

ΑΠΟ ΤΟΥ ΥΨΟΥΣ ΤΗΣ "ΛΕΥΚΗΣ ΕΛΑΦΟΥ,,

[Τόσον πυκνή και τόσον έξ αλλου πολυσχιδής είνε ή δρᾶσις του διαπρεπούς ήμων φίλου και συνεργάτου κ. Γ. Ν. Φιλαρέτου, ή δρᾶσις ή



έπιστημονική, ή συγγραφική, ή πολιτική και κοινωνική έν γένει, ώστε δὲν θὰ ήρκουν σελίδες δλόκληροι του 'Ημερολογίου' ίνα δώσωμεν ἀμυδράν τινα και συνοπτικήν αὐτῆς εἰκόνα. Είνε ἄλλως τε λίαν γνωστή και ἐπιβάλλουσα ἐν τῇ συνειδήσει του πανελληνίου ή φυσιογνωμία του ἀνδρός. Πλαισιούμεν μόνον τὴν παρατιθεμένην εἰκόνα διὰ τῶν ἔξῆς γενικωτέρων και χαρακτηριστικωτέρων. Ἔγεννήθη ἐν Χαλκίδι, δπον ἐδικηγόρησε μέχρι του 1880 ἐκδίδων και τὴν «Ἐζβοιαν». Ἀπὸ του 1881 ἐγκατέστη ἐν Ἀθήναις. Διετέλεσε Γεν. Γραμματεὺς τῆς Ἐπαναστατικ. Ἐπιτροπῆς κατὰ τὴν Θεσσαλικὴν ἐπανάστασιν του 1878, μετὰ δὲ τὴν ἀφομοίωσιν τῆς Θεσσαλίας ἀνεδείχθη ἐπὶ τέσσαρας περιόδους βουλευτὴς Βόλου, πρῶτος βουλευτὴς του νομοῦ Λαρίσης τῷ 1890, ὑπουργὸς ἐπὶ τῆς πρωθυπουργίας Κωνσταντοπούλου τῷ 1892. Ἔγραψε πλεῖστα δσα ἀρθρα και παντοίας μελέτας εἰς Ἑλληνικά και γαλλικά φύλλα, ἔξεπόνησε δὲ και ἰδρυσε μετὰ τοῦ κ. Λυκούδη τὴν «Νομικὴν Βιβλιοθήκην» ἐκδούς τὸ «Σύνταγμα», τῆς Ἐλλάδος, τὸν «Δικαστικὸν Οργανισμὸν» και τὸν «Κώδηκα τοῦ χαρτοσήμου». Η συγγραφή του «Δικαστικὴ ἀναδιοργάνωσις ἐν Ἐλλάδι» είνε ἔργον πολυμαθείας, πείρας και φωτεινῆς παρατηρικότητος. Οὐχ ἡττον ἀξιόλογοι είνε και αἱ «Προνομίαι και διτέλειαι τῶν Ἐλλήνων ἐν Τουρκίᾳ», η «Ξενοκρατία και Βασιλεία ἐν Ἐλλάδι» κ. ἄ. Ἐπίσης και τὸ «Κρυπτογραφικὸν Λεξικόν του». Πλὴν τῶν νομικῶν και πολιτικῶν συγγραφῶν του ἔξεδωκε και πλεῖστα ἄλλα ιστορικά και φιλολογικά, ως τὰ «Περικλῆς και Ἀσπασία» — «Δεῖπνα και συμπόσια παρ' ἀρχαίοις» κλπ. κλπ. Ἀπὸ τοῦ 1887 διαδεχθεὶς τὸν Π. Καλλιγᾶν τυγχάνει μέλος ἀντεπιστέλλον τοῦ ἐν Παρισίοις Συλλόγου τῆς Συγκριτικῆς Νομοθεσίας πέμπων κατ' ἔτος ἔκθεσιν γαλλιστὶ περὶ τῆς ἐν Ἐλλάδι νομοθετικῆς και βουλευτικῆς κινήσεως εἰς τὴν ἐπετηρίδα τοῦ Συλλόγου. Ἐλαβε μέρος εἰς διάφορα ἐν Εὐρώπῃ νομικὰ συνέδραια. Διατελεῖ συνεργάτης τεσσάρων

ἔγκριτων νομικῶν καὶ πολιτικῶν περιοδικῶν ἐν Βρυξέλλαις καὶ Παρισίοις, τιμηθεὶς διὰ τοῦτο καὶ ὑπὸ τῆς Γαλλικῆς Κυβερνήσεως διὰ τοῦ ἐπιτίμου ἀκαδημαϊκοῦ βαθμοῦ «officier de l'instruction publique». Φιλελεύθερος καὶ ίδιορρυθμος εἰς δόλα — εἰς τὰς ίδεας, εἰς τὰς ἔξεις, εἰς τὰς ἐνεργείας του. Δὲν φέρει κανὲν παράσημον, οὔτε ζητήσας οὔτε ἀποδεχθείς. Ἀκαταπόνητος δὲ καὶ δημιουργικώτατος. Ἰδουτὴς καὶ τοῦ συλλόγου «Ἀθηνᾶ-Ὑγιεία» τοῦ ὑπέρ τοῦ κατὰ φύσιν ζῆν.]

## ΑΕΡΟΛΟΥΣΙΑ

**Ν**ΕΥΡΙΚΗ τοῦ στοιμάχου νόσος — ἵσως δὲ μόνος καρπὸς τῶν ἐν Ἑλλάδι ὑπερμέτρων ἀγαπώντων τὰ βιβλία — μ' ἔνθασάντες πρὸ διετίας δεινῶς. Ἡλθε στιγμὴ καθ' ἥν ἡ φύσις ἡχηρῶς ἐφώνησε: «Στῆθι, ω̄ ἀνθρωπε! ...»

Τότε ἡσθάνθην τὴν ἀνάγκην τῆς θεραπείας, οὐχὶ βεβαίως ἐκ φιλοζωϊας — ἥτις Ἀθήναις παράτασις τῆς εἰσπνοῆς τοῦ μικροδιοσθριθούς νοσογόνου κονιορτοῦ, φανεροῦ καὶ ἀφανοῦς, ὑλικοῦ καὶ ... ἡθικοῦ δὲν εἶναι δὰ καὶ πολὺ ποθεινή — ἀλλὰ διότι ἡ μηχανὴ τοῦ στοιμάχου μου ἐλειτούργει κακῶς. Ὅταν δὲ δὲ λέθης τοῦ ζωντανοῦ σκάφους καταντήσῃ εἰς τὸ κωμικοτραγικὸν σημεῖον τῶν μηχανῶν τοῦ ἀθηναϊκοῦ τράμ, τὸ πνεῦμα ἀπειλεῖ ἀπεργίαν, ταύτην δὲ ἀκολουθεῖ ἡ μελαγχολία καὶ ἡ τοῦ βίου ἀγδία...

\*\*\*

Ἄλλα πρὸ πολλοῦ εἰχον ἀπωλέσγη πᾶσαν ἐμπιστοσύνην εἰς τὰς ἐπαγγελίας τῆς παθολογίας, μάλιστα δὲ ἀφ' ὅτου ἐπληθύνθησαν αἱ ἐν ταῖς ἐφημερῖσι πομπώδεις ἀγγελίαι περὶ ἀνωδύνου καὶ ταχείας θεραπείας πάσης νόσου, πάσης μαλακίας καὶ παντός... πόθου, μέχρι τοῦ καταπληκτικοῦ σημείου νὰ ἐγγυῶνται ἐνόρκως οἱ νεώτεροι Ἀσκληπιάδαι ἐκ τῶν προτέρων, ὑπὸ προσωπικὴν μάλιστα αὐτῶν εὐθύνην, καὶ αὐτὴν ἔτι τὴν κατ' ἀρέσκειαν... ἀρρενογονίαν ἡ τὴν θηλυγονίαν... Περὶ τοῦ θέματος τούτου — «πῶς ἀρρενα γίνεται καὶ θῆλεα» — παρεμπιπτόντως εἰρήνηθω, διτὶ καὶ ὁ Πλούταρχος γράψει τινὰ εἰς τὰ «περὶ τῶν ἀρεσκόντων τοῖς φιλοσόφοις» (Βιβλ. V. ᷂), ἀτινα ἀγνοοῦσιν ἡ προσποιούνται διτὶ ἀγνοοῦσιν οἱ νεώτεροι σοφοί.

Καὶ διμως εἴτ' ἔξι ίδιας σκέψεως εἴτ' ἔνεκα καὶ πιεστικῶν παρορμήσεων τῶν περὶ ἐμέ, δηλισθεὶς δι' ὑπομονῆς, ἀνεκήτησα τὸν ἀπὸ εἰκοσαετίας φίλον μου Ιατροφιλόσοφον Jahn, Βαυαρὸν καθηγητὴν ἐν τῇ Ιατρικῇ σχολῇ τῆς Γενεύης. Ἐν Τεργέστῃ διμως μοὶ ἀγγέλλεται ἡ θλιβερὰ εἰδησίς περὶ τοῦ πρό τιρων μηρῶν θανάτου αὐτοῦ. Διευθύνομαι κατ' ἀνάγκην εἰς Βιέννην πρὸς τὴν οἰκίαν τοῦ διασήμου Νοτνάγκελ. Ἀλλὰ καὶ ἐκεῖ μανθάνω διτὶ πρὸ δύο ἡμερῶν εἰχε κηδευθῆ ὁ διάσημος παθολόγος.