



Νο 5.—Γυναῖκες καὶ κορίτσια, τύποι μογγολικῆς φυλῆς

ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΜΟΥΣΑ

Ο ΚΛΕΦΤΗΣ ΤΗΣ ΑΓΑΠΗΣ

ΚΟΡΙΤΣΙ ἀγγελοκάμιωτο κ' ἐρωτοπληγωμένο
στὸ παραθύροι τοῦ γιαλοῦ ἐγλυκοτραγουδοῦσε,
τὰ κύματα παρακαλεῖ καὶ στὸν ἀγέρα λέει,
ὅπου κι' ἂν δοῦν τὸν ἀγαπᾶ νὰ τῆς τὸν χαιρετοῦνε.

Κ' ἔκει καράβι διάβανε μὲ τὰ πανιὰ ἀπλωμένα,
ναῦτες π' ἀκοῦνε τὴ φωνὴ καὶ βλέπουν τέτοια κάλλη,
ἀλησμονᾶντε τὰ πανιὰ κι' ἀφήρουν τὸ τιμόνι,
νὰ ταξειδέψουν δὲν μποροῦν οὕτε καὶ ν' ἀρμενίσουν.

—Σύρετε, ναῦτες, στὸ καλὸ καὶ στὴν καλὴ τὴν ὥρα,
κ' ἐγὼ δὲν ἐτραγούδησα γιὰ βάρκες καὶ καράβια
παρακαλῶ τὰ κύματα καὶ τὸν ἀγέρα κραίνω
καὶ στέλνω χαιρετίσματα στὸν κλέφτη τῆς ἀγάπης.