

## ΟΙ ΜΙΚΡΟΙ ΣΥΝΕΡΓΑΤΑΙ ΤΟΥ "ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΥ"

[ Τὸ ἡμέτερον *Ἡμερολόγιον* στρατολογεῖ, ὡς βλέπετε, εἰς τὰς τάξεις τῶν συνεργατῶν αὐτοῦ τὴν τρίτην ἤδη γενεάν — τὰς ἐλπίδας τοῦ φιλολογικοῦ καὶ καλλιτεχνικοῦ μας μέλλοντος. Μετὰ τὸν μικροσκοπικόν μας γελοιογράφον, τὸν χαριέστατον Γεωργάκην τοῦ κ. Ἁγαθ. Κωνσταντινίδου, ἰδοὺ καὶ ὁ χαριτωμένος μικρὸς Λεάνδρος τοῦ Κ. Παλαμᾶ ! Ἄν ὁ Κωστῆς Παλαμᾶς θεωρεῖται ὁ μεγαλείτερος ἀπὸ τοὺς συγχρόνους ποιητάς μας, ἀναντιρῆτως ὁ Λεάνδρος Κ. Παλαμᾶς εἶνε... ὁ μικρότερος. Διότι μόλις θὰ ἔχη συμπληρώσει τὸ 14ον ἔτος τῆς ἡλικίας του ! Μαθητὴς τῆς Γ' τάξεως τοῦ γυμνασίου. Θερμὸς ὁπαδὸς τῆς δημοτικῆς, ἐρίζων ἐνίοτε μετὰ τοὺς



συμμαθητάς του καὶ συμπιεχόμενος κάποτε διὰ τὸ γλωσσικὸν ζήτημα. Πηγαίνει μετὰ τὸ ποδήλατον καὶ ἀνταλλάσσει «Ταχυδρομικὰ δελτάρια πανταχόθεν». Καὶ εἰς τὰς ὥρας τῆς σχολῆς του — κυριολεκτικῶς — γράφει στίχους ἰδικούς του ἢ μεταφράζει ξένα ποιήματα. Αὐτὴ εἶνε ὅλη ἡ βιογραφία τοῦ μικροῦ μας συνεργάτου. Ἄλλὰ τὰ ὀλίγα ἔργα, τὰ ὁποῖα ἐδημοσίευσεν ἕως τώρα, θὰ ἐκίνουν τὴν προσοχὴν καὶ ἂν δὲν ἦσαν ὑπογεγραμμένα μετὰ τὸσφ γνωστὸν φιλολογικὸν ὄνομα, τὸ ὁποῖον θὰ τιμήσῃ ἀναμφιβόλως, εἶοτι μαζί με αὐτὸ ἐκληρονόμησε καὶ τὸ πατρικὸν ἄλκων καὶ ἔχει ὅλην τὴν ὄρεξιν νὰ τὸ καλλιεργήσῃ καὶ τὸ πολλαπλασιάσῃ. ]

### Ο ΤΣΙΓΓΑΝΟΣ ΣΤΟ ΦΕΓΓΑΡΙ

**Α**ΚΟΥΣ ἕνα παλῆθ παραμῦθι :  
Ἐνας γύφτος χλωμὸς στὸ φεγγάρι,  
Μέσ' στῆς νύχτας παλέβει τὰ βύθη  
Στὶς χορδὲς τοῦ βιολιοῦ τὸ δοξάρι.