

ΟΙ ΜΙΚΡΟΙ ΣΥΝΕΡΓΑΤΑΙ ΤΟΥ "ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΥ"

[Τὸ ἡμέτερον *Ἡμερολόγιον* στρατολογεῖ, ὡς βλέπετε, εἰς τὰς τάξεις τῶν συνεργατῶν αὐτοῦ τὴν τρίτην ἤδη γενεάν — τὰς ἐλπίδας τοῦ φιλολογικοῦ καὶ καλλιτεχνικοῦ μας μέλλοντος. Μετὰ τὸν μικροσκοπικόν μας γελοιογράφον, τὸν χαριέστατον Γεωργάκην τοῦ κ. Ἁγαθ. Κωνσταντινίδου, ἰδοὺ καὶ ὁ χαριτωμένος μικρὸς Λεάνδρος τοῦ Κ. Παλαμᾶ ! Ἄν ὁ Κωστῆς Παλαμᾶς θεωρεῖται ὁ μεγαλείτερος ἀπὸ τοὺς συγχρόνους ποιητάς μας, ἀναντιρῆτως ὁ Λεάνδρος Κ. Παλαμᾶς εἶνε... ὁ μικρότερος. Διότι μόλις θὰ ἔχη συμπληρώσει τὸ 14ον ἔτος τῆς ἡλικίας του ! Μαθητὴς τῆς Γ' τάξεως τοῦ γυμνασίου. Θερμὸς ὀπαδὸς τῆς δημοτικῆς, ἐρίζων ἐνίοτε μὲ τοὺς



συμμαθητάς του καὶ συμπιεχόμενος κάποτε διὰ τὸ γλωσσικὸν ζήτημα. Πηγαίνει μὲ τὸ ποδήλατον καὶ ἀνταλλάσσει «Ταχυδρομικὰ δελτάρια πανταχόθεν». Καὶ εἰς τὰς ὥρας τῆς σχολῆς του — κυριολεκτικῶς — γράφει στίχους ἰδικούς του ἢ μεταφράζει ξένα ποιήματα. Αὐτὴ εἶνε ὅλη ἡ βιογραφία τοῦ μικροῦ μας συνεργάτου. Ἄλλὰ τὰ ὀλίγα ἔργα, τὰ ὁποῖα ἐδημοσίευσεν ἕως τώρα, θὰ ἐκίνουν τὴν προσοχὴν καὶ ἂν δὲν ἦσαν ὑπογεγραμμένα μὲ τὸσφ γνωστὸν φιλολογικὸν ὄνομα, τὸ ὁποῖον θὰ τιμήσῃ ἀναμφιβόλως, εἶοτι μαζί μὲ αὐτὸ ἐκληρονόμησε καὶ τὸ πατρικὸν ἄλκων καὶ ἔχει ὅλην τὴν ὄρεξιν νὰ τὸ καλλιεργήσῃ καὶ τὸ πολλαπλασιάσῃ.]

Ο ΤΣΙΓΓΑΝΟΣ ΣΤΟ ΦΕΓΓΑΡΙ

ΑΚΟΥΣ ἕνα παλῆθ παραμῦθι :
Ἐνας γύφτος χλωμὸς στὸ φεγγάρι,
Μέσ' στῆς νύχτας παλέβει τὰ βύθη
Στὶς χορδὲς τοῦ βιολιοῦ τὸ δοξάρι.

Τόσο ἀγάλια, ποῦ μόνο γροικοῦνε
 Τὸ βιολι ποῦ ἀπαλὰ τραγουδεῖ,
 Τὰ ταιράκια σιγὰ σὰ μιλοῦνε
 Στῶν δασῶν τὴ βαθειὰ σιωπῇ.

Ἔλα, ἀγάπη μου, ἔλα καὶ εἶν' ὥρα,
 Τὸ λαγκάδ' ἢ σελήνη φωτάει,
 Τὸ βιολι στὸ φεγγάρι, καὶ τώρα
 Νὰ γροικήσουμε ἄν τραγουδάει.

(Jean Lahor.)

ΘΛΙΜΜΕΝΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ

ΣΚΕΠΑΖΕΙ τὸ χορτάρι τὰ ρημάδια,
 Νυχτερίδες κοιμοῦνται στὶς σπηλιές,
 Καὶ ξεφαντώνουνε μέσ' στὰ λαγγάδια
 Οἱ καλομάνες καὶ οἱ ἔωθιές.

Τὴ βάρκα στὸ γιालὸ ποῦ καρτεροῦσε
 Οἱ τρικυμίες τὴ ρίξανε μακριά·
 Στὴ λαγγαδιά ποῦ ὁ Ἔρωτας πετοῦσε
 Λάμιες φωλιάζουν καὶ στοιχειά.

Ἄνάμεσα στὰ δέντρα τάγεράκι
 Δέν τραγουδάει σὰν πρῶτα χαρωπὸ·
 Στέρεψε τῆς βρυσούλας τὸ νεράκι,
 Σὰν τὴν ἀγάπη μας κι' αὐτό.

ΛΕΑΝΔΡΟΣ Κ. ΠΑΛΑΜΑΣ