

ρημα. Αύτός ἡλεκτρίσθη. 'Αφῆκε τὸν λωποδύτην νὰ φύγῃ καὶ ἐστράφη νὰ ἀντικρούσῃ τὸν ἐναντιοφρονοῦντα! — «Μὲ συγχωρεῖς, κύριε! Αὐτὸς δὲν εἶναι ὅρθον, διότι....»

ΚΩΝ. Φ. ΣΚΟΚΟΣ

ΓΙΑ ΔΑΣΚΑΛΟΥΣ, ΓΙΑ ΒΙΒΛΙΑ,
ΓΙΑ ΒΙΒΛΙΟΚΑΠΗΛΕΙΑ *

Η χιονάτη φουστανέλλα, ποὺ μᾶς ἐνθυμίζει δόξας,
καὶ γι' αὐτὴν ἀκόμα στίχοι ποιητῶν ὑφαίνονται,
εἰνε κατὰ τὴς φυλλάδες «ἐνδυμα λευκόν μὲ λόξας,
ὅπως κρύπτῃ τὰ φευκτέα κι' οὕτω πως δὲν φαίνονται»!



Πλὴν τὰ φράγκικα, προσθέτω, τὰ τῶν φράγκων δηλαδή
εἰνε λίαν μιαρά
καὶ δὲν κρύπτουν ὅσα δὴ
νὰ μήν την φανερά!



Ti δ' ἔστιν ἀλέκτωρ, βλάκες, δ καλούμενος κοινῶς
κόκορας ἢ πετεινός;
Κατὰ τὰς διδασκαλίας
«ἔστιν οὗτος ὅρνις ἄρρην
συνοδεύουσα θηλείας
μὲ λεπτότητα καὶ χάριν».



Ti δὲ κότα, φίλον ἥτορ;.. «὾ρνις εἶνε θηλυκή,
τὴν δποίαν συνοδεύει διαρκῶς ἀρσενική,
ώστόκος δὲ τυγχάνει,
πλὴν ἐάν ωὰ δὲν κάνῃ,

* ΣΗΜ.—³ Αποσπῶμεν ὕδε, χάριν τῶν ἀναγνωστῶν τοῦ ³ Ημερολογίου, τοὺς φαιδροὺς δόσον καὶ καυστικούς τούτους στίχους, δι' ὧν σατυρίζονται ἡ στενοκεφαλιά, δ σχολαστικισμὸς καὶ αἱ μωδογραφίαι τῶν δασκαλικῶν φυλλάδων. Εἰς μίαν ἐξ αὐτῶν, ἐπιδειχθεῖσαν καὶ ἀπὸ τοῦ βουλευτικοῦ βήματος ἐν μέσῳ τῶν καγχασμῶν τοῦ κοινοβουλίου, μεταξὺ ἀλλων ἡλιθιοτήτων, δ ἀστείος συγγραφεύς, δίδων τὸν δρισμὸν τῆς φουστανέλλας, ἔγαφε τὰ ἔξης: «Ἡ φουστανέλλα χρησιμεύει διὰ νὰ μὴ φαίνωνται τὰ γυμνά μέλη τοῦ σώματος» !!!

τότε λέγεται δημάρθης καὶ πασίγνωστος φόδη,
μ' ἄλλους λόγους δηλαδή:
«Ἄει στὸ διάδολο γιὰ κλῶσσα,
φέτος θὰ σὲ κάνω γρόσσα».



Ἐστι δ' ἵετν ἐνίστε, γλαυκῶπις Ἀθηνᾶ,
νὰ κακαρίζῃ μὲν αὐτὴ, κι' ἔτερα νὰ γεννᾷ,
καὶ τότε λέγουσ' οἱ σοφοὶ τὴν σκέψιν πεφυκότες:
«ἄλλοι τὰ κακκαρίσματα κι' ἀλλοῦ γεννοῦν γῆ κότταις».
Ἀρρενεῖς δὲ καὶ θήλειαι, χειμῶνα τε καὶ θέρος,
εἰς ἐν οἰκοῦσι μέρος,
τοῦθ' ὅπερ προσφύεστατα καλέομεν κοτέτσι,
προκρίνω δὲ τὸ κρέας των κι' ἀπὸ τὸ κοκορέτσι.

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΟΥΡΗΣ

Eἰς τοὺς εὐτυχισμένους γάμους

ΚΑΛΛ. Γ. ΙΩΑΝΝΙΔΟΥ & ΠΑΝΑΓ. Β. ΘΕΟΔΟΣΙΑΔΟΥ
Eἰς Κων/λιν.

ΠΟΥΛΑΛΙΑ ταξιδάρικα
ποῦ ξεκινᾶτε γιὰ τὰ ξέρα·
καὶ κυματάκια ἀφρόλονστα
ποῦ φεύγετε ἀγκαλιασμένα·

ἀστέρι, ποῦ τὸν δρόμο σου
ἐρωτευμένο πάντα παίρνεις·
γλυκὸ ἀεράκι, ποῦ πτοή
τῶν γιασεμιῶν μαζί σου φέρνεις,—

μὲ φῶς, τραγοῦδι κ' εὐωδιὰ
σταθῆτε μιὰ στιγμὴ σιμά τους
καὶ φέρετέ τους μιὰ εὐχὴ
κ' ἔρα φιλὶ στὰ στέφανά τους.

Ἀθῆναι, 8 Ιουλίου 1907.

ΚΩΝ. Φ. ΣΚΟΚΟΣ