

πούρων, διατρέφει ὑπὲρ τὰς 300,000 ἐργατικῶν κόσμου καὶ τροφοδοτεῖ θαψιλῶς τόσας ἄλλας βιομηχανικὰς διακλαδώσεις, ὥστε νὰ ἀποβαίη δύσκολον εἰς τὴν αὐτοκρατορικὴν κυβέρνησιν νὰ εἰσαγάγῃ τὸ πολυπόθητον μονοπώλιον. Ὁ τουρκικὸς καπνός, ὁ τόνον ὀνομαστός καὶ περιζήτητος, ὁ δυσκόλως θανάμενος νὰ καλλιεργηθῇ ἀλλοχοῦ παυ πλὴν τῆς Ἑλλάδος, ἐὰν πρὸς τὴν εὐνοίαν τῶν κλιματολογικῶν λόγων καὶ τῆς συστάσεως τοῦ ἐδάφους καταβληθῇ καὶ ἡ δέουσα προσοχὴ καὶ ἐπιμέλεια, ἔχει ἐδῶ εὐρύτατον ἔδαφος καταναλώσεως. Τοῦτο ὤθησε τὸ ἐπιχειρηματικὸν πνεῦμα τῶν Ἑλλήνων, ὅπως καταστήσωσι τὴν Δρέσδην κεντρικὴν ἀγορὰν καπνοῦ, συνετέλεσε δὲ ὅπως ἀναπτυχθῶσι τὰ μεγαλείτερα ἐργοστάσια σιγαροποιίας. Τούτου ἕνεκεν βιοῦσιν ἐνταῦθα περὶ τὰς 100 ἑλληνικὰς ψυχάς.

Ὁ ἀριθμὸς βέβαια εἶνε μικρός. Ἀλλ' οἱ ἑκατὸν οὗτοι Ἕλληνες, διὰ τε τὸ εὖπορον καὶ εὐκατάστατον αὐτῶν, τὴν ἀνάπτυξιν καὶ τὴν μίθρῳσιν, ἦν κέκηνται, καὶ τὴν ἀξιοπρεπῆ ἐπίδοσίν των εἰς τὸ εἶδος τοῦτο τοῦ ἐμπορίου καὶ τῆς βιομηχανίας, ἀποτελοῦσιν, ὠργανωμένοι εἰς κοινότητα σθεναρὰν καὶ συμπαγῆ, ἀξιόλογον ἠθικὴν δύναμιν πολλὰ ὑποσχομένην. Ἡ κοινότης ἰδρῦθη ὑπὸ ἀρίστους οἰωνοὺς πρὸ τριετίας καὶ πλέον, συνεδριάζει δὲ κατὰ μῆνα, τὰ δὲ μέλη αὐτῆς, ἐν συμποσίᾳ καὶ ζηλευτῇ ἀγαθῇ κοινοπραξίᾳ ἀμιλλώμενα καὶ ἐκ τοῦ ἐποικοδομητικοῦ περιβάλλοντος, ἐκπροσωποῦσιν ἐπαξίως ἐν τῇ ξένῃ ταύτῃ χώρᾳ τὸν ἑλληνισμόν, ἐπιδεικνύντες τὰς ἀρετὰς καὶ τὰ ἠθικὰ γνωρίσματα τῆς ἑλληνικῆς φυλῆς. Καταγόμενοι ἐκ διαφόρων κέντρων τῆς τε ἐλευθέρας καὶ δουλῆς Ἑλλάδος παρουσιάζουσιν ἐν μικρογραφίᾳ πανελλήνιον εἰκόνα φιλοτίμου δράσεως καὶ προόδου.

Ἐν Δρέσδῃ, Μάϊος τοῦ 1909.

ΚΩΝ. ΛΑΧΑΝΑΣ

ΑΡΧΑΙΑ ΕΠΙΓΡΑΜΜΑΤΑ

*Εἰς φιλάργυρον*

[Κείμενον]

[Μετάφρασις]

Ποίησας δαπάνην ἐν ὑπνοῖς  
ὁ φιλάργυρος Ἔρμων,  
ἐκ περιωδυνίας  
αὐτὸν ἀπηγγόνισεν.

Ἐξώδεψ' ὁ φιλάργυρος  
παράδες στ' ὄνειρό του,  
καὶ τὴν αὐγὴν κρημάστιγχε  
ἀπ' τὸν πολὺ καῦμό του.

*Εἰς κακὸν τραγουδιστὴν*

Νυκτικὸραξ θανατηφόρον  
ἄδει· ἀλλ' ὅταν ἄση  
Δημόφιλος, θνήσκει  
καυτὸς ὁ νυκτικὸραξ.

Τοῦ νυκτικὸρακα ἡ φωνὴ  
τὸ θάνατο μηνάει·  
μὰ ὅταν ὁ Λῆμος τραγουδεῖ,  
κι' ὁ κόρακας ψοφάει.

ΓΕΩΡΓ. ΔΡΟΣΙΝΗΣ