

ριστικωτάτων δειγμάτων τῆς εὐθύτητός του εἶνε ὁ τρόπος καθ' ὃν ἐτιμώρησε τὸ παράπτωμα τῆς συζύγου αὐτοῦ Θεοδώρας, ἣν ὑπερηγάπα. Ἀπὸ τῆς ἐξέδρας τῶν ἀνακτόρων του εἶδέ ποτε καταπλεύσασαν ναῦν εὐμεγέθη κατάφορτον ἐξ ἐμπορευμάτων, ἐρωτήσας δὲ ἔμαθεν ὅτι προήρχοντο ταῦτα ἐκ Συρίας καὶ ἀνήκουν εἰς τὴν βασίλισσαν. Τὴν ἐπομένην μεταβὰς εἰς τὸν λιμένα καὶ ἀνελθὼν ἐπὶ τῆς νηὸς ἠρώτησεν ἐπανειλημμένως τοὺς περὶ αὐτὴν μεγιστάνους ἐὰν ἐπεθύμουν ν' ἀποκτήσωσι ξένα ἐμπορεύματα. Ἐπειδὴ δὲ ἐκεῖνοι ἐκπληττόμενοι εἰσίγων, ὁ Θεόφιλος ἐπέειπε μειδιῶν : « Ἄλλ' οὐκ ἴστε δὴ ὅτι μέ, ὑπὸ Θεοῦ βασιλέα γεγεννημένον ἢ Αὐγούστα μου καὶ σύμβιος ναύκληρον εἰργάσατο ; » Καὶ διατάξας τότε τοὺς ἄνδρας τοῦ πληρώματος νὰ παραλάβωσιν ἐκ τοῦ πλοίου ὅ,τι ἴδιον εἶχον καὶ ν' ἀπέλωσιν, ἔθετο πῦρ καὶ ἀπετέφρωσε καὶ τὸ πλοῖον καὶ τὰ ἐμπορεύματα τῆς βασιλίδος, ἐλέγξας πικρῶς κατόπιν αὐτὴν καὶ διὰ τὸ ταπεινὸν τῆς πράξεως καὶ τὸ ἀνάρμοστον αὐτῆς πρὸς τὸ βασιλικὸν μεγαλεῖον καὶ διὰ τὴν ζημίαν τὴν προσγινομένην ἐξ αὐτῆς εἰς τοὺς ἐξ ἐπαγγέλματος ἐμπόρους.

Τοιοῦτος λοιπὸν ἡγεμὼν ἀρῆσκόμενος εἰς τὴν πανηγυρικὴν καὶ μετὰ θεατρικῆς οὕτως εἰπεῖν, ἐπιδείξεως ἀπονομῆν τῆς δικαιοσύνης, ἦτο ἱκανὸς νὰ τείνῃ τὸ οὖς εἰς τὴν ἐντέχνως ὑποβληθεῖσαν αὐτῷ διὰ τῶν γελωτοποιῶν κατηγορίαν καὶ νὰ κατὰξῃ παραχρῆμα τὸν δέλιον ὑπουργόν.

ΧΑΡΑΛΑΜΠΗΣ ΑΝΝΙΝΟΣ

ΕΙΣ ΦΟΥΚΑΡΑΝ ΗΘΟΠΟΙΟΝ

Σὲ εἶδα νύχτα 'ς τὴ σκηνὴν πρίγκηπα, λόρδο, δοῦκα,  
 κ' ἐθαύμασα τῆς χάρες σου καὶ τὴ ξανθὴν περοῦκα !  
 Σὲ εἶδα μέρα 'ς τὸν πατσᾶ νὰ τρῶς με βουλιμῖα  
 κ' ἐθαύμασα τὴ λόρδα σου καὶ τὴν κουρελαρία !

ΣΑΤΑΝΑΣ