

Καὶ ἦτο ὁ πωσδήποτε μία εἰρωνεία, εἰρωνεία ἡ ὅποις ἔξεσπε
ἄγρια, ἡ εἰρωνεία τῶν ἀνθρώπων αὐτῶν, οἱ ὅποις ἐβάδιζον
πρὸς τὸν Θεόν καὶ τοὺς ὅποιους ὁ Θεός μὲ τὰς ἀνεξιγνιάστους
βουλὰς ἐτιμώρει, ἔπληττε, κατασυνέτριβε. Χωρὶς νὰ θέλῃ κα-
νεὶς ἐνεθυμεῖτο τοὺς θεοὺς τῆς ἀρχαιότητος, τοὺς ἀντιμαχομέ-
νους μεταξύ των καὶ ἐνεθυμεῖτο τὸν Ὀδυσσέαν ναυαγοῦντα εἰς
ἄλλας θαλάσσας, κατασυντριβόμενον ἀπὸ τὴν μῆνιν τοῦ Ποσει-
δῶνος. Καὶ ἐφαντάζετο κανεὶς, ὅτι ἦτο ὡς μία ἐπανάστασις
γθονίων θεοτήτων, εἰδωλολατρικῶν θεῶν τῆς θαλάσσης, οἱ
ὅποις ἔξεδικοῦντο διὰ τὴν λήθην τῶν ἀνθρώπων καὶ ἐτιμώρουν
τοὺς προσκυνητὰς τῶν νέων θεῶν.

— Ἐπηγγίκιναμε νὰ προσκυνήσωμε τοὺς Ἅγιους Ἀναργύρους.
Ποῦ εἶνε οἱ Ἅγιοι Ἀνάργυροι νὰ σώσουν τὰ παιδίκια μου;
'Ωλόλυζεν ἡ δυστυχίσμένη μητέρα.

Καὶ ἔστρεψε τὰ μάτια τῆς παντοῦ· ἀλλ' ἦτο τόση τοῦ οὐ-
ρανοῦ ἡ ἀναισθησία καὶ τόση ἡ εἰρωνεία του, ὥστε ὁ Ἡλιος
ἐλαμπε, τὰ νέφη εἰγον διαλυθῆ, μίχ ήμέρα θαυμασίᾳ ἡπλοῦτο
ἐπὶ τῆς πλάσεως καὶ ὡς γχάκη ἡ ζωὴ ἐθέρμανεν ὅλων τὰ στήθη.

'Εκεῖ κάτω μόνον ὁ μικρὸς Παντελῆς, πελιδνὸς καὶ μέλας,
ἐκράτει τὸν θάγκατον εἰς τὰ στήθη καὶ ἔμενε τὸ μόνον ἄπτὸν
θύμα τῆς φοβερᾶς νυκτός.

N. ΕΠΙΣΚΟΠΟΠΟΥΛΟΣ

Η ΑΓΑΠΗ

Κι ἀπὸ τοὺς κόσμους τ' Οὐρανοῦ τοὺς ἄπειρους
κι ἀπὸ τοῦ φεγγαριοῦ τῆς ἀσημένιες ἀχτίδες
κι ἀπὸ τοῦ Ἡλιου τὴν πολλὴ θερμότητα
ποῦ χύνεται στὴ γῆ σ' ὁλόχρυσες πλεξίδες.

Καὶ ἀπὸ τὴν ἀτέλειωτη τὴν θάλασσα
κι ἀπὸ τὰ ζαφειρένια τῆς τὰ κάλλη
κι ἀπ' τῶν Ωκεανῶν τὸ μεγαλεῖο τ' ἀπέραντο
π' ἀνέκφραστη σκορποῦν ἀνεμοζάλη.

Κι' ἀπ' τῶν βουνῶν τὰ ὑψη τ' ἀθεώρατα
 κι' ἀπ' τῶν δασῶν τὴν μυρωμένη αὔρα
 κι' ἀπ' τῶν ἀγρῶν τὸν στάχυ τὸν ὄλόξανθο
 κι' ἀπ' τὴν πυρρὰ τῶν Ἡφαιστείων λαύρα.

Κι' ἀπὸ τῆς γῆς τῆς πέτρες τῆς ἀτίμητες
 κι' ἀπὸ τὴν ζωϊκὴ τὴν δύναμι τοῦ αἰθέρα
 κι' ἀπὸ τὸ σκότος τῆς νυκτὸς τ' ὄλόσμαυρο
 κι' ἀπὸ τὸ φῶς ὅπου σκορπᾶ ἡ ἡμέρα.

Κι' ἀπ' τῆς ζωῆς τὰ δῶρα τὰ ἐφήμερα
 κι' ἀπὸ τὸ μῆρο ποῦ σκορπᾶ ἡ Καλωσύνη
 κι' ἀπ' τὴν Ἀλήθεια τὴν ἀνέκφραστη
 κι' ἀπ' τὴν εὐλογημένη Ελεημοσύνη.

Κι' ἀπ' τοὺς τρανοὺς τῆς σφαίρας "Αρχοντας
 κι' ἀπ' τὸ ὑπέρλασμπρο τῆς Δέξας μεγαλεῖο
 κι' ἀπὸ τῆς Εκκλησίες τῆς πανύψηλες
 κι' ἀπ' τὸ αἰωνόβριο τοῦ "Ολυμπου μνημεῖο.

Δὲν εἶδα πειὸ μεγάλο καὶ πειὸ ἄφθαστο
 καὶ τώρα καὶ εἰς τοὺς Αἰῶνας τῶν Αἰώνων
 π ἀσάλευτος ὑψώνεται κι' ἀπάρθενος
 ἀπὸ τὸν φωτοβόλον τῆς Ἀγάπης θρόνον.

Φάληρον 1904

ΕΠΑΜ. Π. ΠΟΛΙΤΑΚΗΣ