικάνου, διήγημα μετὰ γελοιο-<br>γραφικῶν σκίτσων ὑπὸ ΑΝΤ. ΤΡΑΥΛΑΝΤΩΝΗ . . . . . | 305  |

|  | Σελ. |
|--|------|
| Εἰς κοκοπληρωτὴν ὀφειλέτην, ἐπίγραμμα ὑπὸ ΣΑΤΑΝΑ . . .   | 316  |
| Τὸ ἐν Λειψία τεράστιον μνημεῖον, ὑπὸ Κ. ΤΣΙΤΣΕΛΙΚΗ . . .   | 317  |
| Ἡ ἠλεκτροθεραπεία ἐν Ἀθήναις — Τὸ Ἱατρεῖον τοῦ Χ.<br>Πραλοπούλου . . . . .   | 320  |
| Ἀνώφελα, ποίημα ΣΤΕΦ. ΔΑΦΝΗ . . . . .  | 322  |
| Εἰς αἰωνόβιος, σκιαγραφία ἐπιμνημόσυτος . . . . .  | 323  |
| Ἀπ' τὴν βάρκα, ποίημα Κ. ΧΑΤΣΟΠΟΥΛΟΥ . . . . .   | 324  |
| Μετὰ γάμον εὐτυχῆ, κοινωνικὸν διήγημα μετ' εἰκόνων ὑπὸ<br>Γ. ΑΠΟΣΤΟΛΙΔΟΥ . . . . .   | 326  |
| Ἡ ἰδέα, ποίημα ὑπὸ ΧΡ. ΒΑΣΙΛΑΚΑΚΗ . . . . .  | 340  |
| Τὸ ἐν Μόσχα Κρεμλίον, ἐντυπώσεις ἐκ Ρωσσίας, μετ' εἰ-<br>κόνων, ὑπὸ ΘΕΟΔ. ΞΕΝΟΥ . . . . .  | 341  |
| Ἡ ζυγαριὰ τοῦ μπακάλη, εὐτράπελον μετὰ γελοιογρ. . . . .   | 351  |
| Τὸ δρᾶμα τοῦ δένδρου, διήγημα εἰκονογραφημένον ὑπὸ τοῦ<br>Ε. ΕΥΣΤΡΑΤΙΑΔΟΥ . . . . .  | 353  |
| Ἰωάν. Π. Λοβέρδος, νεκρολογία μετ' εἰκόνος . . . . .   | 358  |
| Ἐπαγγέλματα, ποίημα Κ. Γ. ΜΑΚΡΙΔΟΥ . . . . .   | 359  |
| Ὁ κύρ - Γιάννης, εὐθυμογράφ. μετὰ γελοιογρ. ὑπὸ ΡΕΒΕΚΚΑΣ.<br>Τὸ μονοπάτι, ὑπὸ ΜΑΡΙΚΑΣ ΠΙΠΙΖΑ ΚΑΡΑΚΑΣΗ . . . . .                        | 360  |
| Φυσιογνωμίαι ἐκ Ρωσσίας, Κ. Διαμαντίδης, Ἰω. Ζοβορικής.<br>Σὲ μιὰ πεθαμμένη, ποίημα ὑπὸ ΜΑΡΙΝΟΥ ΣΙΓΟΥΡΟΥ . . . . .                     | 363  |
| Ἡ Ἑλληνογαλλικὴ Σχολὴ Ἀθηνῶν . . . . .   | 364  |
| Κερκυραῖοι χωρικοί, εὐτράπελον μετὰ γελοιογρ. . . . .  | 365  |
| Στὴν παγίδα τῆς, κωμικὸν παίγνιον μονόπρακτον ὑπὸ τοῦ<br>ΙΩ. ΔΕΛΗΚΑΤΕΡΙΝΗ . . . . .  | 366  |
| Πρόχειρος δικαιολογία, ἀνέκδοτον μετὰ γελοιογρ. . . . .  | 373  |
| Ἡ «Λαντέρνα», ποιημάτων ὑπὸ Κ. Φ. ΣΚΟΚΟΥ . . . . .   | 380  |
| Σκέψεις καὶ γνῶμαι . . . . .   | 381  |
| Θάνατος каравиоῦ, διήγημα ὑπὸ ΛΑΥΡΑ . . . . .  | 382  |
| Παράξενος πελάτης, ἀνέκδ. μετὰ γελοιογρ. . . . .   | 383  |
| Τ' «ἀμίλητον νηρό», μυτιληνάϊκὴ ἠθογρ. ὑπὸ ΑΡ. ΜΑΝΔΡΑ . . . . .  | 388  |
| Εἰς δύο ἀστείους μονομάχους, ἐπίγραμμα ὑπὸ ΣΑΤΑΝΑ . . . . .  | 389  |
| Τὸ πρῶτον θῦμα τῆς ἑλληνικῆς ἀεροπλοΐας — Ἀλέξαν-<br>δρος Καραμανλάκης, ποιήματα ἐπιμνημόσ. ΙΩ. ΠΟΛΕΜΗ<br>καὶ Ζ. ΠΑΠΑΝΤΩΝΙΟΥ . . . . . | 395  |
|  | 396  |