

ΑΝΑΓΚΑΙΑ ΔΗΛΩΣΙΣ

ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ ΦΙΛΟΥΣ ΚΑΙ ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΑΣ

ΤΟΥ "ΕΘΝΙΚΟΥ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΥ,,

ΠΡΕΤΗΓΗΣΑ ἤδη, ἐν ἀρχῇ τοῦ περυσικοῦ τόμου τοῦ 1907, εἰλικρινῶς, καθαρὰ καὶ ἄνευ περιστροφῶν, ὅτι τὸ **ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ** μου δὲν εἶνε δυνατόν νὰ ἐξακολουθῇ ἐφεξῆς ἐκδιδόμενον μὲ τὴν αὐτὴν εὐσυνειδησίαν καὶ ἐπιμέλειαν, μὲ τὸν αὐτὸν καλλιτεχνικὸν καὶ λογογραφικὸν πλοῦτον, μὲ τὴν αὐτὴν ὑπέροχον τυπογραφικὴν φιλοκαλίαν, *ἄνευ μικρᾶς τινος αὐξήσεως τῆς τιμῆς τῶν 5 φράγκων*, εἰς ἣν ἐπωλεῖτο μέχρι τοῦδε ἐπὶ 22 συνεχῇ ἔτη. Αἱ κατὰ τὰ τελευταῖα ἔτη ζημίαι, ἀφ' ἑνὸς ἕνεκα τῆς ἀφομοιώσεως τῆς δραχμῆς πρὸς τὸ χρυσοῦν φράγκον, ἐξ ἄλλου δὲ καὶ τῶν προσθέτων δαπανῶν διὰ τὴν ἀπὸ ἔτους εἰς ἔτος πολυτελεστέραν καὶ πλουσιωτέραν ὑπὸ πᾶσαν ἔποψιν ἐμφάνισίν του, ἐπιβάλλουν τὴν ἀνάγκην τῆς *μικρᾶς καὶ ἀσημάντου* καθ' ἑαυτὴν ὑπερτιμῆσεως, ἥτις ἐκανονίσθη ἑκριβοδικαίως ὡς ἑξῆς:

<i>Ἐν Ἀθῆναις</i>	δρ. 5.35
<i>Εἰς τὰς Ἐπαρχίας</i> (προστιθεμ. τῶν ταχυδρομ. τελῶν). »	5.50
<i>Διὰ τὴν Τουρκίαν</i>	γρ. ἀργ. 26
<i>Διὰ τὴν Αἴγυπτον</i> , Σουδάν καὶ λοιπὰς ἀγγλ. κτήσεις. σελ.	5
<i>Διὰ τὴν Ρωσσίαν</i>	ῥούβλ. ἀργ. 2.25
Καὶ διὰ τὸ <i>Ἐξωτερικόν</i> ἐν γένει.	φρ. χρ. 6

Τοιοιουτρόπως, οἱ ἔξω τῆς Ἑλλάδος συνδρομηταὶ καὶ ἀγορασταὶ τοῦ **Ἡμερολογίου**, μὲ τὴν σημερινὴν ἰσοτιμίαν τῆς δραχμῆς καὶ τοῦ φράγκου, τὸ *πληρώνουν ὅσον καὶ οἱ ἐν Ἀθῆναις*, καθόσον ἢ ἐπὶ πλέον μικρὰ διαφορὰ ἀντικρῦζει τὰ *ἔξοδα τῆς ἀποστολῆς*, τὰ ὁποῖα εἶνε, ὡς γνωστόν, πολὺ βαρύτερα διὰ τὸ ἐξωτερικόν.

Ὅσοι ἐννοοῦν καὶ αἰσθάνονται καὶ ἡμποροῦν νὰ ἐκτιμῇσουν τὰ ὠραῖα ἀληθῶς βιβλία, τὰ διαπνεόμενα ἀπὸ κάποιον σκοπὸν *ὑπέρτερον τῆς ἀπλῆς κερδοσκοπίας*, ὅσοι ἔτυχε νὰ γνωρίζουν ὁποίας θυσίας καὶ μόχθους ἐκνευριστικoὺς καὶ προσπαθείας

ἀενάους καὶ νύκτας ἀγρυπνιῶν καὶ δοκιμασίας σκληρὰς προϋποθέτει τὸ ἀχάριστον ἐν Ἑλλάδι ἔργον μιᾶς καλλιτεχνικῆς πράγματι ἐκδόσεως, οἷα ἡ τοῦ Ἡμερολογίου, αὐτοὶ θὰ ἀναγνωρίσουν καὶ θὰ ἀνομολογήσουν, ὅτι, καὶ μεθ' ὅλην τὴν μικρὰν αὐτὴν ὑπερτίμησιν, πάλιν ἐν τούτοις τὸ **Ἡμερολόγιόν μου** ἀπομένει τὸ **εὐθηνότερον ἅμα καὶ εὐσυνειδητότερον τῶν ἑλληνικῶν φιλολογικῶν βιβλίων τοῦ εἴδους του**. Ἡ σύγκρισις καὶ ἡ παραβολὴ εἶνε πρόχειρος καὶ εὐκολος καὶ εἰς τὸν ἀπλούστερον, ὅστις ἔχει ὀφθαλμοὺς νὰ βλέπῃ καὶ ὀλίγην καλαισθησίαν διὰ νὰ κρίνῃ.

Θὰ ἡδυνάμην ἀξιόλογα, χωρὶς διόλου νὰ αὐξήσω τὴν τιμὴν τοῦ βιβλίου, νὰ συγκαλύψω ἐν μέρει τὰς ζημίας, ἐλαττώνων κατὰ ποῖον καὶ ποσὸν τὴν καλλιτεχνικὴν καὶ φιλολογικὴν ἀριότητα τοῦ Ἡμερολογίου μου. Ὀλίγώτεραι εἰκόνες, εὐθηνότερος χάρτης, ἀπλουστερά τυπογραφικὴ ἐργασία, ὕλη ἀραιότερα καὶ ἄνευ ἐπιλογῆς, ἰδοὺ τὸ μυστήριον μιᾶς οἰκονομίας καὶ φειδοῦς!

Ἀλλὰ τοιαύτη λοξοδρομία θὰ ἦτο ἀναξία τῆς πανελληνίου φήμης τοῦ **Ἡμερολογίου**, ἀναξία προσέτι καὶ τῆς νοημοσύνης καὶ τῶν συμπαθειῶν τοῦ πανελληνίου, ὅβρις σχεδὸν πρὸς τὴν ἐξαιρετικὴν ἐκτίμησιν, μεθ' ἧς τοῦτο ἐπὶ 23 ἤδη ἔτη περιβάλλει τὸ ἔργον μου.

Δὲν ἔχω νὰ προσθέσω τίποτε ἄλλο. Ὑποθέτω ὅτι ἡ πλειονότης τοῦλάχιστον τῶν φίλων συνδρομητῶν δὲν θὰ μορφάσῃ, δὲν θὰ δυστροπήσῃ, δὲν θὰ φιλαργυρευθῇ δι' ἐν φράγκον. Τί εἶνε ἐν ἀπλοῦν φράγκον τὸ ἔτος εἰς τόσας ἄλλας δαπάνας ματαίας, περιττάς, ἀσκόπους καὶ ἐπιβλαβεῖς ἐνίστε;

Ἐν τέλει δηλῶ ὅτι τὸ **Ἡμερολόγιον** ἀποστέλλεται **ἀμέσως, ἀσφαλῶς, ἐπὶ συστάσει** καὶ ὑπὸ **προσωπικὴν μου εὐθύνην** πρὸς πάντα ἐμβάζοντα ἀπ' εὐθείας τὸ ἀντίτιμον.

(Ἀθῆναι Ὀκτώβριος τοῦ 1907).

ΚΩΝ. Φ. ΣΚΟΚΟΣ

Διευθύνσεις:

Πρὸς τὸν Κύριον

ΚΩΝΣΤ. Φ. ΣΚΟΚΟΝ

Διευθυντὴν τοῦ «Ἐθν. Ἡμερολογίου»

Ὁδὸς Ἀραχώβης 8

Ἀθῆνας