

συννεφιασμένος οὐρανὸς βοήθησαν πολὺ στὴν ἐπιτυχία τῆς φωτογραφίας.

Αρ. 6. Εἶναι ἔνα κοριτσάκι στὴν Ἰθώμη τῆς Μεσσηνίας. Μιὰ ώραία ἐκδρομὴ ἀπὸ τὶς Καλάμες εἶναι στὸ μοναστῆρι τοῦ Βούλκανου καὶ στὴν Ἰθώμη. Τὰ μέρη ποῦ περνᾶ κανεὶς εἶναι ώραιότατα καὶ τὰ χωριουδάκια κοντὰ στὴν Ἰθώμη ἀληθινὲς ζουγκαρφίες. Αὐτὸ τὸ κοριτσάκι εἶναι ἔνας πολὺ ἐκφραστικὸς τύπος καὶ ἡ τύχη τούφερε νὰ πετύχῃ περισσότερο ἀπ' ὅ,τι ἐνόμιζα.

Τὸ ταξίδι ἀπὸ τὴν Ἀθήνα στὶς Καλάμες ἄν καὶ λιγάκι πουφαστικό, εἶναι γραφικότατο, καὶ θὰ ἥθελα νὰ είχα περισσότερο καιρὸ γιὰ νὰ θαυμάσω ἀπὸ κοντὰ τόσα ώραια μέρη ποῦ ὁ σιδερόδρομος τόσο γρήγορα πίσω του ἀφίνει. Ο δρόμος τῆς Σπάρτης μου εἴπαν εἶναι ἀκόμα ώραιότερος καὶ ἐλπίζω γρήγορα νὰ πάγη καὶ κεῖ σιδερόδρομος.

Ο ἀρ. 7 εἶναι ὁ ὀδηγός μου στὸ βουνὸ τῆς Κεφαλλονιᾶς τὸν Αἴνο. Θὰ ἥθελα πολὺ νὰ σᾶς δεῖξω καὶ τὰ ώραια ἔλατα αὐτοῦ τοῦ βουνοῦ. Ἀλλὰ καὶ τί θὰ νοιώθατε; Τὸ ἔξαισιο πρᾶμα κεῖ πάνω εἶναι ὁ ἀγέρας καὶ ἡ μυρούδια τῶν ἐλάτων, καὶ σᾶς βεβαιῶ γι' αὐτὸ καὶ μόνο ἀξίζει ἔνα ταξιδάκι στὸ ώραιο νησί καὶ μὰ ἐκδρομὴ ὡς ἔκει πάνω.

Φέτος δὲ θὰ ἔχετε παράπονα γιὰ τὴ συντομία μου. Μοῦ φαίνεται μάλιστα πῶς σᾶς εἴπα περισσότερα κι' ἀπ' ὅ,τι ἐπρεπε.

Καλκούττα 8.7.05.

Πρόθυμος φίλος σας
Κ. ΑΝΝΙΝΟΣ

ΠΡΑΚΤΙΚΑΙ ΓΝΩΣΕΙΣ

Πῶς δοκιμάζεται τὸ λινὸν ὑφασμα.

"Ἄσ μὲ συγχωρήσουν οἱ ἔμποροι, δτι θὰ ἀποκαλύψω ἐν μικρὸν μυστικὸν τοῦ εἰδους των.

"Οσοι θέλουν νὰ ἔξακριβώσουν ἄν τὸ λινὸν ὑφασμα εἶνε πράγματι παθαρὸν λινὸν ἡ περιέχῃ καὶ βαμβάκι, ἃς παταφύγουν εἰς τὸ ἔξης ἀσφαλὲς μέσον. Κόπτετε ἐν μικρὸν τεμάχιον, τὸ ξεφτάτε εἰς τὰ ἄκρα, τὸ ἐμβαττίζετε εἰς οἰνοπνευματώδη διάλυσιν κοραλλίνης, μετ' δλίγα λεπτὰ τὸ πλένετε εἰς διάλυσιν σόδας. Εὰν τὸ λινὸν περιέχῃ βαμβάκι, τότε ἡ λινὲς κιλωστὲς γίνονται δοδόχροοι, τὸ δὲ βαμβάκι μένει λευκόν. "Αν ἰδῆτε καὶ μίαν μόνον κλωστὴν ἀστρην, νὰ ἡσθε βέβαιοι δτι τὸ ὑφασμα εἶνε λινοβάμβακον.