

λην ἐποποιεῖν τοῦ 1821, Περραιβός, Φιλήμων, Τρικούπης, Παπαρρηγόπουλος, Γούδας καὶ ἄλλοι.

Τοιοῦτος ἐν ἀμυδρᾷ σκιαγραφίᾳ ὑπῆρξεν ὁ περικλητὴς ἀνὴρ, ὅστις, ἐκτὸς τῶν προσωπικῶν ὑπὲρ πατρίδος ἀγῶνων, προσήνεγκε κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς ἐθνεγερασίας ὀλόκληρον περιουσίαν ἐξ ἐκτὸν χιλιάδων γροσίων, ὡς μυχρυροῦσι τὰ ἀρχεῖα τῆς ἐπιτροπῆς αὐτοῦ. Μετὰ δὲ τὴν ἀποκατάστασιν τοῦ βασιλείου ὁ Τράκας, θεωρήσας ἀρκοῦσαν ἀμοιβὴν τῶν πολλαπλῶν αὐτοῦ θυσιῶν τὴν ἀπελευθέρωσιν τῆς πατρίδος, οὐδὲν ἀπήτησεν οὔτε ἠνώχλησε διόλου τὴν Κυβέρνησιν, ἣτις ὁμως οἶκοθεν ἀπένειμεν αὐτῷ τὸν βαθμὸν τοῦ ταγματάρχου τῆς Φάλαγγος, ὃν ἔφερε μέχρι τοῦ θανάτου του συμβάντος ἐν Ἀγόριανῃ τὴν 4 Φεβρουαρίου τοῦ 1840. Ὁ ἀείμνηστος Ὁθων ἠγάπα ἰδιαίτερος τὸν Τράκαν διὰ τὴν ἀφέλειαν, τὸ εἰλικρινὲς καὶ τὸ πάντῃ ἀμεμπτον τοῦ στρατιωτικοῦ αὐτοῦ χαρακτῆρος, ὅστις τὴν ἐκ τοῦ πολέμου ἐπίζηλον δόξαν οὐδέποτε ἠμύρωσε κατερχόμενος εἰς τὴν κονίστραν τῶν πολιτικῶν παθῶν καὶ τῶν προσωπικῶν ἀγῶνων. Ἄξιον σημειώσεως εἶνε ὅτι ὁ ἀρμητωλικὸς ἐξοπλισμὸς τοῦ Κομᾶ Τράκα, ὅστις εὐρηται ἤδη εἰς χεῖρας τοῦ ἐγγονοῦ του κ. Ν. Α. Τράκα, σύγκειται ἐκ λαφύρων τοῦ πολέμου. Ὁ ἀνδρεῖος ὄπλασχηγὸς κατέλιπε, μετὰξὺ ἄλλων σπουδαίων καὶ ἐπιστήμων ἐγγράφων τοῦ ἀγῶνος, καὶ ἰδιόγραφον κατάλογον περὶ ἐνὸς ἐκάστου τῶν ὄπλων του, ἐν ᾧ σημειοῦται ἡ μάχη καὶ ἡ χρονολογία, καθ' ἣν ἐσκυλεύθησαν. Ἐκ τῆς ἱστορικῆς ταύτης πανοπλίας τοῦ Τράκα, τὸ σπαθί, ἡ πιστόλα, τὸ γιαταγάκι καὶ τὸ κουμποῦρι εἰσὶν ἀργυρᾶ. Θὰ ἴητο εὐχῆς ἔργον εἶναι, ὡς μινθάνομεν, καὶ τὰ πολύτιμα ταῦτα κειμήλια παραδώσῃ ἡ εὐλαβὴς χεὶρ τοῦ ἐγγονοῦ του κ. Ν. Τράκα εἰς τὸ Μουσεῖον τῆς Ἐθνολογικῆς Ἑταιρίας, ὡς κατέθηκε καὶ τὸ πλῆρες ἱστορικῆς ὕλης ἀρχεῖον τοῦ ἐνδόξου πάππου του καὶ τὸν ἱστορικὸν δακτύλιον, ὃν ἀναφέρει καὶ ὁ κ. Ἀντωνιάδης εἰς τὸ σχετικὸν δοκίμιον « ἡ κατάρα τῆς μάνας », καὶ ὃν εἶχεν ἀποστείλει τῷ 1869 δῶρον ἡ Αὐτοκράτειρα Αἰκατερίνη τῷ Θεοδώρῳ Τράκα κατὰ τὴν ἐπανάστασιν τοῦ Ὁρλώφ.

ΑΛΗΘΕΙΑΙ

ΜΟΝΟΝ ὁ ἀνόητος κατορθώνει· νὰ γίνεταί ὀχληρὸς· ὁ εὐφυὴς ἄνθρωπος αἰσθάνεται καὶ ἀντιλαμβάνεται· εἰς ἀρέσκη ἢ εἰς δυσαρρεστῆ.