

ταξεν ἀναψυκτικὰ μὲν εἰς τὰς ἐξαφθείσας, θερμαντικὸν δὲ τέλον εἰς τὰς φυχρανθείσας ἐκ τῆς συζητήσεως, ἐζήτησε συγγνώμην, ἐπλήγ- ρωσε τὴν λίραν καὶ φιλομειδής καὶ ὑποκλινέστατος τὰς συνώδευσεν ἀπερχομένας μέχρι τῆς αλίμακος.

“Οταν κατήρχοντα, δὲ ἔτερος τῶν ὑπασπιστῶν καυχώμενος ἐπὶ ἐμπειρίᾳ τῶν πραγμάτων τοῦ κόσμου καὶ συχνὰ γνωμολογῶν ὡς φιλόσοφος, εἶπεν ἀποτεινόμενος πρὸς τὰς τρεῖς Χάριτας:

— Βλέπετε, κυρίαι μου, ὅτι ἡ παρατήρησίς μου ἤτο ὄρθοτάτη;

— Ποια ἐξ ὅλων; Μᾶς εἶπες τόσας.

— “Οτι οἱ ἄνδρες ἀργούμενοι ζημιοῦνται πάντοτε ἐν ᾧ αἱ γυναικες δύον ἀργοῦνται, τόσον περισσότερον κερδίζουν.

Νεύσας ὅμως κρυφίως πρὸς τὴν θρασυτέραν, ἥτις τῷ ἔρριψε βλο- συρότατον βλέμμα, προσέθεσε διορθώνων τὸ σφάλμα του:

— “Υπάρχουν ὅμως καὶ γλυκύταται ἐξαιρέσεις.

Ἐν Κων/λει, 1909.

ΓΕΩΡΓ. ΑΠΟΣΤΟΛΙΔΗΣ



### Αἱ τρομεραὶ ἐρωτήσεις τῶν μικρῶν

“Η μικρά.—Πές μου, μαμά, εἰν’ ἀλήθεια αὐτὸ ποῦ μοῦλεγες προ-  
χθές, πῶς οἱ ἄγγελοι ἔχουν φτερά καὶ πετοῦν;

“Η μαμά.—Βέβαια, παιδί μου. Οἱ ἄγγελοι εἰνε τοῦ θεοῦ ἔχουν φτερά  
καὶ πετοῦν.

“Η μικρά.—Μὰ τότε, μαμά, θὰ πετάῃ καὶ ἡ Μαρούλα, γιατὶ ἀκουσα  
τὸν μπαμπά νὰ τῆς λέῃ πῶς εἰνε ἄγγελος . . .

“Η μαμά.—Βεβαιότατα, παιδί μου! . . . Θὰ πετάξῃ ἀμέσως, αὐτὴ  
τὴ στιγμὴ μάλιστα! . . .