

Θέρμαι Κουρτζή.—Τὸ Μέγα Ξενοδοχεῖον
«Ραδίου Μέγαρον» (Radium Palace)

ΘΕΡΜΑΙ ΚΟΥΡΤΖΗ “COURTGIBAD,,

[“Ο τόπος τῶν πηγῶν.—Ἡ ἀνακάλυψις τῶν ἀερίων τοῦ ραδίου.—Ο πρῶτος θερμοθεραπευτικὸς σταθμὸς τῶν μερῶν μας.—Τὸ ίνστιτούτον.]

XΩΡΙΣ κανένα θόρυβον ἐπετελέσθη ἐντὸς ὅλιγων μηνῶν ἐν Ἑργασίαις μεγίστης σημασίας διὰ τὰ μέρη μας. Εἶνε ἐκ τῶν ἔργων ἐκείνων, τὰ διόποια γίνονται τόσον περισσότερον σιωπηλῶς καὶ προοδεύουν τόσον ταχέως, ὅσον περισσότερον εὐεργετικὰ εἶναι καὶ διὰ τὴν ἀνθρωπότητα καὶ διὰ τοὺς τόπους, εἰς τοὺς διποίους εὑρίσκονται.

Αἱ πρόσδοι τῆς ιατρικῆς ἀπέδειξαν κατὰ τὸν τελευταῖον αἰώνα, διὰ πολλαὶ πηγαὶ, αἱ διόποιαι, εἴτε διόποιαι εὑρίσκομεναι ἐν χρήσει ἀπὸ τῶν ἀρχαιοτάτων χρόνων, εἴτε οὐχὶ, ἀποθαίνουσιν ὥφελιμώταται, διὰ τὴν χρησιμοποιηθῶσιν ὑπὸ ὡρισμένους κανόνας. Καὶ αἱ πρόσδοι αὗται τῆς ἐπιστήμης ἐπέφερον τὸν σχηματισμὸν τῶν μεγάλων λουτροπόλεων, ἃς συνήντησαν δοσοὶ ἐταξεῖδευσαν εἰς τὴν Εὐρώπην.

Εἰς τὴν Ἑλλάδα καὶ τὴν Τουρκίαν μέχρι τοῦδε, τοιαύτη λουτρόπολις δὲν ὑπῆρχε. Αἱ μόναι, αἱ διόποιαι παρείχον ιδέαν λουτροπόλεως, ἥσαν ἡ Αἰδηψός καὶ τὸ Λουτράκιον, ἐξ ὧν οὕτε ἡ μία, οὕτε ἡ ἄλλη ἐστηρίζοντο ἐπὶ ἐπιστημονικῶν βάσεων.

Διὰ τοῦτο ἐγίνετο μία συσσώρευσις κόσμου πάσχοντος καὶ περιμένοντος τὴν θεραπείαν του ἀπὸ τὰ νερὰ καὶ τὴν τύχην.

Αλλὰ δυστυχῶς η ἀνεπιστημονικότητης τῆς ἐκμεταλλεύσεως καὶ τῆς χρήσεως τῶν ὑδάτων, ἀντὶ νὰ ἐπαυξήσῃ, ἤλαττωνε τὴν ιαματικὴν δύναμιν τῶν πηγῶν.

Εἰς τὰς Θέρμας Κουρτζῆ τὰ πράγματα ἀλλάσσουν ἐντελῶς. "Ολα ἐγίναν καὶ γίνονται ἐπὶ τῇ βάσει ἀπιστημονικῶν σχεδίων. Αἱ ἐγκαταστάσεις ἐν γένει ἔχουσι μελετηθῆ συμφώνως πρὸς τὰς τελειότερας δμοιας φύσεως καὶ πρὸς τὰς τελευταῖς προόδους τῆς ἀπιστήμης. Η ὠραιοτάτη κοιλάς τῶν πηγῶν, η ἀμέσως παρὰ τὴν πόλιν τῆς Μιτυλήνης κείμενη, τείνει νὰ καταστῇ γωνία εὐρωπαϊκή



Θέρμαι Κουρτζῆ.—Τὸ θεραπευτήριον

καθ' ὅλα. Εἰς τὸ βάθος τῆς κοιλάδος, περὶ τὰ 600 μέτρα μακρὰν θαλάσσης, ἐκπηγάζουσι τὰ ιαματικὰ ὑδάτα, τὰ δποῖα ἀποτελοῦσι τὰς Θέρμας Κουρτζῆ. Πολλαὶ πηγαὶ διαφόρων συστατικῶν καὶ θερμοκρασίας σχηματίζουν ἐν σύνολον πολὺ ἐνδιαφέρον καὶ μεγίστης σημασίας διὰ θεραπευτικοὺς λόγους.

Αλλὰ τὸ κυριώτερον γνώρισμα δλων τῶν πηγῶν είναι τὰ ἀέρια τοῦ ῥαδίου, τὰ δποῖα ἀναδιδούσιν εἰς μεγίστην ποσότητα πᾶσαι σχετικῶν ἀι πηγαὶ αὗται. Η περιέχουσα τὴν μεγαλειτέραν ποσότητα πηγὴ ἔχει τὸ ῥεκόρ τῆς ῥαδιενεργείας μεταξὺ δλων τῶν πηγῶν τοῦ κόσμου, δσαι μέχρι σήμερον ἔχουν ἔξετασθη.

Τὰ ἀέρια δὲ τοῦ ῥαδίου κυρίως δίδουν τὴν θεραπείαν τῶν ἀρθριτικῶν νοσηγμάτων.

Φαίνεται ὅτι τὰ λουτρά ταῦτα εἰχον μεγάλην φήμην καὶ κατὰ τὴν Ἑλληνορωμαϊκὴν ἐποχὴν, διότι δ Ποιμήσος ὡς καὶ ἡ Ἀγριπτὴν μετέθειν τακτικὰ εἰς Μιτυλήνην χάριν τῶν λουτρῶν. Η πίνη μετέθειν τακτικὰ εἰς Μιτυλήνην χάριν τῶν λουτρῶν.

Αγριππίνη μάλιστα εἰς μικράν ἀπόστασιν ἀπὸ τῶν πηγῶν ἔκτισε καὶ τὸ ιστορικὸν ἀμφιθέατρον, τοῦ δποίου τὰ ἐρείπια σφύζονται ἀκόμη. Απὸ τῆς Ρωμαϊκῆς ἐποχῆς παραμένει ἐπίσης μέχρι τῆς σήμερον ἐν τμῆμα διαμερίσματος τῶν λουτρῶν τῶν χρόνων ἐκείνων.

Αἱ ἀρχαῖαι πηγαὶ, αἱ δποῖαι ἀνέδιδον ποταμὸν δλόκληρον ἵαματικῶν ὄδάτων, ὡς φαίνεται ἐκ τῶν ἀνασκαφέντων παλαιῶν σωλήνων, παραμεληθεῖσαι κατὰ τοὺς τελευταίους αἰώνας κατεχώσθησαν συμφώνως πρὸς τοὺς φυσικοὺς νόμους ἔνεκα τῆς ἐλαττώσεως τῆς πιέσεως τῶν ὄδάτων καὶ τοῦ ὑψοῦ τοῦ ἐδάφους. Παρέμειναν δὲ εἰς τὴν κατάστασιν ταύτην ἐπὶ ἔκατονταετηρίδας μέχρις οὗ ὁ κύριος Πάνος Μ. Κουρτζῆς ἀγόμενος ἐκ τῆς ιστορίας καὶ τῆς παραδόσεως ἐσκέφθη ν' ἀνακαλύψῃ αὐτὰς οὐδόλως λαμβάνων ὅπ' ὅφιν τὰς δαπάνας καὶ τοὺς κόπους. Αἱ θυσίαι του ἐστέφθησαν ὑπὸ ἐπιτυχίας, καθότι εὗρε τὰ ἔχνη τῶν ἐν λόγῳ ἵαματικῶν ὄδάτων, καὶ ἐκ τούτων τῶν ἔχνων μετὰ εἰκοσαετῆ πολυδάπανον ἐργασίαν κατώρθωσε ν' ἀνακαλύψῃ τρεῖς θερμάς πηγὰς καὶ δύο ψυχροτέρας.



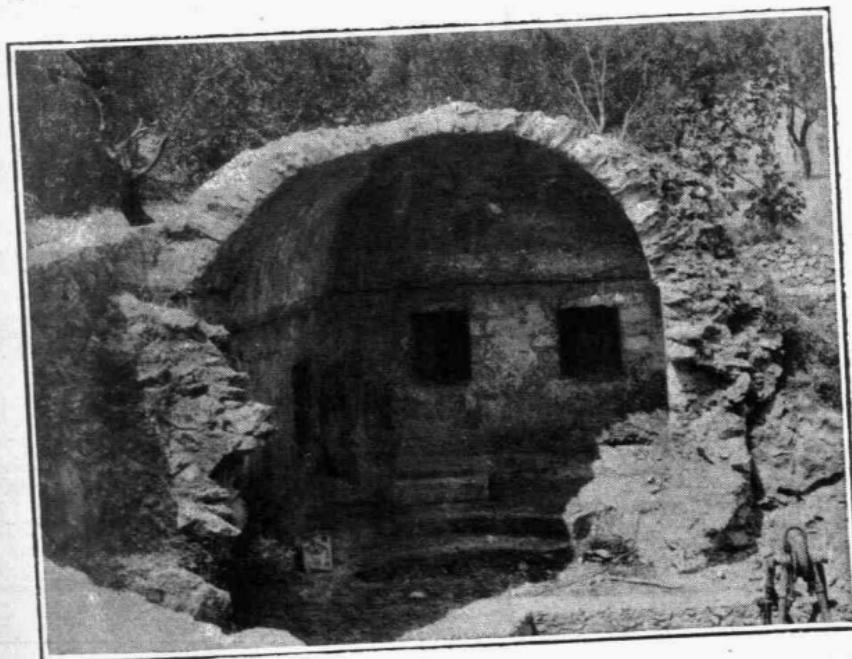
Θέρμαι Κουρτζῆ.—Ἡ δενδροστοιχία τῶν ἐλαιῶν

ἰδιότητας, τὰς δποίας δύνανται νὰ παρουσιάσουν ἵαματικὰ ὄδατα· δτι δηλονότι ἔχουσι καταπληκτικὴν ἀκτινέργειαν καὶ πολὺ ἀνθρακικὸν δξὺ διαλειμμένον· δτι εἰνε ἀλκαλικαὶ πηγαὶ διαφόρων χημικῶν συστατικῶν, ὡστε τὰ ὄδατα αὐτῶν νὰ ἦνε κατάλληλα καὶ δι' ἐσωτερικὴν καὶ δι' ἐξωτερικὴν χρῆσιν· καὶ δτι ἔχουσι θερμοκρασίαν 43° - 32° ὡστε νὰ δύναται τις νὰ τὰ χρησιμοποιῇ ἀπ' εὐθείας ἄνευ θερμάνσεως ἢ ψύξεως, αἴτινες μειοῦσι τὴν ἵαματικὴν δύναμιν τῶν ὄδάτων.

Οὕτως δι κύριος Κουρτζῆς, πεισθεὶς καὶ πειραματικῶς ἐκ τῶν θαυμασίων καὶ ἐκπληκτικῶν θεραπευτικῶν ἀποτελεσμάτων, τῶν παρατηρηθέντων ἀπὸ τῆς ἐποχῆς τῆς ἀνευρέσεως τῶν πηγῶν τούτων, καὶ θεωρητικῶς ἐκ τῶν ἐπιστημονικῶν παρατηρήσεων καὶ

ἀναλύσεων, περὶ τῶν ἐξαιρετικῶς προτερημάτων τῶν ἐν λόγῳ ὑδάτων, ἀπεφάσισε νὰ σχηματίσῃ μίαν λουτρόπολιν πρώτης τάξεως ἀμιλλωμένην θεραπευτικῶς πρὸς τὰς τελειοτέρας Εὐρωπαϊκὰς τοι-
αύτας. Παρὰ τὰ κοινὰ λουτρά καὶ τὰς δεξαμενὰς τῶν ιαματικῶν
ὑδάτων, ἴδρυσε μέγιστον θεραπευτήριον περιέχον ὅλα τὰ μέσα, τὰ
ὅποια ἡ θεραπευτικὴ ἔθεσεν εἰς ἐνέργειαν πρὸς καταπολέμησιν τῶν
χρονίων καὶ ίδια τῶν ἀρθριτικῶν νοσημάτων.

Αἱ αἰθουσαι τῆς ὑδροθεραπείας περιέχουν ὅτι τελειότερον εἰς
ἐφαρμογὴν, καταιωνήσεις παντὸς εἴδους, πλύσεις ὅλων τῶν κοιλοτή-

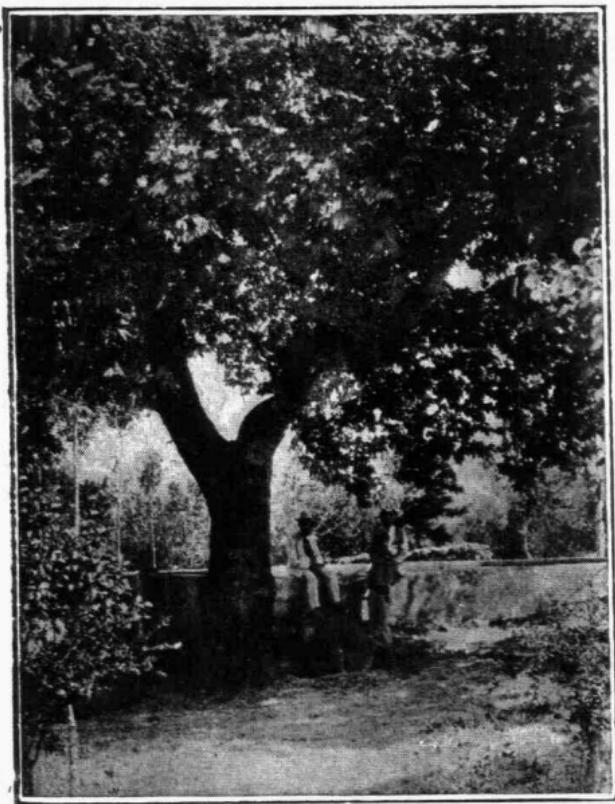


-Θέρμαι Κουρτζῆ.—Τὰ ἀνασκαφέντα ἔρειπα τῶν ὁμαϊκῶν λουτρῶν

τῶν τοῦ σώματος, ἀτμόλουτρα τοπικὰ καὶ γενικά, λουτρὰ θερμοῦ ἀέρος ὅλων τῶν ἐφαρμογῶν, λουτρὰ μὲ ἡλεκτρικὰ ῥεύματα κυκλο-
φοροῦντα ἐντὸς τοῦ ὕδατος, λουτρὰ μὲ μασσάζ γινόμενον ὑπὸ τῷ
ὕδωρ διὰ τῆς πιέσεως αὐτοῦ τοῦ ίδίου ὕδατος, καὶ ἄλλα, τὰ ὅποια
πρώτην φορὰν βλέπει τις εἰς τὴν καθ' ἡμᾶς Ἀνατολήν. Ἐκ τῶν
παραδοξωτέρων εἶνε αἰθουσα, ἐν τῇ ὅποιᾳ τῷ ὕδωρ δι' ἐνὸς πολυ-
πλόκου μηχανῆματος ἡλεκτρικοῦ, μεταβάλλεται εἰς φεκασμοὺς
καὶ αἰωρεῖται ἐν τῇ ἀτμοσφαιρᾳ, οὗτως ὥστε δὲ ἀρρωστος, εὑρισκό-
μενος γυμνὸς ἔκει, ἔχει ἀφ' ἐνὸς μὲν τὴν ἐπίδρασιν τῶν χλιαρῶν
φεκασμῶν ἐπὶ τοῦ δέρματος, ἀφ' ἔτερου δὲ τὴν εἰσπνοήν τῶν ἀε-
ρίων τοῦ ῥαδίου.

Παραπλεύρως, εἰς τὰς αἰθουσας τῆς ὑδροθεραπείας, ἀπαντᾷ τις

δλα τὰ ἡλεκτρικὰ ρεύματα διὰ τὸν γενικὸν ὄργανον σιμόν, διὰ τὰ
ἔντερα, διὰ τὰς ἀρθρίτιδας, τὰς νευραλγίας, τὴν νευρασθένειαν, τὴν
ἀρτηριοσκλήρωσιν καὶ δλα τὰ κακά, τὰ δποῖα θεραπεύονται μὲ τὸν
ἡλεκτρισμὸν μόνον, ἢ ἐν συνδυασμῷ μετὰ τῶν ιαματικῶν ὅδάτων.
Γαλβανισμοὶ, Φαραδισμοὶ, Φραγκλινισμοὶ, Τψίπυκνα, Μορτονισμοὶ



Θέρμαι Κουρτζῆ.—Ἐν τῷ ἄλσει

καὶ τόσα ἄλλα ἡλεκτρικὰ ρεύματα, κατέχουσι πέντε δλοκλήρους
αἴθούσας τοῦ Ἀσκληπιείου.

Τὴν ἡλεκτροθεραπείαν συμπληγοῖ ἡ φωτοθεραπεία μὲ τὰς ἀκτί-
νας τοῦ Φίνσεν, τοῦ Ραΐντγκεν καὶ τοῦ Ραδίου, τὸ δποῖον ἐφαρμό-
ζεται διὰ διαφόρων ἐργαλείων.

Ἡ Μηχανοθεραπεία ἡ Κινησιθεραπεία, ἡ δποῖα τώρα ὑπάρχει εἰς
δλα τὰ καλὰ Λουτρά τῆς Εύρωπης, ὑπάρχει καὶ εἰς τὰς Θέρμας
Κουρτζῆ. Ἀναδαίνει τις ἐπὶ διαφόρων μηχανημάτων, δπου τῷ γί-
νονται παντὸς εἰδους κινήσεις τῶν μελῶν του, ἢ δπου κάμνει γυ-
μνάσματα ποδηλασίας, ίππασίας, κωπηλασίας καὶ ἄλλα.

Τὸ ἐν θεραπευτικὸν εἶδος βοηθεῖ τὸ ἄλλο, εἰς τρόπον ὡστε ἵ
θεραπεία νὰ γίνεται καὶ ταχυτέρα καὶ πιέζωτέρα.
Διὰ τούτους τοιούτους πάσα κρίσις ἐπὶ τῶν

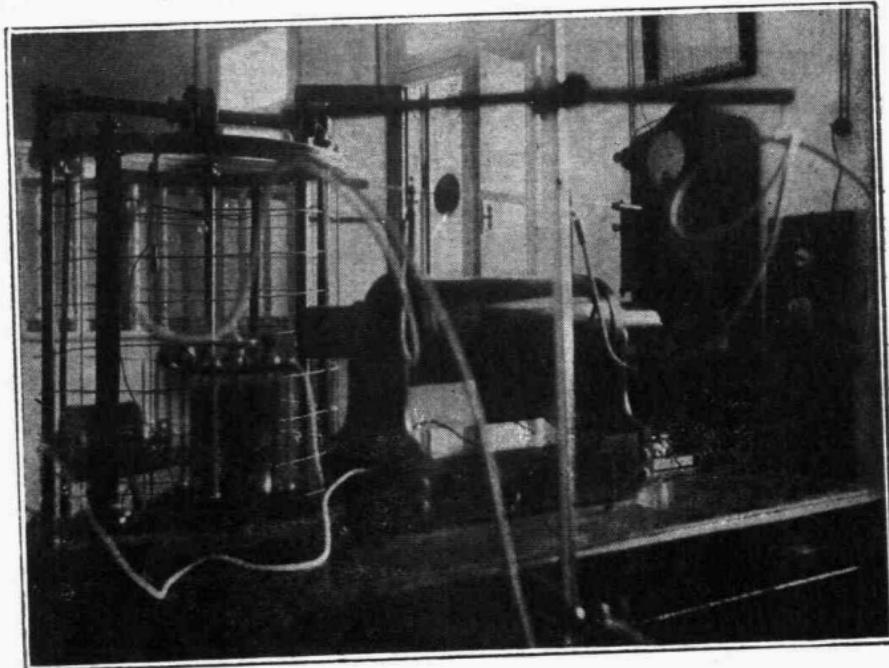
"Ισως θὰ παρείλκε διὰ τοὺς περισσοτέρους πᾶσα κριτικὴ εἴη τα
Θεραπευτηρίων, ὅτι τὰς ἐγκαταστάσεις ἐμελέτησε καὶ ἔκαμεν δὲ.
Βασιλείδης. Καὶ ἐκ τῶν μεγαλειτέρων ἐπιτυχιῶν τοῦ κ. Κουρτζῆ
ὑπῆρξε τὸ ὅτι κατώρθωσε νὰ ἔχῃ δχι μόνον διὰ τὰς ἐγκαταστάσεις
ἀλλὰ καὶ διὰ τὴν διεύθυνσιν τῶν ἐργασιῶν τῶν Θεραπευτηρίων τὸν
κ. Βασιλείδην. Ἡ εἰδικότης τού-
του καὶ ἡ ἀξία περὶ τὰ πράγματα
ταῦτα είνε περιττὸν νὰ περιγραφῇ
ἐδῶ, διότι δύοι εἰν 'Ελλάδι γνω-
ριζομεν τὴν ἐν Εὐρώπῃ φήμην
του, ὡς καὶ τὴν ἐν 'Αθηναῖς ἐπι-
τυχίαν του καὶ πρὶν γίνη ἵατρὸς
τῆς Βασιλικῆς οἰκογενείας καὶ
μετὰ τοῦτο.

Μετά τὰ θεραπευτήρια, ἐλήφθη φροντίς νὰ ἔχῃ δὲ προσερχόμενος κόσμος ὅλας του τὰς ἀνέσεις μὲ τὴν πλήρωσιν ὅλων τῶν ἀπαιτήσεών του. Πρὸς τοῦτο ἀνηγγέρθησαν Ξενοδοχεῖα διαφόρων τάξεων. Μεταξὺ αὐτῶν τὸ Radium Palace, ἐφαμίλλον μὲ τὰ Εὐρωπαϊκὰ καὶ τὸ Ἀκταῖον, ἔχει ὑπὲρ τὰ 100 δωμάτια μόνα καὶ κατὰ διαμερίσματα, παμμέγιστον ἑστιατόριον, σφαιριστήριον, ἀναγνωστήρια, ιδιαιτέραν ἔξεδραν μουσικῆς, ἔξωστας ἀπὸ ὅλα τὰ μέρη μὲ θαυμασίαν πανταχόθεν θέαν, παραλιακήν πλατεῖαν μὲ λουτρά θαλάσσια, ἀνελκυστήρας, τηλέφωνα καὶ ὅλας ἐν γένει τὰς ἀναπαύσεις. Πάντα, ξενοδοχεῖα, κακοπλέτως δι' ἡλεκτρικοῦ φωτός κοῦ σταθμοῦ.

κού σταύρου.
"Απασαι αἱ διασκεδάσεις τῆς παραλιακῆς ζωῆς ἀντιπροσωπεύον-
ται ἐκεῖ. Αὐτοκίνητα, λέμβοι ἀπλαῖ καὶ αὐτοκίνητοι εἰνε εἰς τὴν
διάθεσιν τῶν λουομένων. Δόσουν τέννις καὶ διάφοροι ἄλλαι παιδιά
ἐντὸς τοῦ πάρκου τοῦ ἔνοδοχείου. Ἐκδρομαὶ εἰς τὰ περίχωρα, τὰ
ὅποια τόσον φημίζονται διὰ τὰς φυσικάς των καλλονάς, ώς καὶ πᾶν
ὅ, τι συντελεῖ εἰς τὴν εὐχάριστον παραμονήν εἰς τὰ Δουτρά. Ο πολι-
τισμὸς ἀνέλαβεν ἐντὸς ἔλαχίστου χρονικοῦ διαστήματος γὰρ μετα-
βάλῃ εἰς Εύρωπαϊκήν ὅσιν τὴν γωνίαν αὐτὴν τῆς γῆς, ἥτις πεπρο-
κισμένη μὲ τὸ ἔκτακτον πραγματικῶς κλίμα της, τὴν θαυμασίαν



Θέρμαι Κουρτζῆ.—Κεντρικὸς διάδομος θεραπευτηρίου



Θέρμαι Κουρτζή.—Μία αίθουσα ήλεκτροθεραπείας

και καταπρασίνην φύσιν της, τὴν λόγῳ ἀποχρώσεων διμοιάζουσαν πρὸς τὴν Κέρκυραν, τὴν τακτικωτάτην καὶ ἄνετον καθημερινὴν συγκοινωνίαν τῆς μὲ δῆλα τὰ Κέντρα τῆς Μεσογείου, καθίσταται μέγα κέντρον θεραπευτικῆς συναθροίσεως.

ΚΥΜΑΤΑ ΚΑΙ ΚΥΜΑΤΑ

*Τὰ μαῦρα τὰ βονβάλια διπλοζεύγαρο
ποῦντε θαρρεῖς χντὰ ἀπὸ μαῦρο ἀτσάλι,
σεργοντν τ' ἀλέτοι καὶ τὴ γῆ ταράζοντε
σὰν πέλαγο ποῦ δέρει ἀτεμοζάλη.*

*Πηδοῦντε ἀπὸ τ' ἀλέτοι μαῦρα κύματα—
δὲν μοιάζοντν τ' ἄλλα ποῦ ξεσποῦν στὰ βράχια·
αὐτὰ δὲν ἔχοντν χάρο. πτίξιμο, δλεθρο·
αὐτὰ ζωὴ μᾶς δίνοντν — χρυσᾶ στάχνα.*

[Οδγγαρία, Φεβρ. 1911]

K. A. KONSTANTINIDΗΣ