

τὸ κοινοθουλευτικὸν πολίτευμα, τὸ ἀσφαλίζον δῆθεν τὰς λαϊκὰς ἐλευθερίας ἀλλὰ πράγματι δικθεῖρων αὐτάς, μόνον ἐν Ἀγγλίᾳ ἡδυνήθη νὰ εύδοκιμήσῃ δι' ὅλως εξαιρετικοὺς λόγους, θὰ ἀναμολογήσῃ ὅτι ἡ μοναρχικὴ καὶ ἀπόλυτος δισκηρίας ὡς ἔκεινη τοῦ Τσάρου, ὁδηγεῖ ταγύτερον καὶ ἀσφαλέστερον ἔνα λαὸν εἰς τὴν πρόοδον, εἰς τὸ μεγαλεῖον, εἰς τὴν δόξαν !

[Ζαγαζίκη]

ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΞΕΝΟΣ

---

## ΜΙΑ ΔΙΑΘΗΚΗ

---



ΔΡΙΜΥΤΕΡΑ σάτυρα, καυστικωτέρα είρωνεία κατὰ τοῦ κοινωνικοῦ ψεύδους καὶ τῆς πολιτικῆς ἐν Ἑλλάδι: κεντήτης, δὲν ἦτο δυνατὸν νὰ γίνη ! Ὁ Ἀριστοφάνης καὶ ὁ Μολιέρος θὰ τὴν ἔζήλευσον ὡς ἀσυλλήπτου καὶ ἀνεφίκτου ἐμπνευσεως. Τὴν ἀργήκε, θυγάτεραν κατ' Ἀπρίλιον τοῦ 1903, εἰς μέγας σαρκαστής, ὁ ἴδιορρυθμότερος, ὁ ἐκκεντρικώτερος τῶν συγγρόνων Ἐλλήνων — ὁ Ἀγδρέας Πεταλᾶς: μία φυσιογνωμία ἴδιαζουσα, μία πρωτοτυπία ὑπερέγουσα ἐν μέσῳ τῶν μυριάδων κοινωνικῶν νευροσπάστων τῆς καθημερινῆς κωμῳδίας τῆς ζωῆς: εἰς ἀληθινός φιλόσοφος τῶν ἔργων — δχ! τῶν λόγων μόνον, δχ! ἀπλοῦς φιλόσοφος τοῦ γενιαφείου καὶ τῆς μελάνης, δυσήλος τῆς πρώτης ἀνθρωπίνης ἀδυνατίας. Ὁ Ἀνδρέας Πεταλᾶς ἀνηκεν εἰς ἔκυτόν, εἰς τὸν κόσμον τῶν ἴδιων του πεποιθήσεων καὶ αἰσθημάτων, καὶ δι' αὐτὸύ πῆγε εἰς δλαχ ἴδιορρυθμος: εἰς τὸν τρόπον τοῦ σκέπτεσθαι, τοῦ ἐμιλεῖν, τὸν ἐνδύεσθαι, τοῦ συμπεριφέρεσθαι, τοῦ ζῆν, τοῦ θυγατερεῖν, καὶ τοῦ κληροδοτεῖν ἀκόμη !

Τις δὲν τὸν ἐνθυμεῖται μὲν τὸν ὑψηλὸν του πῆλον τὸν φωιόχρουν, καὶ τὴς στακτιὲς γκέτες του, διερχόμενον διὰ τῆς ὁδοῦ Σταδίου καὶ τῆς πλατείας του Συντάγματος, μ' ἐν μειδίαμα οἴκτου ἀπολιθωμένον εἰς τὰ γείλη του, μὲ μίαν ἔκφρασιν περιφρονήσεως πρὸς τὴν γύρῳ του παραπάνουσαν ψευδῆ ζωήν;

'Αλλ' ἡ διειθήξη του αὐτή, ἥτις περικλείει ὅλην τὴν εἰκόνα τῆς ἐλευθέρας του ψυχῆς καὶ τοῦ συρκαστικοῦ του πνεύματος, φέρει τὴν σφραγίδα ἔξοχου πρωτοτυπίας. Καὶ δικαίως ἡ φήμη τῆς θεῖηλος τὰ δριτά τῆς Ἑλλάδος κυκλοφορήσασα καὶ τονισθεῖσα διὰ τοῦ εὔρωπαίκου τύπου. 'Αξίζει ἐπομένως νὰ τὴν ἀποθησαρισθωμεν ἐδῶ, εἰς μίαν σελίδην τοῦ Ἡμερολογίου, καὶ δι' ὅσους τὴν ἀνέγνωσαν ἀκόμη. Πάντοτε ἔχει τις νὰ διδαχθῇ πολλὰ καὶ νὰ φιλοσοφήσῃ πολλὰ διὰ μέσου τῶν ὀλίγων πλην συμπεπυκνωμένων γραμμῶν της. 'Ιδοὺ αὗτη:

· 'Ἐν ἣ περιπτώσει ἀποθάνω αἰφνιδίως, ως ἔχω τὴν προαίσθησιν διεστῶ θ' αποθάνω, ὅπερ καὶ ἐπιθυμῶ, ἡ κυρία καὶ ὑστάτη θέλησίς μου εἰναι νὰ μὴ γίνη οὐδεμία σφράγισις εἰς τὴν οἰκίαν μου, οὐδὲ ἀπογραφή.

Πάντα τὰ ἐν τῇ οἰκίᾳ μου σκεύη, ἔπιπλα, ἐνδύματα—ἐκτὸς τῶν εἰκόνων τῶν γονέων μου καὶ ἀδελφῶν μου κλπ.—ἀνήκουσι τῇ ὑπηρετούσῃ με Μαρίᾳ, ἥτις ἐπὶ 11 ἡδη ὅλα ἔτη μετ' ἀρσοιώσεως σπανίας, μη ἀπαντωμένης σήμερον μεταξὺ καὶ τοῦ πλέον ἐντίμου κόσμου, μὲ ὑπηρέτησε. Πᾶν δι', τι ἔχω, τὸ ὄφελος εἰς αὐτήν, καὶ τὴν ζωήν μου ἔτι διὰ τῶν θυσιῶν ἀς ἔκαμε κατὰ τὸν ἀτιμον πόλεμον τῆς Τουρκίας καὶ μοι ἔσωσε τὸ πᾶν.

Εὖγε εἰς τὴν ἀρετήν!

Νὰ ταφῶ μὲ ἔνα παπᾶν· οὐδεμία ἐπίσημος ἐκφορὰ νά μοι γίνη, οὐδὲ ἀνθη, οὐδὲ λόγοι· οὐδεὶς δὲ ἀλλος ἀπολύτως νὰ συνοδεύσῃ τὴν ἐκφοράν μου εἰμὴ οἱ ἀδελφοί μου, οἱ ἀνεψιοί μου καὶ ή Μαρία· διότι τὸ μαρδον τῶν ἀνθρώπων γένος, τὸ ὄποιον καθ' ὅλον μου τὸν βίον ἐσυγχαίνομην διὰ τὴν ὑποκρισίαν καὶ τὸ ψεῦδός του, θὰ τὸ αἰσθάνωμαι ως βάρος πιέζου τὸ πτῶμα μου.

"Αν ἀπὸ τῆς ἐκκαθαρίσεως; τῆς περιουσίας μου περισσεύσωσι, νὰ δοῦῃ κληροδότημα εἰς τὸ Δρομοκαΐτειον, οὐν ὑπῆρξα ἐπὶ χρόνον ἐξωτερικός τρόφιμος ζητήσας καὶ γενόμενος βουλευτής !! "Ω, τί ἀπασιον ἀγθος! διὰ τὸν θέλοντα νὰ πολιτευθῇ ἐντίμως καὶ εύσυνειδήτως ποικιταπείνωσις καὶ ἔξευτελισμὸς χαρχτῆρος!

Τὰ χειρόγραφά μου καὶ τὰ ποιήματά μου νὰ συμμαζεύσῃ κληρονόμος καὶ δσα ἔγκρινη νὰ τὰ τυπώσῃ.

Αὐτὰ γράφω μὲ ἡσυχίαν καὶ γαλήνην ψυχῆς ὥρᾳ 9 μ. μ.

Ούδένα ήδικησα ἐν τῷ βίῳ μου, διὸ καὶ μόνιν ἀπὸ τὸν Θεὸν ζητῶ συγχώρησιν διὰ τὰ ἐν τῇ γῇ παραπτώματά μου.

Τοὺς ἀδικήσαντάς με ὁ Θεὸς κρινεῖ, ἐγὼ δὲ συγχωρῶ.

Όπότε δήποτε καὶ ἀν ἔλθῃ ὁ Θάνατος, καὶ ως νὰ ἔλθῃ.

Λάρισσα, 10 Φεβρουαρίου, 1900.

«Ανδρέας Πεταλᾶς»

\* \*

Καὶ ἀληθῶς. Ὁ θάνατος, ως τὸν προγενάνθη καὶ τὸν ἀνέμενε γαλήνιος ὁ ἀληθῆς φιλόσοφος τῆς ζωῆς, τὸν συνήντησεν αἰφνιδίως τὴν 8ην Ἀπριλίου τοῦ 1903.

Ἄλλα, τι γαρακτηριστικάτερον ἄλλο νὰ προσθέσῃ τις μετὰ τὴν σπανίαν αὐτὴν καὶ διδακτικὴν διαθήκην; ὅτι ως βουλευτής Ἄγιας, ἀφοῦ εἴγε τὴν ἀφροσύνην νὰ πολιτεύθῃ, καθύμενος εἰς τὴν ψυχλοτέραν σειρὰν τῶν ἑδωλίων τοῦ ἀμφιθέατρου τῆς Βουλῆς, ως νὰ τὸν ἀπέπνιγε κάτω ὁ κομματικὸς συμφυμός, ἐπὶ ώρας σιωπηλός, ἐξεσφενδόνιζεν ἐνίστε μίαν φράσιν πλήρη σατύρας, ἔνα κόλαφον παταγώδη κατὰ τῆς κοινοθουλευτικῆς ἀτασθαλίας; Ἡ ὅτι δικηγορῶν ἐν Πάτραις, Ρουμανίᾳ καὶ Λαρίσσῃ, οὐδένα ποτὲ ἥδικησεν, ἀν καὶ συχαῖνό με νος τὸ μωρὸν τῷν ἀνθρώπων γένος, ως ὁ ἴδιος ἐξομολογεῖται; Ἡ ὅτι ἐκ τῶν πρώτων ύποκινητῶν τῆς θεσσαλικῆς ἐπαναστάσεως τοῦ 1878, συνέπεια τῆς ὁποίας ὑπῆρξεν ἡ προσάρτησις τῆς Θεσσαλίας, ἐτηλεγάφει πρῶτος αὐτὸς εἰς τὸν «Χρόνον» τοῦ Λονδίνου τὴν σύστασιν τῆς προσωρινῆς Κυβερνήσεως; Ἡ ὅτι κατὰ τὴν τουρκικὴν κατοχὴν τῆς Θεσσαλίας ἀπέμεινεν ἐκ τῶν ἐλιγίστων, παραμυθῶν καὶ ενισχύων τοὺς ἀπέλπιδας ἐλευθέρους δούλους, ἀψηφῶν πάντα κινδύνον καὶ φυγαδεύεις ἐκ Βίλου διὰ γαλλικοῦ πλοίου μόνον δταν ἐξεδόθη κατ' αὐτοῦ ἔνταλμα συλλήψεως ως στασιαστοῦ κατὰ τοῦ ἐν Θεσσαλίᾳ τουρκικοῦ καθεστῶτος; ! !

“Ολαι αὐταί, καὶ ἄλλαι περιεργόταται λεπτομέρειαι τῆς ἴδιορυθμού ζωῆς τοῦ Ἀνδρέα Πεταλᾶ, δὲν δίδουσι πλήρη τὴν ἐκκεντρικότητά του καὶ τὸ ἀπὸ περιωπῆς σαρκαστικόν του πνεῦμα, ὅσον ἡ περιεργος, ἡ ἀληθῶς μοναδική, ἡ αὐτόγρημα ἀριστοφάνειος, θαυμασία ἐν τῇ ἀφελείᾳ της, βριθεῖα ἐν τῇ συντομίᾳ της σάτυρα κατὰ τοῦ κοινωνικοῦ καὶ πολιτικοῦ ψεύδους, — ἡ διαθήκη του!