

ΝΕΚΡΟΛΟΓΙΑΙ



ΖΗΣΗΣ ΤΣΙΜΩΝΙΔΗΣ

Δείπνηνηστος Ζήσης Τσιμωνίδης ἐκ Βόλου καταγόμενος ὑπῆρχε τύπος τελείου ἔλληνος βιομηγάνου, ἐκ τῶν ὀλίγων ἐκείνων, οἵτινες ἔδωσαν ζωὴν εἰς τὸ ἐμπόριον καὶ τὴν βιομηχανικὴν κίνησιν τῆς χώρας. Υπῆρξεν ὁ πρῶτος ιδρυτὴς ἐν Κωνσταντινουπόλει μεγάλου ἐργοστασίου ὅμβρελλοποιίας, καὶ ὁ πρῶτος κατόπιν εἰσαγαγὼν τὸν σπουδαῖον ἀληθῶς τοῦτον κλάδον πρὸς εἰκοσιπενταετίας ἐν Ἑλλάδι, διὰ τῆς ιδρύσεως τελειοτάτου ἐν Πειραιεῖ καὶ Ἀθήναις καταστήματος. Εὐφυέστατος, δραστήριος, νεωτεριστής, ἀμεμπτος εἰς τὰς ἐμπορικάς του συναλλαγάς, παρακολουθῶν τὰς προόδους τοῦ εἰδούς του ἐν Εὐρώπῃ, ὃπου ἐπὶ 18 ὅλα ἔτη παρέμεινε δίδων ἐκεῖθεν τὴν κίνησιν καὶ ἐπαυξάνων τὸν κύκλον καὶ τὴν συστηματοποίησιν τῆς ἐργασίας, ἡς τὴν διεύθυνσιν εἶχεν ἀναθέσει εἰς τοὺς ἀδελφούς του, κατώρθωσε νὰ ἀναγάγῃ εἰς περιωπὴν πρώτης τάξεως τὸ ἐργοστάσιόν του, οὐ μόνον τὸ πρῶτον ἐν Ἑλλάδι καὶ ἀνὰ τὴν Ἀνατολὴν ἀλλὰ καὶ ἐφάμιλλον τῶν εὐρωπαϊκῶν. Εὐνόητον ὅτι ἡ βιομηχανία τοῦ Τσιμωνίδου, ἐξ ἣς εὔρισκον καὶ εύρισκουσιν ἔτι ἄρτον ἔντιμον ἐκτοστὺς περίπου ἐργατῶν, συναγωνισθεῖσα πρὸς τὸ ἔξωθεν εἰσαγόμενον εἶδος, ἔγένετο πρόξενος οὐ σμικρῶν ὀφελημάτων εἰς τὴν χώραν. Εύθυνς τὸν χαρακτῆρα, εὐγενῆς τὰ αἰσθήματα, γλυκὺς τοὺς τρόπους εἶχε κατακτήσει τὴν ἀγάπην, τὴν ἔκτιμησιν καὶ τὴν ἐμπιστοσύνην τῆς κοινωνίας καὶ ὅλων,

ὅσοι μετ' αὐτοῦ συνηλλάσσοντο. Ἀτυχῶς ὁ θάνατος, ἐπελθὼν πρό τίνος ἐστέφησε τὴν γώρων ἑνὸς ρέκτου καὶ πολυτίμου βιομηχάνου, ἐξ ἔκεινων, οἱ ὅποιοι ἀποτελοῦν τὸν πλοῦτον καὶ τὴν τιμὴν καὶ τὸ σέμινωμα τῆς Ἑλλάδος.



ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ ΣΦΥΡΑΣ

ΩΣΤΙΣ ἐγνώρισεν ἐν Κωνσταντινουπόλει τὸν θαλερὸν καὶ εὔελπιν καὶ αἰσθηματίαν νέον, τὸν πλήρη σφρίγους καὶ μέλλοντος, μὲ τὴν εὐγένειαν τῆς ψυχῆς, ἡτις ἔλαμψεν εἰς τὴν συμπαθῆ μορφὴν του, μὲ τὸ γοργὸν καὶ δραστήριον πνεῦμα του, διὰ τοῦ ὄποιου, καίτοι νεώτατος ἔτι, κατέκτα τὴν ἀγάπην καὶ τὴν ἐμπιστούνην πάντων, βεβίως θὰ ἔχεσε εἰλικρινὲς δάκρυ διὰ τὴν αἰφνιδίαν καὶ ἀδικον ἀπώλειάν του. 'Ἐν τῇ ἀρχῇ ἔτι τοῦ σταδίου του, ἀφωσιωμένος εἰς τὴν πίστιν τῆς ἐργασίας, ἡτις τόσον συνδέεται πρὸς τὴν διδακτικὴν καὶ πνευματικὴν μόρφωσιν τοῦ ἔθνους — διότι ὑπῆρξε συνεταῖρος τοῦ μεγάλου αὐτοῦ: καὶ γνωστοτάτου βιβλιοπωλικοῦ καταστήματος, τοῦ τροφοδοτοῦντος διανοητικῶς εἰς μεγάλην ἀκτῖνα τὸν ἐν τῇ Ἀνατολῇ ἐλληνισμὸν — γλυκὺς τὸ θήρος, ἀκούραστος, ὑπέσχετο νὰ ἀποβῆ χρησιμώτατος ὑπὸ πᾶσαν ἔποψιν. 'Αλλ' ὁ θάνατος δὲν κάμνει διακρίσεις. Καὶ ἐν τῇ ἀκμῇ ἔτι τῆς ζωῆς καὶ τοῦ μέλλοντος, ἐπληγές τόσην νέότητα, καὶ τόσην καλωσύνην καὶ τόσην εὐφυίαν ἐν τῷ προσώπῳ τοῦ ἀληθιμογότου Χαραλάμπου Σφύρα.