

τρόπον ὥστε νὰ ἐπέρχεται πολὺ ταχέως ἡ καταδίκη ἢ ἡ ἀθώωσις τοῦ κατηγορουμένου, νὰ σμικρυνθῇ ὁ ἐλάχιστος ὅρος τῶν εἰς τὰ πλεῖστα τῶν ἀδικημάτων ἐπιβαλλομένων ποινῶν, ὥστε νὰ μὴ συμβαίῃ πολλάκις παντελὴς τοῦ κατηγορουμένου ἀθώωσις πρὸς ἀποφυγὴν καταδίκης ἐπισυρούσης βαρυτέραν τοῦ δέοντος ποινὴν. Ἀλλὰ προσέτι νὰ ἀνυψωθῇ τὸ δημοδιδασκαλικὸν ἐπάγγελμα, νὰ ὑποβάλληται αὐτὴ καθ' ἑαυτὴν ἢ μέθῃ εἰς ποινὴν οὐχὶ βεβαίως μεγάλην, νὰ καταβληθῇ δὲ προσπάθεια ὑπὸ τῶν δυναμένων εἰς βελτίωσιν τῶν ἐφημερίδων καὶ εἰς μόρφωσιν ἡθοιοποιητικοῦ θεάτρου διὰ τῆς καταρτίσεως διδασκτικῶν ἐν ταύτῳ καὶ ἐπαγωγῶν δραμάτων καὶ τῆς παρασκευῆς καταλλήλων ἡθοιοποιῶν.

ΘΕΟΔΩΡΟΣ Ν. ΦΛΟΓΑΓΓΙΤΗΣ



Εἰς τὸ ξενοδοχεῖον

— Μαμᾶ, μοῦ εἶπες προχθὲς πῶς μιὰ χουλαριά ζάχαρι φθά-
νει γιὰ τὸν καφέ. Γιατί τώρα μοῦ βάζεις τρεῖς ;

— Ἐδῶ εἶνε ξενοδοχεῖον, παιδί μου· δὲν εἶνε σπίτι μας.