

Ἡκροώμην μὲ βαθεῖαν φυχικὴν συντριβήν. Ἐγγύριζα τὴν θλιβερὰν αὐτὴν κατάστασιν καὶ ἐξ ἀλλων χωρίων, ἀλλ' ἡ ἀφήγησις τοῦ χωρικοῦ, ἡ θέα τοῦ σχολείου μὲ τὸ βουλγαρικόν ἐν αὐτῷ μόλυσμα, δι πένθιμος ἥχος τοῦ ἑσπερινοῦ δι καλῶν μόνον τοὺς σχισματικοὺς εἰς λατρείαν τοῦ Χριστοῦ ἐντὸς ἐλληνικῆς ἐκκλησίας, μοῦ ἑσπάραξαν τὴν καρδίαν καὶ μὲ ἐδύθισαν εἰς μελαγχολικάς καὶ ἀπαισιοδόξους σκέψεις. Θὰ μείνωμεν λοιπὸν ἥμετες ἔξι τοῦ νυμφῶνος, ὡς αἱ μωραὶ παρθένοι, ὡς ἀνάξιοι δοῦλοι, οὓς εὔρε ράθυμοῦντας δι νυμφίος τῆς Ἐκκλησίας καὶ τοῦ Γένους; . . .

‘Αλλ’ ἡ ὥρα εἰχε παρέλθει. Ἐπρεπε μετ’ ὀλίγον νὰ φθάσω εἰς Τζουμαγιᾶν, πρὸ τῆς δύσεως τοῦ ἥλιου, διότι εἰς τὸ σκότος τὰ σκότια τῶν Βουλγάρων βουλεύματα δὲν ἦτο ἀκίνδυνον νὰ διαφύγω. Ἔως οὖ ἔτοιμασθῶ ἐπεφάνησαν καὶ ἄλλοι ἐκ τῶν ἥμετέρων, ἐπιστρέφοντες ἐκ τῶν ἀγρῶν. Μὲ ἐπλησίασαν καὶ ἀντηλλάξαμεν θερμοὺς λόγους συμπαθείας. Τοῖς ἐσύστησα θάρρος, καρτερίαν καὶ γενναίαν ἀμυναν. Τοῖς ὑπέμνησα ὅτι τὸ ἔθνος μας ὑπέστη φοβερωτέρους διωγμούς, ἀλλ’ ὅτι ἐξ ἔκαστης δοκιμασίας ἐξήρχετο πάντοτε μὲ νέας δυνάμεις καὶ νέαν ζωήν· ὅτι δι ἀγώνα μας θὰ κατισχύσῃ τῆς αὐθαίρεσίας καὶ τῆς βίας τῆς κτηγνώδους, διότι εἶνε ἀγών τῆς ἀληθείας καὶ τοῦ δικαίου, ἀγών ὑπὲρ τοῦ πολιτισμοῦ. Οἱ λόγοι μου ἀνεκούφισαν τὰς βεβαρημένας φυχάς των καὶ εἶδον δάκρυα ἀναβλύσαντα ώς δρόσου σταγόνας ἀπὸ τοὺς ὑγροὺς ὀφθαλμούς των. Πονῶν καὶ βαθύτατα συγκεκινημένος τοὺς ἀποχαιρετῶ καὶ ἵππεύσας ἀναχωρῶ δρομιώνες κατευθυνόμενος εἰς Τζουμαγιᾶν.

Δύστηνος Μακεδονίᾳ! ἐφώνησα. Καὶ θὰ ἥθελον ἡ φωνή μου νὰ ἀντηγήσῃ διὰ τῆς μακεδονικῆς πεδιάδος εἰς τὰ τέσσαρα σημεῖα τοῦ ἐλληνικοῦ στερεώματος. Καὶ ἀναμνησθεὶς τοὺς λόγους τοῦ Ὁδυσσέως προτρέποντος τὸν μηνίοντα Ἀχιλλέα νὰ μετάσχῃ τῆς μάχης καὶ σώσῃ τοὺς Ἀχαιούς, ἐψιθύρισα μεταφορικῶς:

«'Αλλ' ἐγέρθητι, ὦ Ἐλληνισμέ, ἐὰν θέλῃς, ἔστω καὶ ἀργά, νὰ σώσῃς τὰ τέκνα τῶν Ἐλλήνων βασανιζόμενα ὑπὸ τῶν μαινομένων Σκυθῶν. Καὶ σὲ κατόπιν θὰ καταλάβῃ μεγάλη λύπη, οὐδὲ ὑπάρχει τρόπος θεραπείας ἀμα τὸ κακόν γίνη, ἀλλ’ ἐν δσφ εἶνε καιρός σκέψης πῶς νὰ ἀπομακρύνῃς ἐκ τῶν Ἐλλήνων τὸ κακὸν ἥμαρ». . .

Ἐν Θεσσαλονίκῃ

Γ. ΧΑΤΖΗΚΥΡΙΑΚΟΥ

### Ἐρως καὶ πεῖσμα

Ἄγαπη μου, τὰ πείσματα ν' ἀφήσῃς κατὰ μέρος.

Πάει χαμένος δι καιρός μὲ τὸ πολύ σου πεῖσμα.

Στὸ τέλος πέφτει ἄρρωστος ἀπ' τὸν θυμό του δι "Ἐρως

Κι' ἀπὸ τὸν ὕμον του κρεμᾶ ἀντὶ φερέτρας... κλύσμα!

ΧΑΛΚΗΝΟΣ